٢٠ صفحة

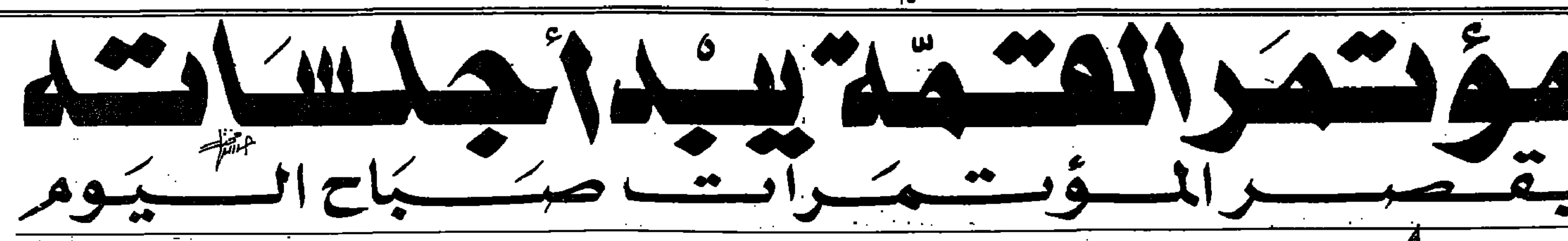
الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

١٠ قروش

بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة السادسة عشرة ـ العدد ٢٦٦٩
الثلاثاء ـ ١ محرم ١٤٠٠هـ ـ الموافق ٢٠ نوفمبر ١٩٧٩م

AL — JAZEERAH DAILY NEWSPAPER
No. 2669 /year 16th/ 20 — 11 — 1979



مؤتمر القمة يبدأ جلساته بقصر المؤتمرات صباح اليوم

المؤتمر يبحث: مشكلة الشرق الأوسط والوضع اللبناني والوجود الفلسطيني في الجنوب والتعاون العربي مع دول العالم

تونس : هاتفيا : بعثة الجزيرة

تبدأ صباح اليوم بقصر المؤتمرات بتونس الجلسة الافتتاحية لمؤتمر القمة العربي العاشر، يفتتح المؤتمر الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة، وستعقد بقية جلسات المؤتمر بفندق الهيلتون، ويناقش المؤتمر المواضيع والقرارات المدرجة على جدول اعماله ومنها:

● مشكلة الشرق الاوسط في اطارها العام وبحث ايجاد البدائل سواء ما كان منها عسكريا او اقتصاديا او سياسيا لاسترداد الحقوق والاراضي العربية المحتلة والتنسيق بين الجهود العربية التي تبذل في هذا المجال.

● مناقشة الوضع في جنوب لبنان ومحاولة التوفيق بين الورقة اللبنانية والورقة الفلسطينية المقدمتين الى المؤتمر بما يضمن تحقيق مطالب الطرفين وضمان استمرار المقاومة في عملياتها الفدائية ضد العدو الصهيوني مع التاكيد على سيادة واستقلال ووحدة لبنان وحقه في بسط سلطته الشرعية على كافة الاراضي اللبنانية.

● دعم لبنان في المحافل الدولية والتاثير على الولايات المتحدة الامريكية للضغط على اسرائيل لمنع تكرار اعتداءاتها الوحشية وتقديم العون المادي لاعادة تعمير لبنان وعودة سكان الجنوب الى منازلهم.

● استعراض مراحل التعاون العربي ـ الاوربي والتعاون العربي ـ الافريقي وايجاد نوع من الحوار المتفهم بين الجانبين لوجهة النظر العربية.

● دراسة الوساطات والجهود العربية التي بذلت لتحقيق المصالحات العربية وانهاء بعض الخلافات الثنائية.

وقد استقبل مطار قرطاج الدولي بتونس امس عددا من الملوك والرؤساء العرب.. حيث وصل كل من سمو الشيخ

البقية ص١٤

جلالة الملك يستقبل جموع المواطنين

الرياض ـ واس:
استقبل جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى في العاشرة من صباح امس بقصر الحكم بالرياض جموع المواطنين الذين توافدوا للتعبير عن فرحتهم بعودة جلالة الملك المفدى والتشرف بالسلام على جلالته وتهنئته بسلامة العودة.

عرفات: بحثت مع جلالة الملك الاعتداءات الإسرائيلية علينا

الرياض ـ واس:
صرح السيد ـ ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قبل مغادرته الرياض امس بان اجتماعه مساء امس الاول الى جلالة

البقية ص١٤

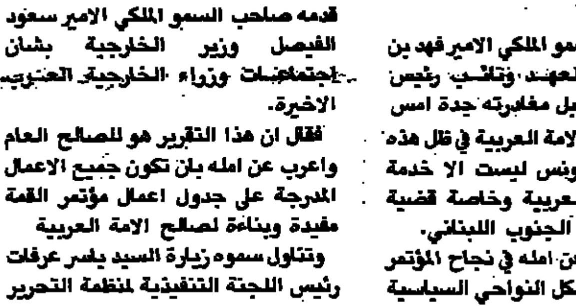
استئناف نشاط الجمعية الخيرية الاسلامية

اعلن صاحب السمو الملكي الامير سلمان ابن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس الجمعية الخيرية الاسلامية الى ان الجمعية استانفت انشطتها الخيرية بعد الحج.

وقال سموه ان باكورة نشاط الجمعية تمثل في التبرع الذي تلقته من الشيخ صالح عبدالعزيز الراجحي فقد تبرع بقطعة ارض في مدينة بريدة مساحتها ٦٠ الف متر مربع لاقامة مستشفى عليها لخدمة اهالي منطقة القصيم.

وذكر سموه ان التبرع قد شمل كل ما يلزم لانشاء المستشفى من الحديد والاسمنت.

... قبل مغادرته جدة الى تونس:



إجتماع القادة العرب ليس إلا لخدمة فلسطين والجنوب اللبناني

● قرارات مؤتمر القمة ستكون مفيدة وبناءة للأمة العربية

اكد صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء قبل مغادرته جدة امس ان اجتماع قادة الامة العربية في ظل هذه الظروف وفي تونس ليست الا خدمة مصلحة الامة العربية وخاصة قضية فلسطين وقضية الجنوب اللبناني.

واعرب سموه عن امله في نجاح المؤتمر وان يكون مفيدا لكل النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية ولصالح الامة العربية جمعاء.

وقال سموه انه من الافضل الانتظار حتى الانتهاء من اقرار قرارات المؤتمر التي ستكون ان شاء الله مفيدة وبناءة.

واشار سمو ولي العهد الى التقرير الذي قدمه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بشان اجتماعات وزراء الخارجية العرب الاخيرة.

فقال ان هذا التقرير هو للصالح العام واعرب عن امله بان تكون جميع الاعمال المدرجة على جدول اعمال مؤتمر القمة مفيدة وبناءة لصالح الامة العربية

وتناول سموه زيارة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية للمملكة فقال انها شيء طبيعي ونحن نرحب به في اي وقت ومتى يشاء... واضاف ان هذه الزيارة لم تكن لبحث مواضيع معينة وانما لبحث مواضيع تهدف لصالح الامة العربية.

ويضم وفد المملكة للمؤتمر كلا من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي الشيخ

البقية ص١٤

اجتماعان لسمو الامير فهد وآخر لسمو وزير الخارجية في تونس

قام سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين في الساعة الثامنة مساء امس بزيارة لصاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء في مقر اقامة سموه بفندق هيلتون.

وفي الساعة التاسعة مساء قام صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز

البقية ص١٤

ايران توقف استخدام الدولار

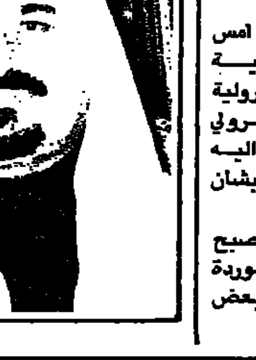
طهران/رويتر الوكالات
ذكرت وكالة انباء بارس الرسمية ان السيد رضا صدر وزير التجارة قال امس ان ايران تعتزم التوقف عن استخدام الدولار في دفع قيمة وارداتها..

ونسبت الوكالة ايضا الى السيد ابو الحسن بني صدر وزير الخارجية دعوته الى الدول المصدرة للبترول بعدم قبول الدولار مقابل نفطها..

رسالة تونس ص ١٣

الأمير سلطان يؤكد لـ"الجزيرة":

لا خوف على أمن منطقة الخليج من الأمريكيين ولا من الروس وإنما الخوف هو من أنفسنا..



كتب/حاسن البنيان

اكد صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران انه ليس هناك اية مخاوف على امن منطقة الخليج، وقال سموه في تصريح خاص «للجزيرة» ان الخوف على امن الخليج هو من انفسنا.. لا من الامريكيين ولا من الروس.

وتجدر الاشارة الى ان صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني قد اكد في تصريحات لسمود اثناء زيارته الاخيرة للاردن ان المملكة تعتبر امن الخليج بما في ذلك مضيق هرمز مسئولية دول الخليج فقط وان سياسة المملكة في هذا الصدد تنطلق من حرصها على الا يكون الخليج ميدانا للصراع او التزاحم بين الدول الخليجية..

الاحتياطي البترولي السوفيتي

بالموي/المويد/أ.ف.ب..
جاء في تقرير اذاعته في بالموي امس منظمة (بتروستادينن) السويدية المتخصصة في دراسة السوق البترولية السوفيتية ان الاحتياطي البترولي السوفيتي يبلغ ضعف ماتشير اليه التقديرات الغربية الاكثر تفاؤلا بشان حجم هذا الاحتياطي.

ومن هنا «لاخوف مطلقا من ان يصبح الاتحاد السوفيتي دولة مستوردة للبترول الخام» على حد ما اكده بعض الخبراء الغربيين..

أوابيك لن تناقش تجميد واشنطون للارصدة الايرانية

الكويت/ي ب
اعلنت منظمة الدول العربية المصدرة للبترول (اوابيك) امس ان تجميد واشنطون للارصدة الايرانية لن يدرج في جدول اعمال المؤتمر الوزاري للمنظمة المقرر عقده في ٤ ديسمبر..

وزير التخطيط .. لـ"الجزيرة":

سنبحث مساهمة الخبرات الألمانية في خطة التنمية

● مبيعاتنا من البترول لألمانيا خلال ٩ أشهر ١٢,٣ مليون طن

كتب/عبدالله ناصر الشهري:
صرح معالي الشيخ هشام ناظر وزير التخطيط «للجزيرة» انه سيبحث مع المسئولين الالمان امكانية مساهمة الشركات والخبرات الالمانية في خطة التنمية وزيادة التعاون في كافة المجالات.

وقد غادر معاليه الرياض ظهر امس في زيارة رسمية لالمانيا الاتحادية تستغرق ثلاثة ايام بدعوة من وزير الاقتصاد الالماني.

وسيقابل الشيخ هشام خلال زيارته كلا من رئيس جمهورية المانيا الاتحادية والسيد هانز ديشنفتكي وزير الدولة الالماني.

ويرافق معاليه في زيارته الدكتور فاروق اخضر امين عام الهيئة الملكية للجبيل وينبع والسيد عبدالرحمن عبدالكريم مدير مكتب معاليه وعدد من المستشارين.

وتجدر الاشارة الى ان العلاقات الاقتصادية بين المملكة والمانيا قد تطورت بصورة منتظمة خلال الاعوام الاخيرة.

وتفيد الاحصاءات التي وضعت خلال الاشهر التسعة الاولى من عام ٧٩م الى ان المملكة هي الشريك التجاري الاول لالمانيا من بين بلاد الشرق الاوسط.

كما تصدرت المملكة من يناير الى اكتوبر الماضي قائمة موردي البترول الى المانيا وبلغت مبيعاتنا لها حوالي ١٢,٣ مليون طن بترول..

تقديم الرهائن العشرة للصحفيين

طهران/ا.ف.ب..
علم من مصادر موثوق بها في العاصمة الايرانية اليوم ان الرهائن العشرة الذين اعلن انه سيتم اطلاق سراحهم قريبا سيقدمون للصحفيين من الساعة السابعة من مساء اليوم (امس) بالتوقيت المحلي (الثالثة والنصف بتوقيت جرينتش)

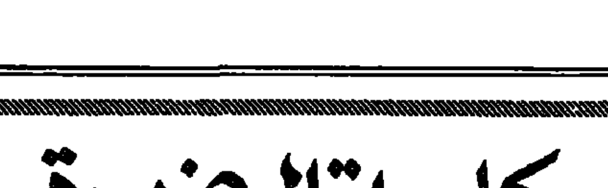
ولايزال الرهائن محتجزين حتى بعد ظهر امس في مقر السفارة الامريكية..

ابوظبي تخفض انتاجها من البترول لاسباب فنية

البحرين/رويتر
قالت نشرة دي ميدل ايست ايكونوميك سيرفي اليوم ان ابوظبي قررت تخفيض انتاجها اليومي من حقولها النفطية البرية في العام القادم بمعدل ١١٠,٠٠٠ برميل الى ٧٤٠,٠٠٠ برميل لاسباب فنية.

واضافت النشرة التي تصدر في نيقوسيا تقول ان شركة بريتش بتروليوم والشركة الفرنسية للبترول وشركة شل قد خفضت احجام عقودها المباشرة مع شركة بترول ابوظبي الوطنية بنسبة ٥٠ في المائة نتيجة لذلك.

واستطردت قائلة ان التخفيض هو نتيجة لمشكلات في حقل نفط بوحسا حيث ظهر ان عمل نظام الضغط المائي المستخدم في استخراج النفط ادى الى نصف النتيجة المرجوة..



كلمة الجزيرة

التحرك السعودي ضمانة على طريق نجاح القمة

اليوم يفتتح مؤتمر القمة العربي العاشر... ومع افتتاحه يبدأ العرب في العد العكسي... فالجميع سيبقون ملتصقين بنشرات الاخبار وبالصحف يتابعون اخبار المؤتمر... انها متابعة فيها الكثير من القلق الممزوج بالفرح والامل..: فالعرب لم يتعودوا من قادتهم عندما يجتمعون سوى الخروج بكل ما يوحد الصفوف ويكرس حسن سير المسيرة ويخدم المصلحة العربية المشتركة... ومع هذا فان التحدي الموضوع اليوم امام مسيرة النضال كبير وخطير...

ان العرب بعد كامب ديفيد اصبحوا امام مجهر يتابع تحركاتهم ويدقق في تفاصيلها... وهذه المتابعة ترمي الى اكتشاف الثغرات وزيادة حجمها واقتناص الفرص لتسميم الاجواء وبعثرة الصفوف وخلق المتناقضات واجهاض مبادرات الخير..

التحدي بعد الكامب نجح العرب في رده في قمة بغداد حيث وضع الجدار الحديدي في وجه عاصفة اجتثاث الحقوق العربية الفلسطينية... ولكن مع هذا نريد ان نسجل بعض ما حصل بعد القمة ولم نكن نريده ان يحصل...من ذلك:

● ان حرب الاستنزاف والانهاك والشرذمة والاستفزاز في جنوب لبنان بقيت على ما كانت عليه بل قد تكون زادت تاججا واشتعالا... وهذا يعني ان الثغرة التي نفذ منها العدو الاسرائيلي واعوانه وحلفاؤه كي يمرروا فك الاشتباك الثاني في سيناء والتي قامت الحرب اللبنانية بسببه... هذه الثغرة ما تزال مفتوحة بل زادت شقوقها واتسعت واصبحت الرياح المؤذية تعصف بها من كل جانب... ومن خلال معرفة العرب بابعاد الخطر القادم من الجنوب بادروا الى عقد قمة تونس التي نرجو ان توفق في وضع الجنوب على طريق السلامة...

● من ناحية اخرى لقد نجح اعداء الامة العربية في التسلل الى حظيرة الوفاق العربي واستطاعوا اثارة نزاعات بين بعض الدول العربية وحتى داخل هذه الدول.

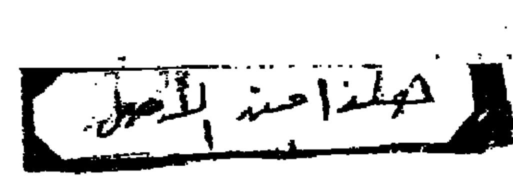
● وفي نفس الوقت فانه بعد قمة بغداد تقلصت حدة الحماس العربي في المواجهة والتحدي... واصبح هناك انشغالا داخليا لدى بعض الدول في مشاكل طارئة الهتها عن مسيرة النضال ضد مؤامرة الكامب ومتفرعاتها.

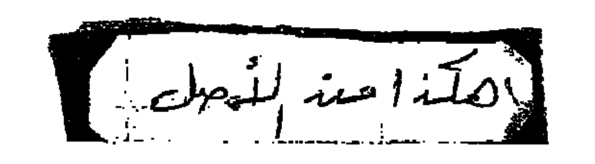
وقد لا نكون مغالين لو قلنا ان المملكة كانت طيلة الاشهر الماضية تتحرك دون تعب وبكل ارادة صلبة وبكل تنزه وتجرد عن المصالح الاقليمية والمكاسب الذاتية... كانت تتحرك لاحتواء كل السلبيات التي تكلمنا عنها... وكان المسؤولون السعوديون يتحركون دائما عن طريق لقاءات معلنة وغير معلنة مع اشقائهم المسؤولين العرب كي يحموا المسيرة من الانحراف ويمنعوا قطار التضامن العربي من الخروج عن طريقه...

وبالامس القريب عندما عقد مؤتمر وزراء الخارجية العرب كان وفد المملكة في طليعة من انقذوا الصفوف من التبعثر واول من قام باطفاء الحرائق التي حاول البعض اشعالها.

واليوم ونحن ندخل عتبة القمة ستكمل المملكة المشوار وستحمي المؤتمر من متاهات تضر ولا تنفع وستكون جنبا الى جنب مع كل ارادات الخير في المؤتمر كي يخرج بمقررات واحدة موحدة فيها كل الخير للعرب اجمعين... وستنجح في ذلك بعون الله رغم كل محاولات التشكيك والتهويل لانها في النهاية لن تصغى سوى لصوت الضمير والحق والعدل.

«الجزيرة»





أضواء

مرحلة مؤتمر قمة تونس أو ما بعد مرحلة قمة بغداد

يبدأ مؤتمر القمة العربي العاشر اجتماعاته في العاصمة التونسية اليوم، ومن قراءة اسماء الوفود العربية التي تكامل عددها في تونس تظهر مدى اهمية هذا المؤتمر الذي وصل التمثيل العربي فيه الى اقصى حد في القيادات السياسية. كما ان الوزراء الآخرين المرافقين تظهر مراكزهم الى اي مدى يمكن ان يتوصل اليه المؤتمر.. واذا كان وجود وزراء الخارجية ضمن اعضاء الوفود هو شيء طبيعي فان تواجد وزراء المالية والاقتصاد الوطني وهذه الظاهرة برزت في تشكيلة وفود المملكة ودول الخليج.. فانها ظاهرة تستحق الدراسة خاصة وهذا يؤكد المعلومات التي نشرت اخيرا في ان المؤتمر سيبحث امكانية عقد مؤتمر لوزراء المال والاقتصاد العرب.. وهذه الاضافة التي اضافها وزراء الخارجية العرب في مؤتمرهم الذي مهد لمؤتمر القمة تؤكد بوضوح ان القادة العرب يحاولوا ان يستثمروا كل الامكانيات العربية لتعزيز قدرة الامة والانطلاق من مرحلة الحد الادنى التي كانت قد وضعت خطوطها في مؤتمر قمة بغداد.. للانطلاق ورسم استراتيجية جديدة للمرحلة القادمة. واذا كان شعار «الحد الادنى» الذي تبناه المؤتمر التاسع يهدف الى امتصاص الصدمة النفسية التي حاولت اركان الكامب ديفيد الثلاثة استثمارها من خلال اشعار الامة العربية بانها اصبحت عاجزة عن مواصلة النضال والصراع لتحقيق حقوقها القومية في الاراضي السليبة بعد تورط النظام المصري في تلك الاتفاقيات.. ولهذا ركزت قمة بغداد على مواجهة تلك الاتفاقيات وجاءت مقرراتها مؤدية لفحوى الشعار السابق... ولهذا فالمرحلة السابقة مرحلة صمود ومقاومة لمخططات الكامب ديفيد، كما انها اعادت الثقة الى ابناء الامة العربية من خلال قدرتها على الصمود والتصدي.

وفي الحقيقة ان مرحلة قمة بغداد لم تحقق هدفا مرحليا داخليا فقط، بل ساعدت الظروف التي اوجدتها وحدة الكلمة العربية التي كرستها تلك القمة على ان تجعل المجتمع الدولي يعيد حساباته، وقد ظهر ذلك جليا في موقف الكتلة الاوروبية التي كانت مترددة في بداية الامر، بل ان بعضا من دولها كان يفكر في تاييد اتفاقيتي كامب ديفيد، ولكن الاجماع العربي الرافض لها ومقررات بغداد جعل تلك الدول تتراجع وتتخذ مواقف قريبة من موقف الاجماع العربي، وقد نتج عن ذلك ما نلمسه الان من انفتاح اوربي نحو منظمة التحرير الفلسطينية.

واذا كانت كل هذه الانجازات قد اوجدتها قمة بغداد.. اذن فما هو المطلوب من قمة تونس؟

اذا اخذنا بمفهوم سياسة المراحل التي تنتهجها كثير من المدارس السياسية فان المطلوب من القمة الحالية ان ترسم استراتيجية جديدة تتجاوز في مخططاتها ما تم انجازه في المرحلة السابقة ومن خلال القراءة الاولى لتوصيات وزراء الخارجية العرب يفهم منها ان التوصيات توحي بتصور مبدئي لهذه الاستراتيجية المقبلة، وما اشراك وزراء الاقتصاد والمالية العرب إلا واحدة من الاشارات التي تبنى عليها تصوراتنا.

جاسر الجاسر

اطلاق الدفعة الأولى من الرهائن

الشاه قد يعود للمكسيك مرة أخرى

ديان يحرض الولايات المتحدة على استعمال القوة في اطلاق سراح الرهائن

طهران ـ ي. ب. :

تأكد رسميا امس الافراج عن ثلاثة اشخاص من رهائن السفارة الامريكية المحتلة ووضعوا على متن طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية الاسكندنافية متوجهين الى كوبنهاجن بعد ان امضوا اكثر من اسبوعين في الاحتجاز. وقالت مصادر مطار مهراباد ان الثلاثة هم: السيرجنت وليام كواليس «اسود» والسيرجنت لاديل مايلز «اسود» وكاثي غروس وهي سكرتيرة في السفارة غادروا طهران فعلا في رحلة جوية عادية بين طهران وكوبنهاجن.

ولم يصدر ايضاح هنا حتى الآن للنبأ الذي اذاعه راديو طهران الاسلامي الرسمي جاء فيه انه تم الافراج عن ١٣ رهينة. وقال النبأ الذي اذيع صباح امس انه افرج عن ثمانية رجال سود وخمس نساء. الا ان البيان لم يذع مرة اخرى. كما رفض الطلاب في السفارة التعليق على هذا الغموض.

وكان بيان الراديو قد ذكر ان الرهائن الثلاثة عشر قد احيطوا علما بالافراج عنهم فور عرضهم على اطباء ممثلي الصليب الاحمر الدولية في طهران. واضاف البيان ان الرهائن المفرج عنهم سيتم طردهم فورا من البلاد. وقال ان عمليات الافراج ستتم تباعا، على الرغم من «تعقيدات العمل لاثبات براءة هؤلاء الرهائن».

وفي واشنطن اعلن توم رستون المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان نبأ اطلاق سراح الرهائن الثلاثة وترحيلهم الى كوبنهاجن قد استقبل بترحيب كبير في وسط الدوائر الرسمية والشعبية الامريكية، ولكنه لم يستطع الادلاء باي شيء حول احتمال الافراج عن عشر رهائن اخرى.

وفي كوبنهاجن ذكرت سفارة الولايات المتحدة ان طائرة عسكرية امريكية ستنقل الرهائن الثلاث من كوبنهاجن الى فرانكفورت في جمهورية المانيا الاتحادية.

وفي زيوريخ اعلنت الخطوط الجوية السويسرية انها احتفظت باحدى طائراتها على اهبة الاستعداد بناء على طلب واشنطن بالتوجه الى طهران فورا في حالة افراج الطلاب الايرانيين عن جميع الرهائن.

وفي المكسيك علم من مصدر مطلع في ميكسيكو ان الرئيس الامريكي جيمي كارتر طلب من الحكومة المكسيكية منح تاشيرة دخول سياحية لشاه ايران السابق حتى يستطيع العودة الى المكسيك في الايام القليلة القادمة. واضاف المصدر ان الرئيس كارتر بعث بطلبه الى الرئيس المكسيكي جوزيه لوبيز بورتيلو عن طريق روبيرت كروجز سفير البيت الابيض للشئون الخاصة بين البلدين.

واشار المراقبون الى ان جورج كاستانيدا وزير العلاقات الخارجية المكسيكية قد اعلن في برازيليا اثر زيارته الرسمية لها، عن استعداد بلاده لاستقبال الشاه مرة اخرى.

واوضح المصدر نفسه ان السفير الامريكي قد شرح للرئيس المكسيكي الاسباب الملحة التي دفعت الحكومة الامريكية للتقدم بهذا الطلب، بحثا عن حل لاحتجاز الرهائن في السفارة الامريكية بطهران.

ومن جهة اخرى اشار المصدر الى ان الاطباء المكسيكيين الذين كانوا يشرفون على علاج الشاه قد احيطوا علما بعودة مريضهم المؤكدة.

وفي واشنطن قال مسئولون امريكيون ان الخطط الايرانية القاضية بمحاكمة بعض الرهائن في طهران ستكون خرقا للقانون الدولي. وقالوا ان التهديد بالمحاكمات، بالاضافة الى كونه اعترافا شرعيا باستيلاء الطلاب على السفارة، سيزيد من الشعور بالغضب في الولايات المتحدة والخارج.

وفي بيروت اعلن اية الله منتظري إمام طهران امس انه لا يعتقد ان في امكانية الولايات المتحدة القيام بعمل عسكري ردا على احتجاز الرهائن في السفارة الامريكية، الا اذا كانت الولايات المتحدة مستعدة لمواجهة فيتنام اخرى.

وفي نيويورك بث التلفزيون الامريكي مقابلة كان قد اجراها مع الزعيم الايراني اية الله الخميني، حث فيها الشعب المصري على القيام بانتفاضة ضد الرئيس انور السادات من نوع الانتفاضة الايرانية التي اطاحت بالشاه.

وفي واشنطن ايضا ذكرت الانباء ان عددا من مستشاري الرئيس كارتر اجتمعوا بشكل غير رسمي لمتابعة الازمة. وبقي الرئيس كارتر في منتجع كامب ديفيد في ماريلاند المجاورة. وكان الرئيس قد الغى في وقت سابق خططا للقيام بزيارة سياسية الى فلوريدا، ولعطلة مدتها اسبوع في مسقط رأسه في بلينز بجورجيا.

واعلن السيناتور ادوارد كيندي منافسه الرئيسي في انتخابات الرئاسة قلقه ازاء التهديد بمحاكمة الرهائن في ايران، كما اكد مساندته للجهود الدبلوماسية التي يبذلها الرئيس كارتر لمعالجة الوضع الحرج.

ومن جهة اخرى حرض وزير خارجية العدو السابق موشي دايان الولايات المتحدة على استخدام الوسائل العسكرية لاطلاق سراح الرهائن المحتجزين في السفارة الامريكية في طهران. وابلغ دايان اجتماعا للعاملين في الجالية اليهودية بنيويورك انه يعتقد بان على اسرائيل ان تضع تحت تصرف الولايات المتحدة لهذا الغرض مطاراتها العسكرية في سيناء. واعترف دايان بان اتخاذ اجراء عسكري للافراج عن الرهائن من شانه ان يهدد حياة الرهائن ولكنه قال ان لدى الولايات المتحدة ضباطا اكفاء وادارة تعرف كيف تتصرف على حد تعبيره.

هجوم روديسي على زامبيا

لوساكا ـ رويتر:

قال مسئول حكومي كبير ان قوات زيمبابوي/روديسيا نسفت جسرا تقوم عليه الطرق الرئيسية الى الجنوب كما دمرت جسرين على طريقين ثانويين في شرق زامبيا.

وابلغ وكالة انباء زامبيا ان المهاجمين قاموا بعملهم في وقت مبكر امس ونسفوا الجسر القائم على طريق كاليا وهي قرية تقع على مسافة حوالي ٨٠ كيلومترا الى الجنوب الغربي من هنا وعلى الطريق الرئيسي الممتد من لوساكا الى ليفنغستون عند الحدود مع زيمبابوي/روديسيا.

وهذا هو ثاني هجوم تقوم به قوات زيمبابوي/روديسيا على اراضي داخل زامبيا في تشرين الثاني الحالي والضربة الرئيسية الثانية التي توجهها الى نظام الكفل في زامبيا التي لا منفذ لها الى البحر.

بدأت أعمال القمة الشائكة بين بريطانيا وفرنسا في لندن أمس

لندن : ا ف ب

تعتقد الدوائر الدبلوماسية البريطانية ان محادثات القمة الفرنسية البريطانية التى افتتحت صباح امس الاثنين في لندن ستتركز حول المسالة الشائكة الخاصة بمساهمة بريطانيا في ميزانية السوق الاوربية المشتركة بينما يأمل الجانب الفرنسي عدم التعرض لهذه المسالة وحدها

وتوجه جيسكار ديستان فور هبوطه من الطائرة الى مقر مجلس الوزراء حيث يعقد اول اجتماع /على انفراد/ يستغرق ساعتين مع مرجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية.

ويعتقد الجانب البريطاني ان المحادثات ستكون/مضنية/ ... اصرار/المرأة الحديدية/على ال... على تخفيض نسبة مساهمة بريط... ميزانية السوق الاوربية المشت... بمقدار الثلث على الاقل وهي الم... التى بلغت ٧٨٠ مليون جنيه ... ١٩٧٩ وستتجاوز مليار جنيه ... القادم.

ويبدو ان الحكومة الفرنسية الت... على ان يدخل طابع هذه المحادث... اطار /زيارة العمل/ عاقدة الع... جانبها بالاتفاق مع بون على ... عن/اجراءات تخفيف/التكاليف البريطانية شريطة الا يعاد الن... المبادئ الرئيسية لسياسة ال... الزراعية.

واعربت مجلة /صنداي تلغ... المحافظة عن اعتقادها ان ال... الفرنسي يستطيع في البداي... يظهر/حسن نواياه/تجاه بر... وذلك باعلان رفع القيود عن و... فرنسا من لحوم الخراف البريطا...

وتتناول المحادثات كذلك مس... المؤسسات الاوروبية والاقتصاد وا...

وهذا ما يبرر وصول ريمون بار ر... الوزراء الفرنسي وجان فرنسوا بو... وزير الخارجية وايفون بورج... الدفاع ورنيه مينورى وزير الاقت... واندريه جيرو وزير الصناعة بين المرافق للرئيس ديستان لاجراء محادثات مع زملائه البريطانيين.

وسيجتمع ديستان ومرج... تاتشر/على انفراد/صباح اليوم قبل مؤتمرهما الصحفي. ومن المقرر ان ... الرئيس الفرنسي الى باريس بعد اليوم الثلاثاء / عقب مادبة الغذاء تقيمها الملكة اليزابيث الثانية في بوكنجهام تكريما له.

اليابان تشتري ١٣ مليون طن جازولين من الجزائر

طوكيو/رويتر:

قالت مؤسسة ماروبيني اليابانية امس انها وافقت على شراء ١٢,٨٠٠,٠٠٠ برميل من الجازولين الطبيعي من مؤسسة سوناتراك الجزائرية لمدة خمس سنوات ابتداء من سنة ١٩٨٠.

وستكون الشحنات اليومية في البداية حوالي ١٠,٠٠٠ برميل وترتفع الى حوالي ١٥,٠٠٠ برميل خلال السنوات الاربع الباقية.

وسيحدد السعر في وقت لاحق على اساس سعر النفط الخفيف العربي.

الحكومة الفرنسية في مواجهة المعارضة البرلمانية يوم الثلاثاء القادم..

باريس/ا ف ب..

ستتعرض حكومة ريمون بار (يوم الثلاثاء القادم) لقرار النواب الفرنسيين وذلك عقب مناقشة في الجمعية الوطنية ستتناول اقتراحات المعارضة الاشتراكية الشيوعية بتوجيه لوم الى الحكومة ويشير المراقبون الى ان رئيس الوزراء لايخشى رغم ذلك هذه التجربة اذ ان الترابط لحزبي المعارضة غير كاف ليجعل من حزبه اقلية.

ومما يذكر.. ان بار قد وضع في هذا الموقف على اثر تهديد النواب الديجوليين في حزب (التجمع من اجل الجمهورية) بعدم التصويت على ميزانية ١٩٨٠. ولافتقاره الى عدد الاصوات اللازمة لاقرار مشروعه اضطر بار الى اللجوء الى اجراء دستوري ينص على ان يعرض مسئولية حكومته وفقا لصيغة معروفة تحت اسم مسالة ثقة..

وقد انتهزت المعارضة هذه المناسبة واقترحت فرض العقوبات على الحكومة الا ان النواب الديجوليين لن يتبعوا هذا الاجراء بعد ان اكدوا عدة مرات عدم رغبتهم في الاطاحة بالحكومة وبالتالي سوف يعتبر القانون المالي لعام ١٩٨٠ مقبولا تلقائيا بعد ان رفض توجيه اللوم الى الحكومة مرتين احداهما حول الميزانية والاخرى حول سياسة بار العامة..

القبض على شخصية بتهمة محاولة اغتيال سفير اسرائيل بالبرتغال

لشبونه/ا ف ب:

ذكرت صباح امس صحيفة «كوريو دامنها» ان البوليس الجنائي البرتغالي القى القبض على رجلين يشتبه في انهما قاما بالاعتداء على السفير الاسرائيلي في لشبونه افرافيم ايلدار يوم الثلاثاء الماضي.

وقد تم القبض على الشخصين وهما برتغالي واجنبي يحمل جواز سفر من جنوب افريقيا خلال عطلة نهاية الاسبوع الماضي في فندق بالعاصمة البرتغالية.

وكان موظف بالفندق قد اذهله التشابه بين صورة صاحب جواز سفر جنوب افريقيا والصورة المتخيلة للشخص الذي قام بالاعتداء على السفير والتي نشرتها جميع الصحف. الا ان البوليس الجنائي لم يتاكد حتى هذه اللحظة ان القبض على هذين الشخصين له صلة بحادث الاعتداء.

وكان الاعتداء الذي اسفر عن مقتل الحارس الخاص للسفير وجرح اربعة اشخاص من بينهم السفير قد ارتكبه شخصان يستقلان سيارة..

اختفاء كوسيجين من الحياة السياسية

موسكو/ا ف ب

لم يظهر الكسي كوسيجين رئيس الوزراء السوفيتي الذي رددت الشائعات حول حالته الصحية سواء في الاتحاد السوفيتي او في الخارج عن الحياة السياسية منذ اكثر من شهر.

واكدت شخصيات مختلفة وعدد من الصحفيين السوفيت نبأ مرضه وعلى الرغم من ان التفسيرات قد اختلفت حول طبيعة هذا المرض فقد تحدث البعض عن اصابته بازمة قلبية جديدة وذكر اخرون ان عملية جراحية قد اجريت له لاستئصال ورم سرطاني واشار البعض الاخر الى تعرضه لنزيف في العمود الفقري إلا ان الانطباع السائد يوحي بان الامر جد خطير.

مجنون يطلق النار على المارة

هانوت ـ بلجيكا ـ رويتر:

فتح رجل النار من بندقيتين ولمد... دقيقة على متفرجين كانوا يشاه... سباقا دوليا عبر البلاد فقتل ام... واصاب ما لا يقل عن ثمانية اشـ... اخرين بجروح.

وتغلب إطفائيان على الرجل في ... لاحق.

وقال البوليس ان الرجل كان بـ... عطلة الاسبوع خارج مصحة عقـ...

سميث يعلن أن اتفاق لندن كفيل بانهاء الحرب في روديسيا خلال ٦ شهور

نيويورك ـ ا ف ب :

اعرب ايان سميث رئيس وزراء روديسيا السابق عن اعتقاده ان الاتفاق الذى توصل اليه مؤتمر لندن «الخاص بالفترة الانتقالية في زيمبابوى روديسيا كفيل ـ لا شك في ذلك ـ بانهاء الحرب في البلاد ولكن ليس بالسرعة التى يعتقدها البريطانيون.

واشار سميث في حديث ادلى به لصحيفة انترناشيونال الى انه يتعين على الجميع انتظار ستة اشهر على الاقل ان لم يكن علم لاقرار وقف اطلاق النار بين الجبهة الوطنية وحكومة الاسقف ابيل موزوروا.. وفضلا عن ذلك يعتقد سميث ان القوات المسلحة في زيمبابوى روديسيا تستطيع وحدها فرض وقف اطلاق النار وضمان اعادة الهدوء خلال الفترة الانتقالية وحتى اجراء الانتخابات التى لم يستبعد سميث ان تفوز بها الجبهة الوطنية.

واكد سميث رغبته في البقاء في روديسيا حتى ولو فازت الجبهة الوطنية والعمل على ان تنتهج الحكومة سياسة متعقلة.

واخيرا وبعد ان عرض بيانا لاربعة عشر علما من الحروب منذ اعلان الاستقلال من جانب واحد صرح سميث بان موقف روديسيا اليوم افضل واصلب بكثير مما كان عليه اثناء الاستقلال اذا استطاعت روديسيا تطويق العدوان الشيوعي على القارة الافريقية.

الرئيس الصومالي يتوقف بجدة وهو في طريقه لتونس

جده ـ واس:

توقف فخامة الرئيس الصومالي محمد زياد بري امس بمطار جده وهو في طريقه الى تونس لحضور مؤتمر القمة العربي العاشر هناك.

وكان في استقبال الرئيس الصومالي بمطار جده عدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين والسفير الصومالي لدى المملكة واعضاء السفارة الصومالية.

وقد اعرب فخامته في تصريح ادلى به قبل مغادرته عن تفاؤله بالنسبة لنجاح المؤتمر ونفى ان يكون جدول اعمال المؤتمر يتضمن مناقشة الاوضاع بين الصومال واثيوبيا.

واكد ان الوضع في الصومال طبيعي جدا وان كل شيء يسير على ما يرام.

اول اجتماع للمجلس الاستشاري بابو ظبي

ابو ظبي ـ و ا س :

عقد المجلس الاستشاري الوطني لامارة ابو ظبي اول اجتماع له امس بعد اعادة تشكيله مؤخرا من اعضائه السابقين البالغ عددهم اربعين عضوا مع اضافة تسعة اعضاء جدد.

وقد اكد سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية في كلمته الى المجلس ان تحقيق السلام في المنطقة العربية يتوقف على انسحاب العدو الاسرائيلي من جميع الاراضي المحتلة وتحرير القدس العربية واستعادة كافة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

كما اكد سموه في كلمته التى القاها عنه السيد سرور بن محمد رئيس ديوان رئيس دولة الامارات العربية حرص بلاده على تحقيق التضامن العربي والاسلامي والالتزام بما اجمعت عليه الامة العربية في مؤتمرات القمة.

توزيع ٢٠ الف طن من المواد الغذائية على الكمبوديين

اعلنت وكالة الانباء الفيتنامية يوم الاحد عن توزيع ما يزيد عن عشرين الف طن من المواد الغذائية على الشعب الكمبودي خلال الشهر الماضي.

وذكرت وكالة الانباء الفيتنامية نقلا عن وثيقة رسمية اصدرتها بنوم بن واذاعتها وكالة الانباء الكمبودية ان المنظمات الدولية قدمت هذه المواد الغذائية.

واشار بيان كمبودي الى ان مقاطعات كوميونج وكاندال تلقت وحدها ما يزيد عن اربعة الاف طن من المواد الغذائية.

ابعاد الناس عن حريق الباخرتين في أستنبول

استانبول: رويتر

كان رجال البوليس والجنود المسلحون يقومون بابعاد الناس عن شوارع في مناطق مكتظة بالسكان في استانبول في غمرة مخاوف من ان ناقلة نفط رومانية مشتعلة قد تنفجر في المرفا.

وتحترق الناقلة إنديبا انديتا التى تزن ٨٨,٦٩٠ طنا بشدة على مقربة من الشاطيء الى جوار محطة السكك الحديدية الرئيسية في استانبول بعد ان اصطدمت بسفينة نقل يونانية يوم الخميس الماضي.

اختتام اعمال المنظمة العربية للثروات المعدنية

عمان ـ ا ف ب:

اختتم المجلس الوزاري للمنظمة العربية للثروات المعدنية امس في عمان اعماله التي استغرقت يومين.

واوصى المشتركون بارجاء انضمام مصر الى المنظمة وعلم من مصدر مسئول في عمان ان المشتركين قد قرروا انشاء «مجلة عربية للثروات المعدنية» واعداد دورات لتدريب العاملين في هذا المجال ورفع مستواهم الفني.

ومما يذكر ان ممثلي دول عربية ومنظمة التحرير الفلسطينية اشتركوا في هذا المؤتمر..

السادات وشتراوس يصلان الى جبل سيناء

القاهرة ـ ا ف ب:

وصل السادات قبيل ظهر امس الى مطار سانت كاترين في سيناء واستقل الرئيس السادات طائرة هليكوبتر يرافقه كبار معاونيه وروبرت شتراوس ممثل الرئيس كارتر في احتفالات جبل سيناء وتوجهوا الى وادي الراحة عند سفح جبل موسى الواقع على بعد حوالي عشرين كيلومترا من المطار ويزور السادات جبل سيناء في الذكرى الثانية لزيارته لاسرائيل.

هبوط سعر الدولار

لندن/ا ف ب

تعرض الدولار مرة اخرى للضغوط عند افتتاح سوق العملات بسبب الشكوك التي تخيم على الدوائر المالية فيما يتعلق بمسالة ايران. اما الجنيه الاسترليني فقد استقر سعره عن الايام الماضية وهبط سعر الدولار من ١,٧٧٧ الى ١,٧٦٣٥ مارك ومن ٤,١٦٦٠ الى ٤,١٤١٥ فرنك فرنسي ومن ١,٦٤٦٠ الى ١,٦٤٠٥ فرنك سويسري ومن ٢٤٦,٤ الى ٢٤٥,٥ ين ياباني.

وكان حجم التعامل محدودا في مجموعه ولم يسجل اي تدخل من البنك المركزي.

ويقول السماسرة ان هبوط الدولار يعزى اساسا الى الخوف من تصعيد النزاع الايراني الامريكي على اثر قرار المسئولين الايرانيين بتقديم رهائن السفارة الامريكية في طهران للمحاكمة..



لاتكاد تبدأ رحلة احد [...]فنانين او الفنانات العرب [...]لى العواصم الأوروبيـة [...]غناء بها او احياء حفلات [...]لية بتواديها حتى تمتلىء [...]صفحات المجلات والجرائد [...]تي تصدر من بلد الفنان [...] عن بلـده من خارج [...]لوطن بالحديث عن ذلك [...]لفنان العملاق؟ وأغانيه [...]اعجاب جمهور المستمعين [...]ه وبفن البلد الذي يمثله [...]حتى ولو كان المغني احمد [...]دوية وفي ملهى لاقيمة ولا [...]حترام له.. بينما يسافر [...]نانونا الكبار فعلا ويحيون [...]حلى الحفلات في ارقى [...]لعواصم ويشتد اقبال [...]لجمهور على تلك الحفلات [...]حتى يرتفع سعر التذكرة [...]لى حوالي العشرة الاف [...]يال يدفعها الراغبون وهم [...]كثر.. ومع ذلك لايجد اي [...]حديث او حتى مجرد خبر [...]يذكر عن الفنان وجهده [...]وماقدمه من اغان كانت موضع اعجاب الجميع في صحف بلاده على كثرتها ـ وشدة اهتمامها بالبعيد والقريب ـ

ان صحافتنا.. كما اتصور.. ربما كانت تعتبر الحديث عن الفنان ورحلاته وحفلاته دعاية مطلوب دفع قيمتها. وهو في تقديري تصور خاطىء اذ ان الفنان بعطائه الجيد جزء من صورة هذا البلد والصحف هي مرآة الوطن ـ ولذا كان لزاما عليها ان تنقل الصورة بكل اجزائها بما فيها تحركات الفنانين وعطائهم الفني الذي يمثل التراث الفني الأصيل.. لهذا البلد الكبير،،

عبدالله عمر خياط

النائب العام الإسرائيلي يطلب عقد جلسة سرية لسماع الشهود في قضية الشكعة

وعدم إطلاع الشكعة أو محاميه على أقوال الشهود

القدس/ي ب..

ذكرت صحيفة جيروز اليم بوست في عددها الصادر صباح امس ان النائب العام قد يطلب من المحكمة العليا الاستماع الى اقوال الشهود في قضية بسام الشكعه عمدة نابلس في جلسة سرية.

وذكرت الصحيفة انها نقلت هذا النبا من مصادر قضائية وانه لن يطلع المتهم او محاموه على اقوال هؤلاء الشهود..

هذا ومن المقرر ان تستمع المحكمة العليا في القدس الى اقوال الشهود يوم الخميس القادم اثناء بحث الاساس القانوني الذي استندت اليه الحكومة في قرارها بطرد عمدة نابلس..

وصرحت المحاميه فليسيا لانجر التي تتولى الدفاع عن بسام الشكعه لصحيفة جيروزاليم بوست انها وضعت في حسبانها احتمال اللجوء الى مثل هذا الاجراء.. وقالت انه اذا استخدم ضد موكلها فانه سيكون بمثابة اعتراف بالفشل من جانب الحكومة..

وتقدمت المحامية بطلب اخر الى المحكمة العليا بالاضافة الى طلبها الاول بعدم طرد موكلها متذرعة بان هذا الاجراء يمكن ان يعرض حياته للخطر..

وقالت فيليسيا لانجر في طلبها ان طرد الشكعه الى لبنان يعد تهديدا مباشرا لحياته نظرا للموقف المعادي الذي ينتهجه سعد حداد رئيس المليشيات المسيحية في جنوب لبنان تجاه الفلسطينيين واردفت ان طرده الى الاردن مستحيل اذ ترفض عمان استقبال الاشخاص المنفيين من اسرائيل.

ومن جهة اخرى ذكر المراسلون ان العمد المستقيلين يعتزمون تنظيم اضراب عام جديد يوم الخميس القادم حيث تنظر قضية بسام الشكعه امام المحكمة العليا.

وقد ادى الاجراء الذي اتخذته حكومة العدو الاسرائيلي ضد بسام الشكعه الى استقاله جميع عمد الضفة الغربية وغزة وبالتالي الى اختفاء مفاوضين يمثلون السكان الفلسطينيين المحليين.

ومع ذلك وفي تحد ظاهر اعلن عيزرا وايزمان وزير حرب العدو الاسرائيلي في حديث مع مراسلي التليفزيون الفرنسي (القناة الثانية) عن اقتناعه بان البلديات ستواصل العمل حتى بدون العمد!!

المعارضة السودانية تحث نميري على معارضة اتفاقيتي كامب ديفيد

عمان ـ ا ف ب :

ذكرت صحيفة الرأى الاردنية امس ان قوى المعارضة السودانية اجرت حوارا مع حكومة الرئيس جعفر نميري لحمل هذه الحكومة على تغيير موقفها ازاء سياسة انور السادات.

واضافت الصحيفة ان المعارضة السودانية تبذل جهودا مستمرة لاقناع الحكومة السودانية باتخاذ موقف ضد اتفاقيتي كامب ديفيد.

توقع صدور مذكرات الشاه يوم ١٢ ديسمبر

باريس/ا ف ب..

علم في باريس لدى الناشر الفرنسي الين ميشيل صاحب حقوق نشر كتاب مذكرات الشاه في العالم.. ان هذه المذكرات لن تكون معدة قبل ١٢ ديسمبر الموعد الاخير المتوقع لعرضها في المكتبات.

وذكر نفس المصدر ان هنري بوتنيه المدير الادبي لدى الين ميشيل قام بزيارة اخيرة الاسبوع الماضي الى نيويورك من اجل وضع التعديلات النهائية.

واشار الى ان هذه اللمسات الاخيرة ادت الى تاجيل النشر من ٢١ نوفمبر الى ١٢ ديسمبر. وتجيء هذه اللمسات في اعقاب المعلومات التي اوردتها مجلة النيوزويك مؤداها ان تاخير النشر جاء بناء على طلب الشاه من اجل الا يسبب اى مضايقات للرئيس كارتر..

انفجار قنبلة امام بنك اسرائيلي بنيويورك

انفجرت قنبلة امام فرع احد البنوك الاسرائيلية في نيويورك الليلة الماضية.

واعلنت الشرطة الامريكية ان الانفجار تسبب في تحطيم نوافذ البنك ولم تعلن عن وقوع اصابات.

الفدائيون الفلسطينيون

يحتفلون بالذكرى الثانية لزيارة السادات للقدس على طريقتهم الخاصة

بيروت ـ ي ب ـ

اعلنت منظمة التحرير الفلسطينية مسئوليتها عن الانفجارين اللذين وقعا صباح امس في القدس المحتلة وقال بيان المنظمة ان العديد من الاسرائيليين قد سقط بين جريح وقتيل من جراء هذين الانفجارين.

وقال البيان الذي نقلته وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان اكثر من ٢٠ اسرائيليا قد قتل او جرح في انفجار القنبلتين الذي وقع في ساعة مبكرة من صباح امس.

وقال البيان ان الفدائيين الفلسطينيين الذين قاموا بهذه العمليات عادوا الى قواعدهم ولكن السلطات الاسرائيلية قامت باعتقال عدة اشخاص ابرياء.

وقالت وكالة وفا ان عمليات الهجوم بالقنابل قامت بها قواتنا الخاصة التي تعمل في الاراضي المحتلة.

وقال البيان ان القنبلتين قد وضعتا في داخل سيارتي اتوبيس بينما كانت العربتان تقفان في محطة الاتوبيس الرئيسية في القدس.

وقال البيان ان سلطات العدو الاسرائيلي اكتشفت القنبلة في الاتوبيس الاول ولكنها انفجرت قبل ابطال مفعولها واسفر الانفجار عن مقتل او اصابة اكثر من عشرة اسرائيليين من بينهم خبير المفرقعات

وقال البيان ان الانفجار الثاني وقع في اتوبيس ضواحي بينما كان يتوقف في محطة القدس حيث وضع الفدائيون قنبلة شديدة الانفجار في مؤخرة الاتوبيس واسفر الانفجار عن عدد مماثل من المصابين الاسرائيليين

ومن جهة اخرى ذكر بيان عسكري للعدو الاسرائيلي ان زورقا بحريا تابعا للعدو قد اعترض الليلة الماضية زورقا للفدائيين الفلسطينيين كانوا يستعدون للقيام بعمليات داخل فلسطين المحتلة.

وزعم راديو العدو كعادته ان الاشتباك الذي وقع بين حرس السواحل للعدو وبين الفدائيين قد اسفر عن مصرع فدائيين والقبض على اخرين كانا على متن الزورق، كما زعم ان الجانب الاسرائيلي لم يصب باي خسائر.

ومن جهة اخرى اعترف الراديو ان احدى القنبلتين اللتين زرعهما الفدائيون الفلسطينيون قد انفجرت في احد الاتوبيسات بعد دقائق من صعود معظم الركاب واعترف بان الانفجار قد ادى الى الحاق خسائر كبيرة في الاتوبيس وواجهات العديد من المحلات التجارية القريبة من وسط مدينة القدس المحتلة بالاضافة الى اصابة سيدة باصابات طفيفة.

كما اعترف راديو العدو بان سته اشخاص قد اصيبوا اثر انفجار القنبلة الثانية التي انفجرت بالقرب من نفس المكان.

ومن ناحية اخرى وجه بوليس العدو الاسرائيلي مرة اخرى نداءات للشعب يناشده فيها توخي الحذر واليقظة اثر عمليات الهجوم بالقنابل على الاتوبيس في القدس المحتلة ومحاولة الهجوم البحري الفلسطيني التي جرت ليلة اول امس وزيادة موجة النشاط الفدائي الفلسطيني في الاراضي المحتلة.

وصرح مصدر عسكري للعدو الاسرائيلي صباح امس ان المحاولة التي كان يزمع الفدائيين الفلسطينيون القيام بها والذين تم اغراق زورقهم المطاط في عرض البحر امام الساحل الاسرائيلي بالقرب من الحدود اللبنانية حوالي الساعة الثانية عشرة مساء اول امس كانت ستسفر بدون شك عن خسائر جسيمة في الارواح واوضح المتحدث ان الفدائيين اللذين قتلا خلال الاشتباك كانا مسلحين تسليحا شديدا وقد ردا على الدورية البحرية الاسرائيلية بمدافع البازوكا.

حكومة بيجن تؤخر اخلاء مستوطنة ايلون مورية

الارض المحتلة/الوكالات:

قالت حكومة العدو انها ستؤخر لمدة ستة اسابيع موعدا نهائيا اصدرته المحكمة الاسرائيلية العليا باخلاء مستوطنة ايلون مورية بالقرب من مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة، وادعت الحكومة ان سبب التاخير يرجع الى عدة اسباب من بينها حاجتها الى مزيد من الوقت لاختيار موقع جديد للمستوطنة التي سيتم الاجلاء عنها وتجنب وقوع ما وصفته بصدام بين الجيش وسكان المستوطنة وهم من جماعة جوش امونيم.

[...]هدوء الموقف في جنوب لبنان [...]قبل إفتتاح مؤتمر القمة العربية

[...]وت/ا ف ب..

[...]بعد عدة اسابيع من الهدوء النسبي [...]هور الموقف فجاة مساء يوم (الاحد) في [...]نوب لبنان وذلك قبل يومين من افتتاح [...]تمر القمة العربي الذي سيكرس جزءا [...] اعماله لبحث الموقف في هذه المنطقة.

وتفيد اقوال مراسلي الصحف في [...]نطقة بان تبادلا لاطلاق النار حدث في القطاعين الشرقي والاوسط من منطقة الحدود اللبنانية.

ويضيفون الى ذلك ان القوات النيبالية التابعة للامم المتحدة اطلقت النار في القطاع الشرقي لتمنع الميليشيا المسيحية المحافظة من التسلل الى قرية بلاطة الواقعة تحت سيطرتها. وقد ردت عناصر الميليشيا بقوة واطلقت نيرانها الكثيفة على مواقع قوات الامم المتحدة.. وعلى مواقع القوات الفلسطينية واللبنانية التقدمية في عرنون وقلعة بوفور التي فتحت بدورها النار.

واضاف المراسلون ان تبادل اطلاق النار استغرق ثلاث ساعات وفقا للتقديرات الاولية وقد سقط ضحايا كثيرون في كلا الجانبين. وحتى ظهر امس لم يعرف على وجه الدقة ما اذا كانت هناك اصابات في صفوف قوات الامم المتحدة.

وقال المراسلون ان المدفعية الثقيلة لميليشيا المحافظين قصفت لمدة ساعتين في الليلة الماضية مدينة النبطية التي تعتبر مقر القيادة العامة للقوات الفلسطينية واللبنانية التقدمية في جنوبي لبنان..

جروميكو يصل الى مدريد

[...]يد/ا ف ب..

[...]صل اندريه جروميكو وزير الخارجية [...]سوفيتي الى مدريد امس في زيارة [...]مية لاسبانيا تستغرق ثلاثة ايام. [...]كان في استقباله بالمطار شلينو اوريخا [...]ير الخارجية الاسبانية بالاضافة الى [...]ري فلاديمتروتو فيتش السفير [...]سوفيتي في مدريد.

بني صدر يزور سوريا قريبا

دمشق ـ ا ف ب :

ذكرت الصحف السورية امس الاثنين ان بني صدر المسئول عن الشئون الخارجية الايرانية سيقوم في المستقبل القريب بزيارة لسوريا.

وذكرت الصحف السورية ايضا ان بني صدر كان قد استقبل يوم الاحد في طهران ابراهيم يونس سفير سوريا في ايران.. ودار الحديث في هذا الاجتماع حول الوسائل الكفيلة بتدعيم العلاقات القائمة بين سوريا وايران واكد خلال هذا الاجتماع انه سيقوم بزيارة سوريا لبحث اقامة التعاون بين البلدين في المجالات السياسية والاقتصادية..

● تعلن مؤسسة الافق ان العامل [...]بهـا شكيب محمد مداح سوري [...]جنسية فقد الاشياء التالية: دفتر [...]مة العلم، اقامة صادرة من جوازات [...]رياض، هوية شخصية، عقد عمل، [...]صل شيك من مؤسسة الراجحي [...]صرافة وصورة فتاة صغيرة. [...]يرجى ممن يعثر عليها تسليمها [...]وازات الرياض او الاتصال على ٥٥٦٤٩ او بعثها الى ص ب ١٠٧٦٩ تقديرنا له سلفا..

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة [...]طقة الرياض ان السيد محمد شاكر [...]دالنبي دحلان فلسطيني الجنسية [...]يجب الجواز رقم ٣٩١٣٥٠ وتاريخ [...]/٥/٦٧م الصادر من خان يونس. [...]قدم اليها طالبا استخراج شهادات [...]لاد لابنائه التالية اسمائهم: [...]ـ سامية محمد شاكر عبدالنبي [...]دلان ٤/١٢/٩٦هـ.

[...]من له اعتراض على ذلك عليه مراجعة [...]جنة المواليد والوفيات بامارة منطقة [...]رياض خلال مدة ثلاثة اشهر من [...]ريخه.. والله الموفق..

هكذا عند الأصل

افتتاح مدرسة لتحفيظ
القرآن الكريم للبنات بالـــرياض



قررت ادارة تعليم البنات بمنطقة الرياض افتتاح مدرسة لتحفيظ القران الكريم وسيكون مقرها المدرسة العشرون الابتدائية سابقا بحي العجلية.

وقد وفرت الادارة مزايا خاصة بهذه المدرسة تشمل تامين وسيلة للنقل من المدرسة واليها، وصرف مكافاة شهرية مقدارها ٢٥٠ ريالا للابتدائي و ٥٠٠ للمتوسط و ٦٠٠ للثانوي لمدة اثنى عشر شهرا.

وسيتم استقبال الـــطلبات عن طريق مديرة المدرسة علما ان التسجيل ما زال مستمرا ولفترة وجيزة.

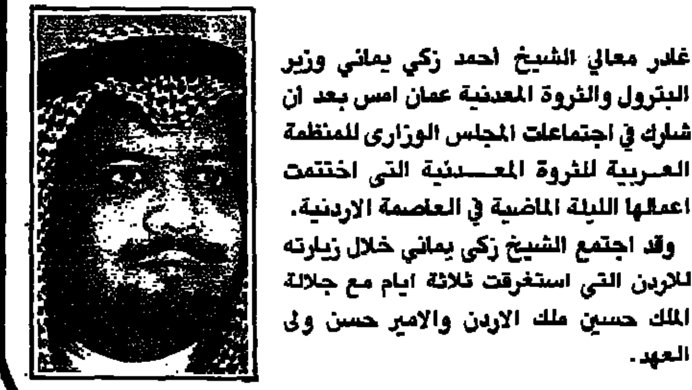
الحركان يحضر مؤتمر
السيرة النبوية بالدوحة



يغادر الشيخ محمد علي الحركان الامين العام لرابطة العالم الاسلامي يوم الخميس القادم متوجها الى الدوحة على راس وفد الرابطة للمشاركة في مؤتمر السيرة النبوية الثالث.

ويبدا المؤتمر يوم السبت القادم وتشارك فيه عدد من الدول العربية والاسلامية وكبار العلماء ورجال الدين الاسلامي في مختلف انحاء العالم..

أحمد زكي يماني
يغادر عمان



غادر معالي الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية عمان امس بعد ان شارك في اجتماعات المجلس الوزارى للمنظمة العربية للثروة المعـــدنية التى اختتمت اعمالها الليلة الماضية في العاصمة الاردنية.

وقد اجتمع الشيخ زكي يماني خلال زيارته للاردن التي استغرقت ثلاثة ايام مع جلالة الملك حسين ملك الاردن والامير حسن ولى العهد.

الامير سلطان يباشر
عمله امس في الرياض

باشر صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران عمله امس بمكتبه بالوزارة في الرياض.. وقد استقبل سموه عددا من كبار ضباط القوات المسلحة وكبار المسؤولين..

توسعة وتطوير التنمية
الزراعية في وادي جيزان

الرياض : و ا س

صرح معالي وزير الزراعة والمياه بان اتفاقية التعـاون الفني بين الـوزارة والبرنامج الانمائي للامم المتحدة التى تم التوقيع على تجديدها مؤخرا تهدف الى توسعـــة وتطوير اعمال التنمية الزراعية في وادي جيزان وجنوب تهامه.

وقال ان تنمية هذا الوادي تقوم على الاستفادة الى اقصى حد ممكن من مياه سد وادى جيزان والمياه الجوفيه المتوفره في المنطقة.

وذكر ان تحويل مياه السد ا[illegible] الـــزراعية في المنطقة قد [illegible] الانتهـاء وان الاتفاقية الج[illegible] تتكلف اربعين مليون ريال ته[illegible]

اكثر في العمل تتيح لادارة تنفيذ الاعمال الفنية اللازمة ممكن.

ومما يذكر ان مجلس الوزرا[illegible] على اتفاقية التعاون الفني مع الانمائى للأمم المتحدة.

الحركان يستقبل مدير مكتب الـــرابطة في السنغال

استقبل الشيخ محمد على الحركـــان الامين العام لرابطة العالم الاسلامى امس الاستاذ عبد الوهاب الدوكرى مدير مكتب الرابطة في السنغال..

وجرى خلال المقابلة بحث خطة العمل الجديدة للرابطة في السنغال.

التعامل بالدولار أثناء دفع القيود
يشمل المؤسسات الأجنبية أو المشاركة للسعوديين

● جدة/مكتب الجزيرة:

حددت تفاصيل الامر السامي الخاص بدفع قيمة عقود المشاريع الحكومية التي تبرم مع الشركات الاجنبية والمشتركة العاملة في المملكة والذي نص على ضرورة دفع قيمة هذه العقود بالدولار الامريكي بدلا من الريال السعودي متى بلغت قيمة العقد ثلاثمائة مليون ريال سعودي فاكثر..

وتتمثل تفاصيل هذه القاعدة التـي ستعمل بها وزارة المالية والاقتصـاد الوطني منذ تاريخ صدور الامر السامي كالتالي:

اولا: تطبق هذه القاعدة على جميع العقود التي تبرم مع مؤسسات اجنبية او مؤسسـات سعوديـة ـ اجنبيـة مشتركة.

ثانيا: عند اعـلان الدعـوة لتنفيـذ مشروع تبلغ قيمة الاعتماد المخصص له ثلاثمائة مليون ريال فاكثر فانه يلزم تضمين الشروط نصا يوجب على مقدمي العطاءات او المؤسسات الاجنبيـة او السعودية الاجنبية (المشتركة) تقديم عروضهم بالدولار الامريكي فقط.

ثالثا: بالنسبة للمشاريع التي طرحت في المناقصة او صدرت الدعوة لتقديم عطاءات بتنفيذهـا قبـل تاريـخ هذا التعميم فعلى الجهة المختصة المبادرة الى ابلاغ المؤسسات الدعوة لتقديـم العطاءات بهذه القاعدة. ويسري ذلك ايضا على حالات التفاوض المباشر اذا كان ذلك يتم حاليا من قبـل الجهـة الحكومية.

رابعا: يتم ابـرام العقـد بالـدولار الامريكي مباشرة.

خامسا: ترحيـل حسابـات المشروع بالريـال السعـودي وتصـــدر اوامر الدفع الخاصة باستحقاقات المقاولـين بالريال السعودي ايضا مع ايضاح ما يعادله بالدولار الامريكي ويتم معادلة السعر طبقا للنشرة الرسميـة التـي تصدرهـا مؤسسـة النقـد العربـي السعودي وفقا لما هو جار العمل به وعند صدور نشرة جديدة بتعديل السعـر المعمول به بتطبيق السعـر الجديـد بموجب القاعدة المعمول بها.

سادســا: بالنسبـــة للمقاولـين السعوديين.. اي المؤسسات التي تكون مملوكة بالكامـل لسعوديـين وقائمـة ومسجلة في المملكة فان لهم حق طلب التعاقد بالريال او الدولار الامريكي وعليهم تحديد العملـة المطلوبـة في عطائهم.

سابعا: جميع العقود التي تقل قيمتها عن ثلاثمائة مليون ريال يتم توقيعها بالريـال السعـودي ويدعـى لتقديـم عطاءاتها بالريال ايضا.

ثامنـا: فيمـا يتعلـق بالحـــالات الاستثنائية او الحالات التي لم يتناولها هذا الامر فان بامكان الجهة الادارية التخاطب مع وزارة المالية والاقتصاد الوطني (الشئون المالية والحسابات) حولها.

جداول

●● العـــام الجديد.. والقلوب الحائرة..

●● مع اطلالـــة هذا اليوم الخالد تاريخا، والمشـع ذكـــرى.. وأي ذكـــرى. يتهادى الى النفوس سؤال يحمل ابعـادا موغلـة في الزمن.

ماذا يعني هذا اليوم؟

هل نكتفـي بان نتدثـر بالفرح ونحن نعيش عاما هو آخـر عام في مسـيرة الاربعة عشر قرنـا.. هذا الفرح مطلوب ولكن الاهم ماذا عملنـــا كشعـــوب وقيادات اسلامية لنجمـع الى خلود هذا الدين رحابة الانتشـــار وفسحـــة الانطلاق..!

لقـد جاء هذا الديـــن للبشرية جميعهـا.. وليس لافراد محدودين.. وهو كما انقذ البشرية قبل اربعـة عشر قرنا من ظلام الجهل، وظلم الناس، وقلق الحياة قادر الان بعد اربعة عشر قرنـا ان يمنحهـا بلسـم الشفاء.. وان يعيد اليهـا امـان الـروح واستقـرار الحياة..!

ان العالم من حولنا يموج بالضياع.. والاضطـراب.. قد يكون بلغ ما بلغ من التطـور المادي.. ولـــكن يعاني من تدهور حياتـي لانظير له..

انه بحاجة الى من يهديه سواء السبيـل.. وابنـاؤه بظمـأ الى.. ري.. روحـي يقتل القلق في نفوسهـم.. والضياع في دروبهم..!

ان في اصقاع هذا العالم ملايين الخوافق الحائره.. وهـي تبحـــث عن ضوء الهداية ويقين الطمانينة.

ودين الله اهدى سبيلا.. وبذكر الله تطمئن القلوب..

حمد القاضي

وكيل التجارة للتموين:
استيراد الاعلاف لا زال مفتوحا دون قيود

اكـد الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق وكيل وزارة التجارة لشئون التموين بان استيراد الاعلاف لا زال مفتوحا دون اي قيود او ترتيبات من الوزارة..

واشار الى ان مستوردي الاعـــلاف يقومون بجهـــد كبير في سبيل توفير احتياجات الاستهـلاك والتي تزايدت بشكل حاد منذ اعلان المكرمة السامية بتخفيض اسعار الاعلاف واعانتها في شهر رجب الماضي..

وقال وكيل وزارة التجارة لشئون التموين بان دور وزارة التجارة يقتصر على التنسيق مع مستوردي الاعـلاف لتوزيعها بحسب احتياجات مختلـف مناطق المملكة..

ونفى الاستاذ توفيق ان تكون وزارة التجارة قد قررت ايقاف الاعانات عن مستوردي الذرة الرفيعة والشعير..

وزير المعارف غادر الى النمسا

غـــادر معـــالي الـــدكتور عبدالعـــزيز الخويطر وزير المعارف الرياض امس متوجها الى النمسا للمشاركة في افتتاح المركـز الاسلامي والـــذي من المتوقع افتتاحه في اول شهـر محرم.

اللجنة التنفيذية لمؤتمر
وزراء الاوقاف تجتمع اليوم

مكة المكرمة/واس:

تبدا اليوم في مقر رابطة العالـــم الاسلامي بمكـة المكـرمة اجتماعـات اللجنة التنفيذية لـــؤتمر الاوقاف الاسلامي برئاسة معـالي الشيخ عبد الوهـاب عبد الـــواسع وزير الحج والاوقاف.

وتناقش اللجنة اعمال المؤتمر الثاني لـــؤتمر وزراء الاوقاف والشئون الاسلامية المقرر عقده خلال شهر ربيع الثاني من عام ١٤٠٠هـ لبحث ما تم تنفيذه من مقررات المؤتمر الاول لوزراء الاوقاف..

ويشترك في اجتماعات اللجنة كل من الشيخ علي الحركان الامين العام لرابطة العالم الاسلامي والسادة كامل الشريف وزير الاوقاف والشئون الاجتماعية في الاردن وعبد الستار السيد وزير الاوقاف السوري ومحمد عبد الله وزير العدل للشئون الاسلامية في جزر القمر ورفيق النتشة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكـــة وابو الحسن الندوي ممثل الاقليات الاسلامية بالعالم.

٣٢ مليون ريال تدفع للمستفيدين من التامينات الاجتماعية

الرياض: و ا س

بلغت جملة التعويضات والمعاشات والمنح التى دفعتها المؤسسة العـامة للتامينات الاجتماعية للمنتفعين بنظام التامينات الاجتماعية منذ بدء تطبيقه حتى الآن ٣٢ مليون ريال.

صرح بذلك الاستاذ مساعـد محمد السناني المدير العام بالنيابة للمؤسسة بمناسبة مرور سبع سنوات على بدء تطبيق نظام التامينات بالمملكة في اول شهر محرم ١٣٩٣هـ.

وقال الاستاذ السناني ان معـاشات الورثة بما فيها منح الزواج التى تصرف للارامل والبنات بلغت ١٢ مليون ريال. كما بلغت منحة نفقات الجنازة التى تصرف عند وفاة صاحب المعاش حوالى المليون ونصف المليون ريال.

واضاف ان معاشات العجز غير المهني بلغت حوالى ٤ ملايين ريال وبلغـت معاشات الشيخوخة ايضا ٤ ملايين ريال في حين بلغت تعويضات الدفعة الواحدة التى تدفع للمؤمن عليهم واسرهم في حالـة عدم استيفاء تعـويضات مدة الاشتراك المؤهلة لاستحقاق المعـاش حوالى عشرة ملايين ونصف المليون ريال.

واوضح ان صرف تعويضات الدفعة الواحدة بدا بعد عام من تطبيق نظام التامينات وصرفت لحوالى ٢٥٠٠ حالة اما المعاشات الشهرية فقد بدأ صرفها منذ عام ٩٥/٩٦هـ وهى تصرف لحوالى ١٥٠٠ حالة شهريا.

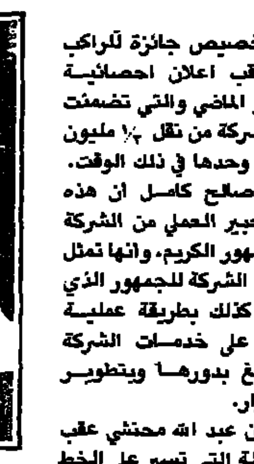
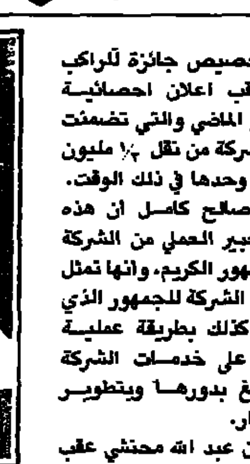
وقال الاستاذ مساعد محمد السناني ان عدد المشتركين في نظام التامينات قد ارتفع من حوالى ١٥٠٠ مشترك عام ٩٤هـ الى ما يقرب من المليون و٢٠٠ الف مشترك حتى نهاية عام ٩٩هـ.

واوضح ان مليونا و٣٧ الـف من المشتركين يعملون في منشات القطاع الخاص التى يبلغ عدد العاملين فيها ٢٠ عاملا فاكثر اما باقي المـؤمن عليهـم وعددهم ١٦٣ الفا فهم من العامـلين بالاجهزة الحكومية والمؤسسـ[illegible] الخاضعة للنظام.

واشار الى ان المؤسسة قد [illegible] انشائها على توسيع شبكـة الرئيسية والفرعية حتى تغـ[illegible] المناطق الجغرافية بالمملكة.

وقال ان المؤسسة انشات ارب[illegible] رئيسية في كل من الرياض وجد[illegible] وابها وخمسة مكاتب فرعية [illegible] المكرمة والمـــدينة المنورة والاحساء والجبيل.

عشرة آلاف ريال للراكب رقم "مليون" في حافلات الرياض


«عبد الله محتشي» الراكب رقم مليون والذي فاز بعشرة الاف ريال ●



● نادية فؤاد السيد (مصرية) فازت بجهاز تليفزيون ملون ●

فاز المواطن عبد الله محمد محيشي ـ مدرس التربية الاسلامية في ثانوية العلا بالمدينة المنورة ـ فاز بلقب الـراكب المليـون للشركة السعوديـة للنقـل الجماعي بالريـاض وبجائـزة الشركة المخصصة لهذا الغرض وقدرها عشرة الاف ريال، كما فاز ركاب اخرون من بينهـم سيدتـان بالجوائـز الاربـع المخصصة لاول اربعة ركاب في المليون الثاني.

وكان الشيخ صالح كامل عضو مجلس الادارة المنتدب للشركة السعودية للنقل الجماعي قرر تخصيص جائزة للراكب المليون وذلك عقب اعلان احصائيـة الشركة في الشهر الماضي والتي تضمنت تمكن حافلات الشركة من نقل ½ مليون راكب في الرياض وحدها في ذلك الوقت.

ويرى الشيخ صالح كامـل ان هذه الجائزة هي التعبير العملي من الشركة عن تقديرها للجمهور الكريم، وانها تمثل كلمة شكر تقدمها الشركة للجمهور الذي يبدى تشجيعه كذلك بطريقة عمليـة باقباله الكبـير على خدمـات الشركة واهتمامه البالـغ بدورهـا وبتطويـر خدماتها باستمرار.

وقد فاز المواطن عبد الله محتشي عقب ان استقل الحافلة التي تسير على الخط رقم (١) الذي يربط المطار بمنفوحة، وكان المواطن قد استقل الطائـرة من المدينة صباح الاربعاء الماضي ـ بعد ان صلى الفجر في المسجد النبوي الشريف ـ ووصل الى الرياض لعيادة ابنه الذي يعالـج بمستشفـى الملك فيصـــل التخصصي من مرض مستعص، وقـد اصطحب المواطن ابنه بعد ان تم علاجه وتوجه الى المطار ليحجز تذكرة العودة، ثم قصد الحافلة عقب ذلك ليقضي الليلة عند صديق له في منفوحة في نفس الوقت الذي كانت فيه اعين المسئولين بشركة النقل الجماعي مركزة على الحافلة في انتظار الراكب صاحب الحظ السعيد وفور جلوس المواطـن على مقعـد بالحافلة اقترب منه الشيخ صالح عضو مجلس الادارة المنتدب، ليشد على يده مهنئا بفوزه بجائزة الشركة وقدرهـا عشرة آلاف ريال..

وقد ابدى المواطن الفائـز اعجابـه بخدمات الشركة وابدى ارتياحـه على الاخص بوجود قسم مخصص للسيدات في الحافلات. وطالب المسئولين بزيادة الخطوط الى مختلـف انحـاء مدينـة الرياض.

وعقب الشيخ عمر محمد ريف ـ المراقب العام للشركه ـ على مقترحات المواطن الفائز قائلا: ان هذا المطلب هو الهدف الرئيسي الذي تضعـه الشركة نصب اعينها، لتقديم خدمة متكاملـة تغطي مختلف احياء الرياض، خاصة اماكن التجمـع والخدمـات والمرافـق الضرورية التي يحتاجها الجمهور.

وقال الشيخ عمر شريف: ان هناك ستة خطوط اخرى سوف تضاف على مراحل ان شاء الله الى الخطوط الاربعة العاملة حاليا وهي:ـ

● الخط رقم (٦) الذي يربط البديعة باليرمـوك وعسـير وشـــارع الاعشى والحمراء

● الخط رقم (٧) من مستشفى الملك فيصل الى الغبيرة عبر شارع المؤتمرات وشارع الكباري فمنفوحة.

● الخط رقم (٨) من شمال الملز الى منطقة عليشه.

● الخط رقم (٩) من السليمانية الى شارع الوشم.

● الخط رقم (١٠) من المطـار الى الناصرية عبر شارع المؤتمرات.

واضاف المراقب العام للشركة ـان كل هذه الخطوط سوف تكتمل ان شاء الله في اوائل عام ١٩٨٠م بالاضافة الى بعض الخطوط الاخرى التي تتضح الحاجة اليها مستقبلا.

وجدير بالذكر ان لجنة من مسئولي الشركة برئاسـة الاستـاذ منصـــور جوهرجي مدير العلاقات العامة قد قامت في نفس وقت اعلان الجائزة الاولى بتتبع الركاب الفائزين على الخطوط المختلفة بالمراكز الاربعة الاولى في المليون الثاني من ركاب حافلات الشركة السعوديـة للنقل الجماعي.

وقد فازت السيدة/ ناديه فؤاد السيد ـ على الخط رقم (١) بجهاز تلفزيون ملون، وعقب اعلان فوزها أعربت عن سرورها البالغ بالجائزة وفي نفس الوقت بخدمات السعودية للنقل الجماعي التي قامت بتخصيص قسـم مستقـل للسيـدات يضمن لهن التنقل الامن المريح داخل مدينة الرياض.

وعلى الخـــط رقـــم (٣) ـ فاز السيد/سليمان عطيش ـ الاستاذ بكلية اصول الدين بجهـاز ثان للتلفزيـون الملون، وقد اعلن عقب فوزه انه يستخدم الحافلات في تنقلاته اليومية وان عددا كبيرا من طلابه يستخدمون الحافلات كذلك في نفس الغرض، واضاف ان ابنته قد تمكنت من الذهـاب الى المدرسـة بمفردهـا بعـد تسيـــير الحافـــلات وتخصيص قسم مستقل بها للسيدات.

وعلى الخـــط رقـــم (٢) فازت السيدة/هسام عبد الله الخريمي بجهاز تكييف واكدت بدورها انها لم تكن تتمكن قبل ذلك من التنقل بهذه الدرجة من الراحة والامان حتى تسيير حافـلات الشركة، وأعادت مطالبة المسئولين بمد خدمات الشركة الى كافة احياء المدينة..

اما الفائز الرابع ـ وهو شاب/ جواد محمد النخيل ـ على الخط رقم (٤) ففاز بجهاز تكييف ـ وقد قال انه يصطحب عائلته معه على نفس الحافلة وانه اعتاد منذ بدء خدمات الشركة السعودية للنقل الجماعي، على ترك سيارته واستخدام الحافلة بدلا منها لانها تريحه من عناء البحث عن مكان لانتظار سيارتـه في الاسواق المزدحمة.

ويرى المسؤولون بالشركة ان اقبال الجماهـير على الافـادة من خدمـات حافلاتها يؤكد نجاح الشركة السعودية للنقل الجماعي وان معدلات الحـركة اليومية للركاب تتصاعد باستمرار بما يفوق معدلات الركوب المعروفة في النقل العام حتى الان..



بمناسبة السنة الهجرية الجديدة
نتقدم بأخلص التهانى والتمنيات
إلى مقام حضرة صاحب الجلالة
الملك خالد بن عبد العزيز المفدى
وإلى مقام حضرة صاحب السمو الملكى
الأمير فهد بن عبد العزيز
ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء
والى مقام حضرة صاحب السمو الملكى
الأمير عبد الله بن عبد العزيز
النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني
ولمقام حضرة صاحب السمو الملكى الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام
والى الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل و الأمة الاسلامية والعربية
وندعو الله العلى القدير أن يكون العام الجديد ١٤٠٠ عام خير وبركة وتقدم ورخاء
SIB
الشركة المصرفية السعودية للاستثمار
THE SAUDI INVESTMENT BANKING CORPORATION





عام سعيد

وتهنئة قلبية خالصة

نتقدم بها إلى مقام

حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المعظم

وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز المعظم

ولي العهد الأمين والنائب الأول لرئيس مجلس الوزراء

وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز المعظم

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وأفراد الأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

بمناسبة

العام الهجري الجديد ١٤٠٠هـ

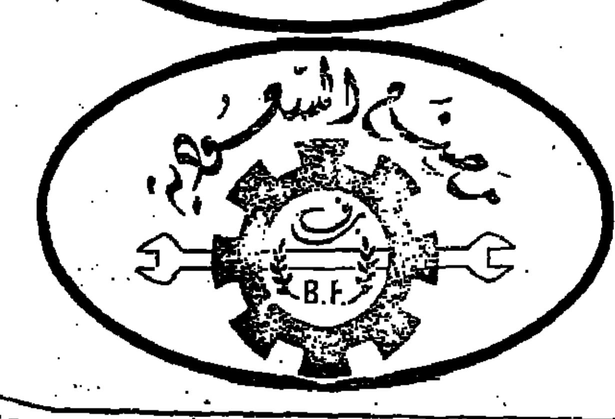
أعاده الله بالخير واليمن والبركات



مؤسسات العويضة

شركة القصيم للتجارة والصناعة والمقاولات

مؤسسة العويضة للتجارة

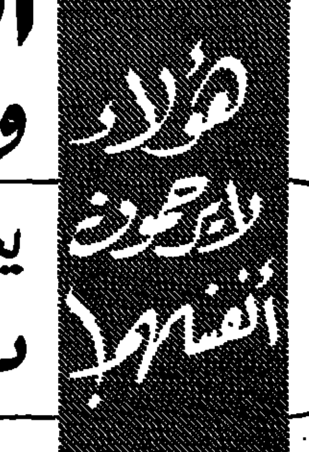


شركة العويضة السداسية

شركة العويضة المحدودة

مؤسسة العويضة للمقاولات

الناس في المدن الصغيرة يبنون منازل عظيمة.. ومشاكل أعظم..؟



يعتمدون على قروض الصندوق.. دون مشاركة.. ليأتي الإفلاس.. ويربح التجار..؟

كتب – سليمان العقيلي :

لا شك ان صندوق التنمية العقاري قد اعطى الحد العمراني لمدننا.. مساحات شاسعة.. تعددت حدود الوصف.. وسبقت في نموها كافة الخدمات الاخرى.. مؤكدة اننا قادرون على قهر الصحراء.. وتحدي الزمن.. ولكن.. ماذا عن معاناة المواطن لهذا التحدي.. وهذه المواجهة.. التي نعرف مقدما ان هناك تضحيات كبيرة يقدمها المواطن.. لتوازي تضحيات الدولة.. الا ان هناك على ما يبدو بعض الثغرات.. والفجوات في عملية التوازن والتي ربما صنعها عدم تكامل الوعي لدى المواطن بالاضافة الى عدم تأقلم بعض الانظمة على البيئة السعودية.

وكلنا يعرف ان قروض الصندوق العقاري صنفت الى ٣ مستويات:

٢٧٠ الفا، ٢٤٠ الفا، ٣٦٠ الفا كحد اعلى لقروض الصندوق.. وفي الواقع ان هذا التصنيف لهذه القروض جاء من زاوية تقدير للقرى والمدن والتكاليف التقديرية لمنزل القرية.. ومنزل المدينة.. الا انه مع الاسف لم يلاحظ في تصنيف المدن.. ان تكاليف المنزل الواحد في الرياض او في الحوطة.. في ابها.. او في دارين.. ان لم يكن ميزة لصالح المدينة وهو تواجد البضائع العمرانية.. وقرب السوق من مقر البناء .. اما في القرية فانهم يجلبون ادوات البناء من المدن.. وعلى هذا فان فارق المواصلات يضاف عليهم.. ورغم ذلك فهم الاضعف قرضا..

ونترك هذا الموضوع المتشعب.. والذي نوقش اكثر من مرة في صفحة «القضايا المحلية» بالجريدة.. انما الشيء الذي نود ان نعكس صورة عنه هو اقبال الناس على الاستفادة من الصندوق العقاري دون تخطيط مسبق لكلفة المنزل الذي يريد بناءه.. مما وضع كثيرا من الناس في حالة ارباك مالي.. سنتكلم عنها..

هل استفدت من «البنك»؟

ولعل السؤال الكثير الترداد هو: هل استفدت من البنك؟.. وكان هذا البنك الذي يعنونه (صندوق التنمية العقاري) يعطي شيئا مجانيا يجب التهافت عليه دون روية.. او تخطيط..

وعلى ضوء هذه النظرة فالكل.. ممن يملكون اراض.. يتقدم الى الصندوق العقاري لاقراضه ليعمر منزلا..

والمشكلة ان هذا الرجل.. يريد منزلا مثاليا.. رغم انه لا يملك سوى الارض ومبلغا لا يتعدى مجموع رواتب اربعة اشهر.. لاغير.

وتتعقد المشكلة عندما يتورط الكثير من الناس.. والذين يسكنون في مدن مصنفة على الفئتين (ب) و(جـ) حيث انهم يريدون مساكن متكاملة.. دون امتلاكهم رصيدا معينا يضاف الى ما يقدمه.. البنك..

مع الخيل ... يا شقراء

ولعل كثيرا من الناس في مناطق كثيرة مثل بعض مدن القصيم وحائل.. والخرج.. يتهافتون للاستفادة من قروض الصندوق.. ثم يبدأون بالاعمار.. وعلى افضل التصاميم الهندسية والعمرانية.. دون تفكير في مقدار ما يتطلبه هذا المنزل من تكاليف.. او تقدير وتخطيط لما يحتاجه الاعمار من مال وجهد..

ولا يحس هؤلاء الناس بالمشكلة الا عندما يتوقفون في منتصف البناء.. ولكن لماذا؟

لقد افلسوا.. انهم يعتمدون على الصندوق العقاري.. وليس لديهم من المشاركة الا القليل جدا.. وعلى هذا فقد توقف بناؤهم لانهم لا يملكون سوى هذه الاقساط.. (اقساط الصندوق)..

ولكن الكثير من الناس يسارعون للصندوق من اجل سلفة الدفعة القادمة في اسرع من وقتها.. مقابل فائدة معينة.. ليحلوا ازمتهم الحاضرة.. ولكن الحل مؤقت.. فالتوقف لا بد منه؟..

ان هؤلاء لابد من انهاء مساكنهم.. وعلى هذا فلا بد لهم من التوجه للتجار «لاخذ دين مالي» ليغرقوا انفسهم في ديون وفوائد تجار.. وتسديد دفع بنك.. مقابل دخل شهري محدود..

ولكن سرعان ما يتجدد اللقاء.. ويكرر التاريخ نفسه.. لينتهي العام.. وتنتهي الفيلا.. ويطلب التاجر دينه.. والاصدقاء اسلافهم.. والمقاول بقية حقه.. ليقف عندها هذا المواطن في وضع سيء.. قبل ان يسكن فيلته، ليضطر معها الى بيع هذا المنزل الانيق.. الذي بذل فيه جهدا لا يوصف.. وعرقا ثمينا... من اجل ان يعطي كل ذي حق حقه (المقاول.. التاجر.. اسلاف الاصدقاء.. واقساط الصندوق القادمة بعد عام).

ولكن ماذا تعتقدون سبب هذا؟

انني متاكد ان هذا ياتي لعدة اسباب.. هي التي تصنع المشكلة لهذه الظاهرة المتفشية بشكل ملفت للنظر.

واهم هذه الاسباب اولا: ان الناس عندما يقترضون من البنك فهم لا يخططون لتكاليف مبانيهم.. ولا يملكون رصيدا جيدا يستطيعون به مع قرض البنك بناء منزل جيد..

ثانيا: ان الجميع يود الاستفادة من قروض الصندوق باي شكل من الاشكال.. مما يدعو الناس الى التهافت للاقتراض.. وخاصة اصحاب اراضي ذوي الدخل المحدود ممن ينطبق عليهم المثل: مع الخيل يا شقراء..

ثالثا : ان قروض الصندوق.. وتصنيفه على مدن هي السبب الاهم في المشكلة.. لان ساكن القرية.. كما ساكن المدينة.. يامل في بيت جميل ومتكامل، مما يزيد التكاليف عليه.. بالاضافة الى تكاليف المواصلات.. فتبقى تكاليف المنزل في القرية هي: تكاليف المنزل في المدينة + تكاليف المواصلات.. وهذا يتطلب ان يكون قرض القرية اكبر.. وليس العكس وهو ما يحصل الان..

اقتراحات حلول

واذا كانت هذه الظاهرة من اللاتخطيط.. وبالتالي اغراق الناس لانفسهم بمشاكل تدور في حلقة مفرغة لا بد من ان اطرح جملة الاقتراحات التالية لازالة الصورة المعتمة هذه:

١ – زيادة قروض القرى والمدن الصغيرة.. وجعلها متساوية مع قروض المدن.. لان هذه الظاهرة تتواجد بكثرة في المدن الصغيرة..

٢ – اذا كان الصندوق غير قادر على رفع القرض فان عليه ان لا يقرض احدا الا بتامين مقدار معين يعرف البنك من خلاله مقدرات مشاركة المواطن في المنزل..

٣ – اذا كان السبب الثاني مربك لكثير من الضعفاء فان على البنك ان يصنع فرعا للتسليف لمساندة قروض القرى والمدن الصغيرة.. حتى يسلم هؤلاء المواطنين القابعين في مشاكلهم المادية مع البناء.. من استغلال التجار.. من خلال الدين.. والفوائد العالية..

٤ – اذا كان الناس يبنون على احدث الطراز المعمارية رغم تواضع مستوياتهم المالية... فان ذلك يسبب المشكلة.. وعليه فانني أمل من البنك وضع مخططات مختلفة ومتعددة تناسب المواطن السعودي.. وتكون قادرة على ايجاد منزل جميل ومتكامل بادنى التكاليف.. من خلال المواصفات البنائية الهندسية المراعاة في المخططات الموضوعة.

ختاما انني اضع الصورة بكل ابعادها.. من خلال مشاهدتي للكثيرين.. الغارقين في المشكلة والذين هم السبب الاول فيها.. أملا من الصندوق العقاري ان يسكن رحمته وعطفه الانساني على اناس لا يرحمون انفسهم.. لانهم – حسب اعتقادهم – ليسوا اقل.. ولا اقل مستوى من سكان المدن.. وارجو ان يؤخذ ببعض ما قدمت من اقتراحات للقضاء على المشكلة.

بالمنظار

الشباب السعودي لا يأبه.. يدخل كل المجالات.. يمثل بلاده ويعمر سمعتها.. ويصور اخلاقياتها.. وهذا الشاب المبتسم يهدي ضيوفه – ما بين السماء والارض – ابتسامة سعودية مشرقة.. مصحوبة من فنجان القهوة العربية الاصيلة.. ليعطي الانعكاس المتلائم عن الشخصية السعودية والكرم العربي.

اذاعتنا تبث اليوم.. لامريكا واوربا

ابتداء من اليوم الثلاثاء.. تبدا اذاعة المملكة العربية السعودية بث ارسالها على الموجات القصيرة الى قارة اوربا وامريكا الشمالية وذلك لمدة ٨ ساعات يوميا ابتداء من الساعة السادسة مساء وحتى الساعة الثانية بعد منتصف الليل.

قال ذلك مدير البرامج ومدير اذاعة الرياض بالنيابة الاستاذ عائض الردادي.. واضاف ان بامكان العرب في هاتين القارتين سماع اذاعتنا بوضوح ابتداء من اليوم.

ظاهرة تليفزيونية في عنيزة..!

● بريدة/مكتب الجزيرة:

فجاة وبدون اية مقدمات لاحظ سكان حي الصالحية شمال شرق عنيزة ان خللا ما حدث باجهزة تليفزيوناتهم حينما لاحظ اكثر من شخص من اهالي هذا الحي الآهل بالسكان بمدينة عنيزة عدم وضوح الصورة ونقائها وعدم استمرارها منذ مساء يوم الجمعة الماضي ٩٩/١٢/٢٦هـ حتى كتابة هذا الخبر في ٩٩/١٢/٢٩هـ وقد اتصل اكثر من مواطن ومواطنة من اهالي هذا الحي بمحطة تليفزيون القصيم لاشعارهم بهذا الحدث الا ان المسؤولين في محطة تليفزيون القصيم اكدوا لهم ان اجهزة البث والارسال صالحة ولم يحدث فيها اي خلل قد يؤدي الى حصول هذه الظاهرة لاسيما وان الحارات الاخرى في عنيزة والمدن والقرى في عموم منطقة القصيم التي يصل اليها البث التلفزيوني لم يحصل بالاجهزة التليفزيونية الموجودة فيها اي خلل فباسم اهالي هذا الحي نهدي هذا الخبر للمسؤولين في وزارة الاعلام.

احلى الكلام مع الدورة الاذاعية الجديدة

اليوم تبدا الدورة الاذاعية الجديدة وتشمل اشهر محرم وصفر وربيع الاول وربيع الثاني.

وقد شملت العديد من البرامج المنوعة ومن ضمن فقرات الليلة:

اوبريت الهجرة – بمناسبة عام ١٤٠٠هـ وتعود ايضا زاوية وجهة نظر.

من بين البرامج الليلة ١٢،٤٥ برنامج «احلى كلام» للزميل حسن التركي ويضم العديد من الفقرات المنوعة منها لقاء في المغرب واغنية جديدة!!

مجتمعي

● الاستاذ عايض الردادي مدير البرنامج العام باذاعة الرياض تمت ترقيته الى المرتبة العاشرة.. الزميل الردادي سيقيم حفل غداء بهذه المناسبة لزملاء في الوسط الاعلامي.

وصل الى الرياض رجل الاعمال ... العزيز محمد الشهيل قادما من ... حيث كان في رحلة عمل هناك.

يغادر الرياض اليوم الى الكويت ... بلدان الخليج السيد محمد ... عبد الله العقيل والسيد عبد العزيز ... العقيل في جولة خاصة.. ... سلامة.

● رئيس الرقباء لفناء بن شارع العتيبي عاد من اجازته السنوية.. وباشر عمله في قسم شرطة المعذر..

برشامة

... رغم كثرة عدد طالبات ... المتوسطة الرابعة عشرة ... عتيقة الا انه لا يوجد ... سوى اتوبيسين فقط ... احدهما يذهب لسلطانه ... السويدي والاخر لطريق ... الحجاز وهذا بالطبع ... يسبب في الازدحام ... الشديد داخل الاتوبيس ... الى درجة وقوف الطالبات ... بالقرب من الباب ... وما يتبعه من مخاطر على ... الطالبات..

صحفي

دليل الجزيرة

الطقس

طقس يميل الى الحرارة والجفاف على المناطق الغربية والشمالية الغربية ويتوقع بمشيئة الله تعالى ان تواصل درجات الحرارة ارتفاعها وتكون الرياح السطحية بين شرقية الى جنوبية خفيفة ويظل الطقس معتدلا بوجه عام على بقية مناطق المملكة

	عظمى	صغرى
مكة	٣٨	٢٣
جده	٣٧	٢٢
الرياض	٢٧	١٥
ظهران	٢٩	١٨
المدينة	٢٩	١٦
الطائف	٢٢	١٢
جيزان	٣٣	٢٤
القصيم	٢٦	١٣
حائل	٢٥	١١
الوجه	٢٥	٢٢
نجران	٢٣	٩
تبوك	٣٠	١٣
الجوف	٢٩	١٢
طريف	٢٨	١٠

الصيدليات المناوبة

● صيدلية الحياة شارع الملك فيصل بالرياض
● صيدلية العليا الشارع العام العليا بالرياض
● صيدلية مخزن ادوية صيته
● جده
ادوية الحنان – شارع قابل
ادوية الرضاء – قرب المطار
ادوية الثغر – شارع قابل
● بريدة
ادوية الخزان
● الدمام
الصيدلية المركزية
● حائل
صيدلية الطويرب
● الرس
ادوية التوشان
● عنيزة
ادوية عنيزة
● ابها
ادوية التوفيق
● تبوك
ادوية الخضراء
● نجران
ادوية الشفاء



من برامج الاذاعة

٨،٢٥ وجهة نظر
١٢،٣٠ برنامج (ابوخداش)
١،٤٠ دليل الثقافة
١،٥٦ ندوة الرياض
٥،٢٠ خطا وصواب
٧،٣٠ ثمرات الاوراق
٧،٤٠ عالم الاقتصاد
١٠،٢٥ من البادية
١٢،٤٥ احلى الكلام

٧،٢٥ صباح الخير – ام كلثوم
٩،٣٠ غنيت مكه – فيروز
١٠،٣٥ وداعت الله – عبادي
١٢،٢٥ انشودة طلع البدر علينا
١٢،٤٥ اوبريت الهجرة
٨،٠٥ ظبي نجد
١٠،٠٥ وطني الحبيب – طلال مداح
١٢،٣٥ يامركب الهند – محمد عبده

من برامج التلفزيون

٤،٣٠ الافتتاح
دنيا الاطفال
مسلسل الفتح باسمسم
٦،١٥ الاخبار المحلية
افاق الشريعة
٧،١٥ الاخبار الانجليزية
اسرار البحر
برنامج علمي
نور على نور
الاخبار – بالعربية
المسلسل اليومي
صوت الكبرياء
المنيتان (محلية وعربية)
فنون شعبية
فيلم الاسبوع

المفاتيح الهاتفية

مفاتيح السنترال والهاتف
✻ المنطقة الوسطى ✻

المدينة	السنترال	المفتاح
الرياض	٩٥	٠١
حائل	٢١١١١	٠٦٥٣
بريدة	١٢٣٤	٠٦٣٢٣
عنيزة	١٤٠٧	٠٦٣٦٤
البكيرية	١١٢٤	٠٦٣٣٥
الرس	١٠١٥	٠٦٣٦٤
البدائع	٢٠٨٠	٠٦٣٦٤
رياض الخبراء	٨٨٢٤	٠٦٣٣٥
الخبراء	٨٠٠٤	٠٦٣٣٥
المذنب	١٠١٧	٠٦٣٦٤
الزلفي	١٢٢٤	٠٦٤٢٢
الدلم	٨٦٥٣٩	٠١
المجمعة	١٢٢٥	٠٦٤٣٢
ساجر	١٢٢٤	٠٥٦٣٢
المزاحمية	٠١–٣١٩٠١	٠٥٥٣٢
ضرماء	٠١/٤٨١٢٢	٠٥٥٣٢
مرات	٠١/٣٦٩٨٠	٠٥٦٣٢
شقراء	١١٢١	٠٥٦٣٢
الدوادمي	١٢٥٨	٠٥٦٤٢
عفيف	٠١/٣١٤٢٢	٠٥٤٢٢
الحاير	=	٠١
الخرج	٨٠٩٥	٠٥٥٤٤

✻ المنطقة الشمالية ✻

المدينة	السنترال	المفتاح
تبوك	٢١١١١	٠٤٤٢
عرعر	١٢٢٤	٠٤٦٤٢
الجوف	٤١١١	٠٤٦٢٤
سكاكا	=	=

✻ المنطقة الغربية

المدينة	السنترال	المفتاح
الطائف	٢٤٩١٩	٠٢٢
جدة	٣١٣٢٢	٠٢١
مكة	٢٢٨٢٢	٠٢٢
المدينة	٢٥٤٥٢	٠٤
ينبع	٢٠٣٢٢	٠٤٢٢
رابغ	٢٦٠١١	٠٢١
بدر	٣٦١٠٠	٠٢١
الحوية	٢٢٢٠٠	٠٢٢
الهداء	٢٣٦٠٠	٠٢٢
وادي الجموم	٢٠٦٢٢	٠٢٢
الشرائع	٤٤٤٩٩	٠٢٢

✻ المنطقة الشرقية ✻

المدينه	السنترال	المفتاح
الدماه	٨٣٣١٦٥٤	٠٣
راس تنورة	٨٦٣١٦٥٤	٠٣٦٦٧
الخبر	٨٦٣١٦٥٤	٠٣
ارامكو	٨٣٢٨٠٠	٠٣
مطار الظهران	٣٦٠١	٠٣٨٧٩
بقيق	٨٦٣١٦٥٤	٠٣/٥٦٦
الخفجي	٠١١٤	٠٣٧٦٦
صفوى	٥١٣٠٠	٠٣
رحيمه	٠٢١٢	٠٣٦٦٢
الاحساء	٢٢٢٠٠٣	١٢٢
القطيف	٥١٣٠٠	٠٣

✻ المنطقة الجنوبية ✻

المدينه	السنترال	المفتاح
ابها	استعلامات	٠٧٢٢٤
خميس مشيط	٧٥٢٢	٧٢٢٣
جيزان	١١١١	٠٧٢٢٢
نجران	١١١١	٠٧٥٢٢
بيشة	١١١١	٠٦٦٢٢
الباحة	١١١١	٠١١٢٢
شرورة	١٩٩٩	٠١٥٣٢

دولة الكويت – ٠٩٥
الاستعلامات – ٤٠٦٩٩٥
دولة البحرين – ٠٩٣
الاستعلامات – ٢٤٠٣٤٠

المدينة المنورة للاتصال بـ ٠٤٩٣ في حالة خمسة ارقام
الدماه – ٠٣٩٦ في حالة ستة ارقام



ارقام هامة

النجدة	٩٩
الاسعاف	٩١
الاستعلامات	٩٥
الاطفاء	٩٨
حوادث المرور	٩٣

✻ مستشفيات

مستشفى الرياض المركزي	٥١٩٠٠
مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة	٢٦٤٠٠
مستشفى الملك بالمدينة المنورة	٢٢٥٢٣
مستشفى العام بجدة	٢٥٤٠٠
مستشفى الدمام المركزي	٢٢٦٤٠
مستشفى الملك فيصل بالطائف	٢٣٤٢٣
مستشفى الملك بالاحساء	٢١١٤٢

الكهرباء

الرياض	٢٩١٦٦
جدة	٢٣٠٤٤
الدماه	٢٣٤٤٤
مكه المكرمه	٢٠٠٢٢
المدينة المنورة	٢٢٢٢٢
الاحساء	٢٢٠٢٠

اعطال الهاتف ٩١ لجميع مدن المملكة
ادارة حماية المستهلك ٢٦٧٠٥
مكتب مكافحة التسول
مكتب الحرس ٥١٠٠٦





بسرعة

تغــار من الكتــاب اذا رأتني
اطالعــه واتــرك وجنتيها
تظن بفكرتي فيمــا عداها
يتنكر نظرتي إلا إليها
وتنفـر من مقـال ليس فيها
ولـو شمل الحيـاة وملحقيها
وتحسب هيكلي ومحيط نفسي
بقيـة إرثهـا من والديها
وقد ظفر الكتـاب ببعض هذا
لـذلك كان إحـدى ضرتيها
فنظم ابي العلاء أحب منه
حديث عن نظـام ذؤابتيها
ونثر ابن المقفع لا يوازي
نثار الورد من احدى يديها
وعلم الكون ان لم يرو عنها
فـذا لا ينطلي ابـدا عليها.
ولـكن من كتابي لي اعتذار
فهــل هو رائـج في مسمعيها
اطالعــه فافهـم ما لديه
ولـم افهـم بجهـدي ما لديها

اعجبتني هذه القصيدة في سبكها.. وصدق تصويرها.. رغم انها تبين عجز آدم عن فهم حوائه..

وكم في حواء هذه من لغز يعجـز لذكى الافهـام عن ادراكه.. ورغم ان سيدتنا قد خلقت من ضلع اعوج.. الا انها لم تكتف بتلك الصفة الخلقية.. فاوجـدت عدة صفـات تجسدهـا ككيـان غامض والغيرة.. رغم ان كثيرا من النساء لا يعترفن بهـا.. الا انهـا تكاد تكون الطابـع الواضـح لصفـات المرأة..

تغارمــن الكتــاب اذا رأتني
اطالعــه واتــرك وجنتيها

وهل بعد هذه الغيرة من غيرة..

ولقد غفرت للشاعر عميد غلطته بعـد ان ترك حواء ليعيش وحـده بـين كتبـه وشعرائه.. ويركب سيارتـه الفلكس واجن التي اخنـى عليها الدهر.

فرغم اننا في موديل ثمانين.. الا ان «عميدا» ما زال متمسكا بالقديم كتمسكه بالمتنبـي وابي تمـام.. والبحتـري.. وغيرهم.

وسيدتنـا حواء.. تجيـد التمسك بالرجل.. ولا تريد ان يشاركه فيها احد. حتى ولو كان كتابا يستفيد منه.. لانها لا تتصور الحروف المكتوبة ولا الافكار.. ولكنها تتصور الكاتب.. والمفكر.. فما بالك لو كان الكتاب لسيدة اخـرى ستكون درجة الغليان لدى سيدتنـا هذه.. تفـوق التصور..

ورغم ان شاعرا قديما قال فيهن:

يردن ثراء المال حيـث وجدنه
وشرخ الشباب عندهـن عجيب

الا ان لكلٍ وجهة نظره..

ولم اجد عذابا تلقاه رجل من امرأة مثل شاعرنـا هذا الذي لا تترك له حواؤه فرصة اللقيا بالافكار وكاتبيها. انها تريده يدور قمرا في جوها هي فقط..

شيء محزن جدا.. ان يعلن هذا الشاعر هزيمته بعـدم فهمها.. ولكنه عندمـا يعلن هذا فليس باسمه فقط.. وانما باسماء الكثيرين من جنسه.

اطالعـه فافهـم ما لديه...
ولم افهم بجهـدي ما لديها...

راشد الحمدان

تعلم كيف تواجه الحياة





سنتاسي ماكنرو فتاة شجاعة تبلغ من العمر ١٢ سنة وولدت بدون اذرع – وهي لذلك فتاة متميزة ليس لانها معوقة فقط بل لانهـا عاديـة – والصغـيرة الشجاعة تركب الدراجة وتسبح

وتلعب الكرة – تكتب وتـاكل باستعمال اقدامها كمـا تلعـب تنس الطاولة ولا تطلب احسانا من اي شخص كان – وتسكن ستاسي مع عائلتها بالقرب من تكساس بامريكا ولا يستطيع

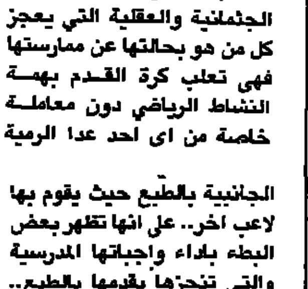
الاطباء تعليل ظاهرة ستاسي من ناحية طبية حيث ان الام لم تعان خلال الحمل الا من فيروس عادي في الستة شهـور الاولى وعليه فقد كانت الطفلة مفاجاة وصدمة لامها عند الولادة – وقد ولـدت ضعيفـة – لكنهـا استطاعت. التقاط قلم الرصاص عندما بلغت شهرهـا التاسـع والمشي عندما بلغت ١٩ شهرا.. ومنذ ذلك الوقت كانت معجزات ستاسي تتوالى مدهشة اقاربهـا بمـدى قدراتهـا وتجاهلهـا

لعاهتها.. فمارست كل المناشط الجثمانية والعقلية التي يعجز كل من هو بحالتها عن ممارستها فهي تعلب كرة القـدم بهمـة النشاط الرياضي دون معاملـة خاصة من اى احد عدا الرمية

الجانبية بالطبع حيث يقوم بها لاعب اخر.. على انها تظهر بعض البطء باداء واجباتها المدرسية والتي تنجزها بقدمها بالطبع.. لكن هذا البطء ناتج عن الحرص في عدم الاتيـان باي خطـا..

وعندما بلغت الثالثة من العمر زودهـا الاطبـاء بذراعـين صناعيتـين لكن لم تستطـع التاقلم عليها لثقلهمـا وعـدم تناسق حركتها مع حركة الارجل فتخلت عنهما حيث يفكر الاطباء

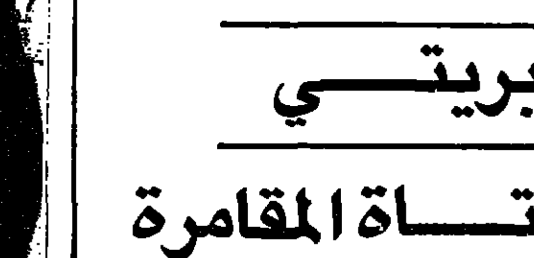
بتزويدهـا باطـراف مناسبـة وخفيفة – والبطلة الصغـيرة تتمنى ان تصبح طبيبة بيطرية بالمستقبـل لحبهـا الشديـد للحيوانات – نتمنى لها مستقبلا سعيدا..

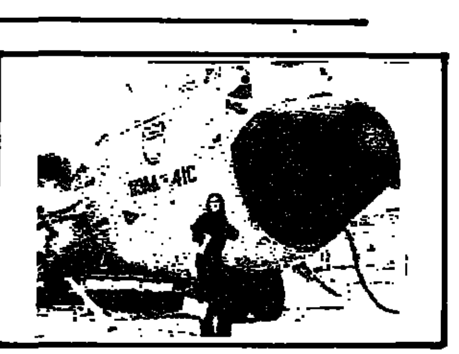




هـي بريتـي الفتـاة المقامرة

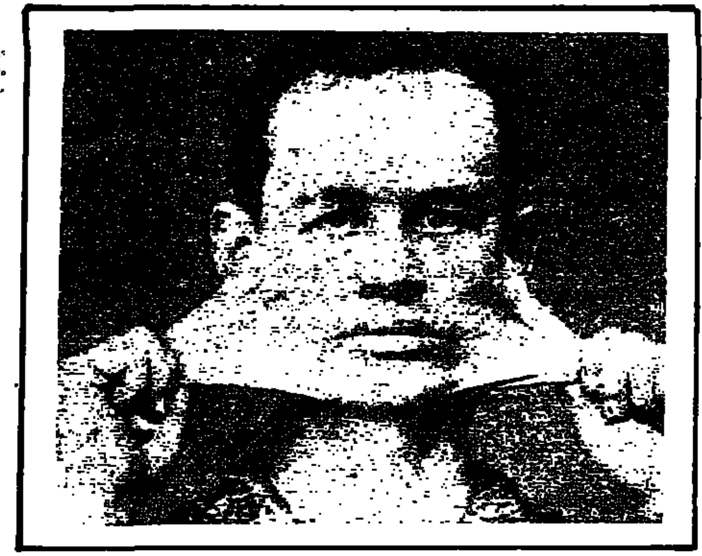






«بريتي كيم» تبلغ من العمر ٢٢ عاما وتدرس الآن الكمبيوتر بجامعة ميامي تعتبر اصغر عضو بالهيئة القومية لخدمة الاعاصير بقاعدة فلوريدا. والشيء الذي زاد اعجاب الناس بها انها قامت للمرة الخامسة بالتحليق لقياس سرعة اعصار ديفيد الذي يعتبر من ابشع الاعاصير في هذا القرن. حيث قتل اكثر من الف شخص غير الخسائر الجسيمة التي لحقت بمناطق ساحل الكاريبي شرق الولايات المتحدة. واثناء التحليق كانت «بيرتي» هي المسئولة عن نظام الرادار الملحق بالطائرة والذي يقوم بقياس سرعة الاعصار وتحديد اتجاهه ورغم ان صديقها حذرها من خطورة المحاولة الا انها اصرت على تحقيق حلمها الذي ظل يراودها منذ نعومة اظفارها.

الرجـل صاحـب الجلد المطاطي



تصور انك تمط جلد صدرك ليغطي فروة راسك، أو انك تحني اصبعك ليصبح بمستوى رسغك. هناك اناس يستطيعون القيام بذلك بدون الم.
فعندهم جلد في حالة مطاطية غير معقولة تعرف بمطاطية الجلد المفرطة والتي تحدث مع شخص من كل ٢,٥ مليون من البشر.
وقال احد اطباء الاختصاص بان تلك الحادثة نادرة الوجود.
وهذا المرض معروف باسم مرض الجلد المطاطي يمكن مط الجلد كخيط من المطاط واعادته الى وضعه السابق.
واكثر ما تكون مطاطية الجلد بالاكواع، الرقبة، وجوانب الكرش.
وهذا المرض وراثي.
وجيمس موريسي يشاهد في هذه الصورة وهو يشد جلد وجهه وكانه زنبرك، وشارك جيمس في السيرك العالمي.
ويقال بانه يستطيع ان يشد جلد احدى رجليه ليلفه على الرجل الاخرى.
والفائدة الوحيدة التي حصل عليها هذا الرجل من مرضه هذا هو انه اصبح مليونيرا لانه كان يحصل على اموال طائلة مقابل اشتراكه بالعاب السيرك.



حتى يتحول المنزل الى بستان

اذا اردت ان تجمـل قطـع الاثاث والاواني في منزلك وان تضفي على منزلك مشهد بستان الفواكه الجميل ما عليك الا ان تحتفظ بجميع الاوراق والصور التي تكون لفـواكه. ثم تقص صور تلك الفواكهـه بعنايـة وتلصقها على المقعد او الطبق او المائدة او اى شيء اخر تريده. ثم تقوم بطلاء المكان الذي لصقت فيه الصور بلاكية عديم اللون



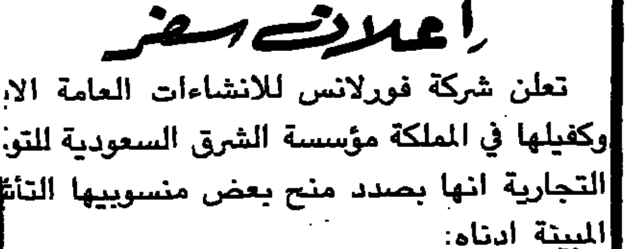
ولا يذوب في الماء.. فيصبح لديك اكثر من بستان في المنزل.

ظاهرة الكتابة على الصدور أين بد...

كانت البدايـة عبـارة عن القمصان الرياضية التي ترتديها فرق الجامعـات الامريكيـة المشهورة وهي تحمل الحروف الاولى من اسمائها للاشتراك في المنافسات المختلفـة.. ومثلمـا يحدث في التقليعات الجديدة فقد انتشرت ظاهـرة الكتابـة على صدور القمصـان في جميع اركان الدنيا وبسرعة البرق.. وانطلق اصحـاب مصانـع الملبوسـات القطنية والصوفية يتسابقـون على التقاط الشعارات بانواعها لتسويد المساحات البيضاء حتى توصل العالم الى ما يعرف الان

بقمصان «تي شيـ... في صراحة مبسط... من القضايا المه... ولقد اطلق ب... شباب اليوم الـ... القمصان «جيل... تعبير واضح عز... وتتقلب الشعار...

الجوانـب الدا... القصيرة والموا... بعض الاحيان... يلوح في الجو ا... على مستوى الـ... الان الاف العـ...



الجزيرة
الملحق الأدبي
أسبوعي
يصدر كل يوم ثلاثاء
إشراف: حمد القاضي و صالح الصالح

جداول أدبية

●● ماذا يعني هذا الملحق»..!

●● الجانب الفكري لاية امة

هو جزء من كيانها الحضاري.. بل لعله نبضها الخفاق.. الذي يحدو مسيرتها.. ويحفزها في سيرها..

ان هذا الجانب هو الذي يبلور معالم الطريق، ويهدي الى الحقيقة ويعطي للتحضر معنى البقاء والاشراق.. وما اصدق ابا الطيب عندما قال:

ولولا خلال خطها الشعر ما درى
بناة المعالي كيف تبنى المكارم

من أجل كل هذا..!

كان لابد ان يحظى الجانب الفكري والادبي والثقافي في بلادنا بالمزيد من الاهتمام والحرص سواء على المستوى الرسمي او على المستوى الشخصي.. ليتعانق معا دخان المصنع مع شعاعه.

ومن أجل هذا..!

كان للجانب الادبي هذا الحرص المكثف من قبل صحافتنا السعودية لتكون القادرة على بلورة كافة الجوانب الحياتية في بلادنا.

●● وما اصدار «جريدة الجزيرة» لهذا الملحق الا استشعار منها لدورها في خدمة الجانب الثقافي في مسيرة بلادنا..

وانني لاستشرف باسم الاخوة المساهمين — في اعداد هذا الملحق — ان يحقق — فعلا — اهدافه النبيلة التي من اجلها صادق حدقاتكم.. اطلالة هذا الصباح كما اتوق — بشوق — الا يكون عطاء هذا الملحق زيادة في عدد الاوراق فقط.. بل ان يسهم في اثراء حركتنا الادبية والثقافية عطاء.. وابداعا.. وقصة ودراسة لتكون لبلادنا ريادة الفكر ابدا.. كما كانت لها على مر العصور..!

فقط.. هذه ايادينا نمدها بمحبة لكم

فهل تفردوا ايديكم لنا وللملحق لتلتقي بها ومعها ابداعا وانتاجا

ذلك ما نرجوه ونتطلع اليه.

● حمد القاضي ●

"الماجد".. بعد الغياب الطويل.. يتحدث عن النشر.. ويصمت عن الأدب!

● سأصدر سلسلة جديدة للطفل السعودي.. تحت اسم: "أعرف بلادك"

بون/عبدالمقصود حبيب

اقيم مؤخرا معرض فرانكفورت الدولي للكتاب في دورته الحادية والثلاثين.. ويعتبر هذا المعرض الذي يقام سنويا منذ ثلاثين عاما من اشهر المعارض الدولية للكتب في العالم ان لم يكن اشهرها على الاطلاق.. يلتقي فيه الناشرون والمؤلفون من جميع قارات العام من اسيا وافريقيا الى اوربا والامريكتين واستراليا.. ويقيمه اتحاد بورصة تجارة الكتب الالمانية سنويا ويهدف الى البيع والتوزيع والعرض والتمثيل معا.. وتبرز اهميته البالغة في هذا المجال من ان المانيا الغربية بالنسبة لاصدارات الكتب تحتل — طبقا للاحصائيات الدولية — المركز الثالث بعد الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي، وايضا في ضخامة عدد المشتركين فيه وتزايدهم عاما بعد عام.. وفي جائزته السنوية بجانب الموضوع الذي يركز عليه المعرض كل عامين مرة وتعطي في مجاله جائزة عالمية مثلما كان في دورته للعام الماضي حيث كان الموضوع هو «الكتاب والطفل» بمناسبة السنة الدولية للطفل، والموضوع الذي سيركز عليه في دورته الثانية والثلاثين والتي ستقام في العام القادم سيكون (الادب الافريقي).

واذا تحدثنا بلغة الارقام لتوضيح مدى ضخامة معرض فرانكفورت الدولي للكتاب واهميته فنجد ان قاعات العرض اقيمت على مساحة قدرها ٧١ الف متر مربع، اما العناوين التي عرضت في هذه الدورة فقد بلغت (٢٨١) الف عنوان منها ما يبلغ عدد اجزائه العشرين جزءا قام بعرضها ٥٠٤٥ ناشرا من بينهم ٢٣٠٠ ناشر من دول خارج المانيا ينتمون الى ٨٠ دولة على مختلف الانظمة السياسية والاقتصادية والاجتماعية.. كلهم يعرضون احدث ما انتجوا من كتب في مجالات الفكر المختلفة من علم وسياسة واجتماع واقتصاد وادب وفنون.. لم تترك فرعا من الفروع الا وتناولته وبجميع لغات العالم في طبعات انيقة وتبويب رائع وتجليد فاخر.



● الكلمة المطبوعة ستبقى

اهم وسائل الاتصال

● مشكلة الكتاب في بلادنا

انه لا توجد شركة توزيع

محلية قادرة

الوجود العربي في المعرض

منذ سنوات والوجوه العربية تزداد خلال هذا المعرض عاما بعد عام.. فلدور النشر في البلاد العربية تاريخ يمتد الى سنوات عديدة من المشاركة في هذا المعرض الدولي الكبير، فنجد — ليس في هذا العام فقط.. بل منذ سنوات مضت اجنحة للمملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية والعراق وليبيا ولبنان وتونس وسوريا وغيرها.. تعرض دور النشر في هذه الدول احدث ما قدمته مطابعها من ثمار الفكر والادب.. ولقد اشتركت المملكة العربية السعودية بثلاثة اجنحة الاول لدار المريخ بالرياض، والثاني لجامعة الرياض، والثالث لوزارة التعليم العالي بالمملكة.

●● وللحديث عن الثقافة والكتاب، شجون كثيرة.. وهناك مسائل كثيرة ايضا حول الكتاب في العالم العربي تدور في الاذهان.. وحملت كل هذه الاسئلة واتجهت الى مدير دار المريخ للنشر بالرياض السيد عبدالله الماجد في جناح الدار بالمعرض وبدأته بالسؤال عما استجد على المعرض منذ مشاركته في العام الماضي.. فقال.

ثلاثة اجنحة للمملكة

اشتركت المملكة العربية السعودية بثلاثة اجنحة هذا العام وكان في العام الماضي بجناح واحد فقط هو جناح دار المريخ.. اما هذا العام فقد استجد جناح كبير لجامعة الرياض وجناح كبير لوزارة التعليم العالي.

●● هل ترى ان الزيادة في ابتكار وسائل اتصالات الكترونية وكهربائية وغيرها تؤثر على وضع الكتاب؟

= في الحقيقة لاتزال الكلمة المطبوعة.. وفي رايي ستظل.. اهم وسائل الاتصال وابقاها اثرا فقد يرى البعض ان اختراع وسائل جديدة للاتصال يؤدي الى التاثير على الكلمة المطبوعة وبمعنى اخر على الكتاب ولكن الدراسات والاحصاءات اثبتت ان الاعتماد يزيد على الكلمة المطبوعة ويتسع نطاق تاثيرها اكثر واكثر.. وما اوضح ذلك في مشاهدة الملايين التي تزور هذا المعرض بالذات ويزيدون سنة بعد اخرى وكذلك في زيادة المطبوعات وزيادة التوسع في شبكات التوزيع.

●● اذكر انك قلت لي في العام الماضي انك تنتهز فرصة الاشتراك في هذا المعرض لعقد اتفاقيات للنشر مع دور نشر المانية فهل تم ذلك..؟

= تم بالطبع توقيع عقود كثيرة.. وقبل العقود احب ان اذكر انه من خلال التعرف الذي يتم خلال المعرض مابين دور النشر المختلفة يتم تبادل الخبراء والاراء وعرض الافكار من كل جانب على الجانب الاخر، ولقد دعونا في العام الماضي عددا من دور النشر الالمانية والانجليزية والفرنسية للمشاركة في معارض الكتب التي اقيمت في المملكة مثل معرض جامعة الرياض في المرتين اللتين عقد فيهما.. اما بالنسبة للاتفاقيات فقد اتفقنا مع دار نشر شبر نجر للنشر الالمانية وهي كما تعلم من اكبر دور النشر في المانيا على طبع سلسلة من الكتب العلمية بعد ترجمتها وقد اقمنا مركزا للترجمة العلمية ليتولى ترجمة هذه الكتب.

●● عن ملاذا تدور هذه السلسلة؟

= منها عن التقنية والتعليم المهني والطاقة الشمسية.

●● لماذا هذا الاختيار بالذات؟

= لاننا في المملكة مقبلون في الخطة الخمسية على التصنيع بالذات وهذا التصنيع بالاضافة الى النهضة الصناعية القائمة والسائرة الى الامام على قدم وساق تحتاج الى جيش من المهنيين.. لذلك نامل من تقديم هذه الكتب باللغة العربية وفي هذه التخصصات تيسير مادة التعليم والتدريب لهؤلاء حتى يتمكنوا من اداء رسالتهم في تنفيذ الخطة التصنيعية على اساس علمي سليم.. اما عن دراسات الطاقة الشمسية فعندنا في المملكة الطاقة الشمسية لا تقدر، ولاستخدامها قامت جامعة الملك عبدالعزيز بانشاء مركز الطاقة الشمسية.. وكل ذلك يحتاج الى تقديم الدراسات في هذا المجال ومن ناحية اخرى فقد استفدنا من خبرة الطباعة الاجنبية في سلسلة جديدة نصدرها للطفل تحت عنوان (اعرف بلادك) تصور له بلدنا العزيز حتى يشب الطفل وهو يعرف عن بلده كل شيء باسلوب مشوق وبشكل جذاب.. وان كان الاهتمام بالطفل في المملكة بالنسبة للكتاب ليس جديدا جدا وليس قديما جدا.. الا انه يشكل وجها جديدا في تعامل الاجهزة مع الطفل وكتابه، والدولة السعودية مهتمة ايضا بهذا الامر اهتماما كبيرا ولذا تم اتفاقنا ايضا مع احدى دور النشر الكبرى في بريطانيا على ترجمة سلسلة من كتب الاطفال الى اللغة العربية وطبعها في احسن صورة واجمل شكل وتقديمها للطفل السعودي والعربي عامة.

١ — عبدالله الماجد اثناء اجراء الحوار في معرض دار المريخ بالمانيا..

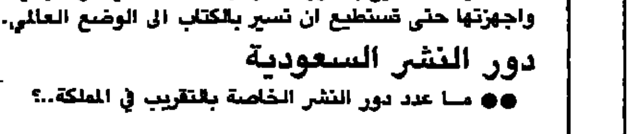
ازمة الكتاب العربي

●● تتحدث بعض البلاد العربية عن ازمة تواجه الكتاب العربي.. فما رايك بالنسبة لازمة الكتاب في المملكة؟

= بالنسبة للكتاب العربي في المملكة العربية السعودية فهناك اولا تعطش كبير للقراءة والاطلاع الا ان الكتاب في ذاته يواجه عدة مشاكل منها غلاء تكاليف الطباعة وكذلك عدم وجود الادارة وكذلك يفتقر الى الطباعة الحديثة جدا.. وهذه لها مشاكلها العديدة هي الاخرى إذ اننا ينقصنا الخبير في الطباعة والطباع الماهر وهكذا.. وهناك بشكل عام ظروف عديدة لابد من الغائها فلقد تعدينا مرحلة المراهقة الفكرية منذ زمن بعيد.. ويحتاج الكتاب ايضا الى الترشيد في الطباعة وفي الصناعة.. ومثلا هناك مشاكل التوزيع في الداخل فلا توجد شركة توزيع محلية كبيرة تتولى توزيع الكتاب وذلك رغم تعطش الناس في انحاء المملكة للحصول على الكتاب وقد اتضح ذلك في معارض الكتب التي اقيمت في المملكة مثل المعرض الدولي الذي اقامته جامعة الرياض او جامعة الملك عبدالعزيز او دور النشر فقد ووجهنا باقبال الزوار بشكل لم نكن نتوقعه ولذلك لم نستطع ان نقدم لهم ما يسد غلتهم في هذه الناحية.. ومشاكل تصدير الكتاب واستيراده وهذه واضحة بالنسبة للكتاب العربي بشكل عام فماساة الروتين والسياسة طبعا وايضا تغير القواعد والقوانين المتعلقة بذلك في كل يوم لدرجة انه لا يوجد انسان يعرف ماذا يمكن ان يفعل وماذا عليه ان يترك بالنسبة للكتاب.

●● هل تطبع الكتب في المملكة اكثر من طبعه؟

= هناك انواع كثيرة من الكتب تطبع مرات عديدة فمثلا الكتب الثقافية العامة والدراسات الادبية والفكرية ومعظم الكتب العلمية.. لأن الناس بالفعل تحتاجها ومن جهة اخرى تحرص المملكة على تزويد المكتبات العامة بهذه الكتب حتى يستطيع كل من يريد ان يطلع عليها.



●● هل يحظى الكتاب في المملكة بدعم من السلطات المختصة..؟

= طبعا.. فهناك دعم نموذجي للكتاب الا انه غير مباشر.. فمثلا عندما يطبع الكتاب تقوم الجهات المختصة بتقييمه وشرائه للوزارات المختصة والمكتبات العامة ومكتبات المدارس والجامعات ولكن دور النشر تطالب الان بدعم مادي مخصص مثل الدعم الذي تقدمه المملكة للمؤسسات الصحفية فتستطيع به دور النشر ان تعمل التحديث والتجديد لمطابعها واجهزتها حتى تستطيع ان تسير بالكتاب الى الوضع العالمي.

دور النشر السعودية

●● ما عدد دور النشر الخاصة بالتقريب في المملكة..؟

— يوجد في المملكة حوالي ١٢ دارا خاصة للنشر وهذه الدور تجد منافسة حادة من الاجهزة الثقافية النشيطة والمتطورة مثل الجامعات ورئاسة الشباب والنوادي الادبية.

●● ومارايك في تجربة النوادي الادبية..؟

= في الحقيقة هي فكرة ليست طيبة فقط.. بل رائعة بما تقدم من نشاط للادباء والمفكرين والمثقفين والشباب وبما تقدم من ازدهار للكتاب في المملكة العربية السعودية طباعة ونشرا ودراسة واطلاعا ومناقشة.. وارجو لها ان تستمر في هذا النشاط.. مثل نادي الطائف، ونادي الرياض، ونادي مكة المكرمة، ونادي جدة.. وغيرها.. واتمنى ان تنتشر هذه النوادي في كل ركن من اركان المملكة حيث بالفعل لا يبخل المسئولون وكبار رجال المملكة في تقديم الدعم المادي والمعنوي لها..

رسالة الى غائب:



●● الغائب الحاضر «عبدالله بن ادريس»..!
تحية وجلة.. وبعد..!

لاننا نحبك سوف نقسو عليك..!

ولانك من اوائل الاقلام التي خدمت الدراسة الادبية لدينا في كتابك القديم الجديد.. شعراء نجد المعاصرون.. لذا يعز علينا الا تحمل سوى هذه البطاقة القديمة جدا للانضمام الى الركب الادبي..!

●● منذ امد بعيد ونحن نسمع انك سوف تصدر كتابا موسعا عن ادباء وشعراء الجزيرة العربية يحمل ابعادا اوسع من كتابك الطيب الذكر... ولكن يبدو ان هذا الكتاب سيكون غائبا لا يحين.. او انه اشبه ببعض الطيور التي تحمل ولكنها لا تلد..!

وانت الآن اشبه بـ...

فلست بالحي — وتعني الحياة الادبية — الذي يواصل عطاءه؛ ولا بالراحل الذي شاخ وجف مداده.

فاما ان تعطي لتحمل من .. الاديب.. اسمه او سماه

او تعلن استقالتك.. فاليأس — في بعض الحالات — خير من أمان لا تمنح الا سرابا..!

● ابن المقفع ●



أديب كبير يتهم شباب الادب

أدب الشباب لدينا تافه.. يجري وراء "موضة" التقليد البليد!

●● اديب كبير له عديد من العطاءات الادبية والفكرية على صعيد الكتب المطبوعة وعلى صعيد المشاركات في الصحافة الادبية..

هذا الاديب طرح في «مجلس ادبي» قضية ادبية تتعلق بادب الشباب.. واشار الى انه سوف يصدر عنها كتابا مستقلا مدعما بالبراهين.

القضية هي اعتباره ادب الشباب ادبا تافها ولا يعتمد على خلفية تراثية.. على حد تعبيره.. ويضيف قائلا:

ان معظم ادبائنا الشباب انخدعوا بالاسماء اللامعة كسارتر. وادونيس.. وغيرهما.. ولهذا فقد جاء ادبهم تقليدا لهؤلاء رغم اختلاف الظروف التي يحياها اولئك ويعيشها هؤلاء..

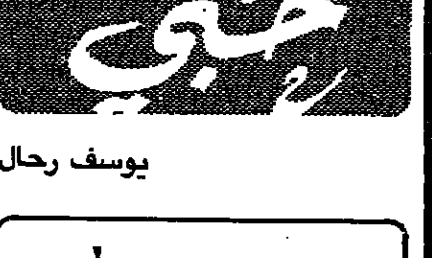
وذكر هذا الاديب في معرض تهمه قصة لاحد ادبائنا عندما ساله عن «المصحوب» الذي هدف اليه في احدى قصائده التي نشرها.. ولكن هذا الاديب لم يحر جوابا.. واضاف يقول انه لولا الصداقات القائمة بين هؤلاء الادباء والمشرفين على الصفحات الادبية — بصفتهم شبابا — لما نشر لهؤلاء شيء من انتاجهم لانها عندما تطبق عليها معايير الادب نجدها لا تحمل منها شروى نقير.

●● الملحق الادبي

● لقد طرحنا راي هذا الاديب الكبير لا تسليما برايه.. ولكن لان من حقه — كاديب من جيل سابق — ان يعرض هذا الراي..!

والمجال مفتوح امام الادباء الشباب لابداء وجهة نظرهم حول هذا الراي وطرح قضية ادب الشباب على بساط البحث.. وبالاخص الاتهام الموجه حول افتقاد الخلفية التراثية والثقافية لهؤلاء الادباء..!





يوسف رحال

● حبي اليك الوعد والميعاد
حبي اليك النبض والميلاد
حبي اليك مدائن مفتوحة
للقادمين تزينها الاعياد
حبي اليك حكاية منسوجة
من ادمع الايام ليس تعاد
حبي اليك تطرف، قفز على

كل الحدود.. تصلب وعناد
أعطيت حبك كل احلام الهوى
لم يبق لي الا عيونك زاد
فرحي وحزني في هواك تعانقا
ورد يعانق اضلعي وقتاد
من قال ان الحب بحر هاديء
أو ان أرض العاشقين حياد
اعتدت حبك وهو يشعل في دمي
نارا وللانسان ما يعتاد



قراءات في أدب العدد الماضي

«ناقد»

● الشعر :

● نبدا بقصيدة الدكتور «اسامه عبد الرحمن» ففيها خفة تغري بالبدايه، ورقه تفضي الى الاستمرار، وكغيرها من قصائد الشاعر تأتي سهلة المعاني تلقائية التركيب، بعيدة عن الصناعة اللفظية، والقوالب الشعرية الجافه. وفي قصيدة «يا من احب» تناسق موسيقي يغطي جوها العاطفي الجذاب، فبالاضافة الى البحر الراقص، نعثر على علاقات لغوية داخلية تربط ابيات القصيدة ببعضها لتاتي قطعة موسيقية متناغمه، واذا كانت القصيدة لاتحفل بالغور الفكري، او العمق الفلسفي فان في غنائيتها ما يكفي لتصنيفها مع الشعر الخفيف العاشق.

●● وفي قصيدة «تصعيد الاحزان» نعثر على لون شعري حديث، لايتخذ من التراث موضوعا ثابتا، ولايتوقف على حدود الهم الفردي ليبكي ويستريح.

في القصيدة مزاوجة رامزة بين الحبيبين «الانثى والوطن» وقد جاءت الاولى مدخلا انفعاليا الى الثاني، وهما يتوحدان «الارض والحبيبة» في صورة شعرية، تخفي كل منهما الاخرى وتصبغها برداء من الاثارة والاهمية.

والقصيدة تحفل بالصور الشعرية الطريفة، وطرافتها نوع من التخيل اللامالوف:

يتراجع الخجل المهرب من خدودك
فترنحي عنقا وصلي فوق كلي.

ويبدو ان الشاعر لم يصل الى مرحلة التفريغ الكامل لطاقته الشعورية، ولم يتخلص من مصدر انفعاله الذي يسبب له نوعا من المعاناة والتموج الداخلي يرميه بين مقاطع القصيدة، كعصفور حزين يغرد بصوت قوي ولكنه شبه مهزوز.

نقول بان الشاعر لم يصل الى مرحلة التفريغ النهائي لانه عاد يتمنى:

لو تعلمي
ملون وردك، والخدود اذا استثير لها دمي.

وبعد هذا المقطع تختفي صورة العاشقة التقليدية وتتضح رؤية الشاعر، فينتقل من الاحساس بالورد الى تصعيد الدم عبر الخدود، وتذكر الخبز، والعشب، والتراب والالتصاق ومع ان القصيدة اتخذت شكلا حديثا الا انها لا تخلو من روح تقليدية، تتمثل في المحافظة على القافية عبر المقاطع وفي الايقاع الموسيقي الواحد الذي اعتراها، لكن في صورها غير المالوفة ما يصنفها الى جانب الشعر الحديث، لاسيما تلك اللغة الخاصة التي لاتنتمي الى مدرسة بعينها.

●●● ومن تصعيد الاحزان الى «رقصة الحزن» لنلتقي مع حزين اخر، لم يقو العيد على زرع الفرحة والبهجة في حياته، والشاعر «الشوشان» لاينطلق من منطلق فردي، لكنه يقع في مطب الذاتية المجردة بعد الانطلاق مباشرة، فهو اذ ينظم قصيدته على هامش رائعتي «القصيبي» «الافلاس» و «الحمى» فلنما يعبر عن رؤية واضحة، فقصيدتا القصيبي، من الشعر الاجتماعي الذي يتخذ فيه الفرد مثلا على المجموع، او الذي يكتفي فيه بوصف حالة الجزء للوصول الى حالة الكل.

اما الشوشان فانه في هذه القصيدة يظهر بشكلين مختلفين ربما صنعهما اسلوبه الشعري لا فكره الحزين، ففي مقاطع القصيدة الاولى، حيث القافية الساكنه يقول:

كم بسمة راقصت على شفتي.. لم
تك غير ظل الدمعة الخرساء.

وعندما يبدل قافيته يستبدل نظرته الى الموقف بنظرة مغايرة ليقول:

لي حكمة الشيخ الكبير وقد وعى
بالفكر ما قد خط بالسطور.

انها الحالة الشعرية الجديدة، الاتية من وراء قافية راقصة مفعمة بالأمل والانسياب، هذه القافية الجديدة، جعلت الشاعر يتناقض ويرتد على نفسه. حتى جعل الشيخ الكبير الحكيم يرى البسمة دمعة خرساء. وتغير القافية كان ناتجا طبيعيا لرغبة الشاعر في الاطالة والجري خلف الاشكال الشعرية الفخمه، فلو اكتفى بالمقطعين الاولين لما واجه هذا التمزق النفسي في السطور التالية.

● القصة :

قصة «جوهرة المزيد» تنم عن وعي كامل بالدور الذي يمكن للادب ان يلعبه في حياة الانسان وفي ادوار حياته المختلفة، فهي لم تمارس الشكل القصصي لترف، كثيرا ما نلقاه عند بعض الكتاب، لكنها وعبر قصة «سمحرب الحزين» تعالج موضوعا جريئا بلغة جريئة ورؤية جديدة.

والكاتبة توظف ثقافتها وقراءاتها ووعيها السياسي في شكل قصصي، لايحفل بالجزئيات احتفاله بالنظرة الكليه، ولكن يبقى في اسلوب المزيد القصصي بعض الضعف والتراخي خاصة عندما تلجا الى الحوار، نقول هذا بالمقارنة مع مقالاتها ولغتها النثرية. فيبدو انها في توظيف القصة تلاحق المعاني وتتابع الافكار بتركيز يفلت من يديها اجزاء من البناء القصصي، فكرة القصة مطروحة وعادية، اشبعها الصحفيون تحليلا وتعليقا، ولكنها هنا تعيدها الى الاصول القائمة في مجتمعاتنا العربية، وتفضح فيها كثيرا من الادعاءات والقشور الثقافية، وتعري فيها البطل المخضرم، حبيب امه ـ ومدلل البيت ـ الذي تخدعه امراة من رماد، امراة لا وجود لها، وتبيعه ارضه وقصره ثم تاخذه منه، لتعود وتتصدق عليه باريحية ووقاحة، وتسمح له ولاهله، ولكل الذين يمثلهم ان يسكنوا بهدوء حول بيتهم، ولكن خارج حدوده واسواره وبواباته العالية التي بنوها بايديهم.

ناقد

يوم ميلادها

شعر:
عبد الرحيم الاحمدي

غدا يوم ميلادها..
وموسم عشاق انشادها..
تزف اليها البطاقات.. بالامنيات
ويأتي المحبون من كل صوب
الى نادها
«يهنونها»..
وتزهو الهدايا
رموزا من الزهور والتحف النادرة..
ويرقص حول الشموع الرفاق..
واترابها..
على ضجة من لحون الهواة..
وينسل كل الذين اتوا
اذا ودعت كل اترابها
ويغفو المساء!!
وتدفن في غيه الذكريات..
وتوقد بين ضلوعك نار الولوع
وما من يخف لاطفائها!!
فما عدت ذاك الذي..
تزين المساء احاديثه
وان غاب يفقده المشفقون!!
.. ترى اين تمضي بك الذكريات؟
ودفق من الوجد والشوق والامنيات؟
وانت الذي كنت حبة عين
ونبض عروق؟؟
* * *
اجل..
يا نديم المساء!!
وما حال عام وما جد الا وهناتها
ومازلت اشفق رغم الصدود
ورغم اضطهاد الزمان اللدود..
لقلبي الحنون الودود..
سابعث اسمى التهاني
وفيض الاماني العذاب..
وادعولها!!
هنيئا.. مريئا بمنتجع مونق..
وسعدا بعهد نقي الشذا مورق..
اجل..
واعلم ان التهاني تجدد اشجانها..
وان الاماني تثير الاسى..
ولكنها..
سوف تطوي الشجى بين اعماقها
ـ كعهدي بها ـ
حديثا..
اذا انسل كل الذين اتوا..
وقد ودعت كل اترابها..
وراحت الى منتحى هادىء ـ
يفيض..
وتعزف في افقها الذكريات
لحون الزمان الذي ضمنا
ومر.. ولم يرعنا
فتغرق في لجة الهمس
وتشكو الضياع..
ومامن ضياع..
* * *
وتصحو ـ اذا ضاعت الشمس
كل الذرى..
وجاس الشعاع خلال الزحام
يفتق كل البراعم ـ
تردد: انا سعيدان..
كل بمن اثره..
ولما نزل.. على مذهب العاشقين
ولوعا.. ووجدا..
وشكوى.. وشوقا..
وبؤسا..
ونحمل هم البشر
* * *
اجل..
يانديم المساء..
وان غاب في يوم ميلادها
رسولي اليها..
اخاف عليها الضنى
يعيث باضلعها المرهفة
ويعشو باحداقها المشفقة
لانا سعيدان كل بمن اثره..
ولما نزل على مذهب العاشقين.

رؤية أدبية

● ● عندما حمل احد اعداد مجلة الاقلام العراقية، ذلك النقد الرصين الذي كتبه الشاعر المصري احمد عبد المعطي حجازي حول الكتاب الذي اصدره الاستاذ الدكتور احسان عباس عن اتجاهات الشعر العربي المعاصر اعتبر الكثير من المتابعين ذلك النقد علامة مضيئة في تاريخ النقد الأدبي العربي المعاصر.. فبالقدر الذي سجلوا فيه احترامهم للشاعر الناقد سجلوه ايضا للباحث الدكتور احسان عباس. ولم تكن النتيجة ان تنتصر لواحد على الآخر.. ذلك انه في تقديرهم انتهى الى الأبد ان يكون النقد من داحس والغبراء في شيء.

مثال من عشرات بل مئات الأمثلة التي لا تزال المجلات الثقافية والأدبية على امتداد الوطن العربي الكبير تقدم الكثير منها.. بل والتي لا يتوق القارىء العربي الا الى ان يطالع مثلها مما يعينه في بلورة مواقفه ووعيه.

هذه الحقيقة تجد ـ وباستمرار ـ طريقها للالحاح بتاكيد ذاتها كلما اعلن احد حربا كلامية.. على انها نقد وان لم تكن من النقد في شيء.

قبل ايام وبالتحديد في عدد يوم ١٨/ ١١/ ٩٩هـ.. من هذه الجريدة طالعنا الزميل عثمان العمير بمقالة من هذا النوع للزميل الاستاذ عبد الفتاح ابو مدين حملت عنوان «تجريد» تلك المقالة بما عبرت عنه من استمرار للمعركة غير الموضوعية والتي حاول الكاتب من خلالها ان يقول: ان ثلثي قرن من حياة وعطاء شاعر كبير كالاستاذ محمد حسن عواد لا يساويان جناح بعوضة.. ولا يستحقان غير الازدراء.

اقول: تلك المقالة كان من الممكن ان تبقى نوعا من الكتابة يحاول من خلال النزق والحدة الظفر بشيء ما.

ولكن لانها اعتمدت اسلوبا يشبه الى حد بعيد ـ اساليب الوقيعة، بين علمين من ابرز اعلام حركتنا الادبية والفكرية المعاصرين هما استاذ الجيل وعلامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر والشاعر المجدد العواد. فانها بذلك تكون قد سجلت سقوطا ذريعا بحق نفسها حال دون ان يكتب لها معه ولو اقل قدر من النجاح.

من هذه الزاوية ـ وباب النقاش مفتوح على مصراعيه لمن اراد ان يعلق او يرد وفي مقدمتهم الاستاذ العواد.. الذي قال ردا على سؤال للملحق عن انطباعه حول مقالة الزميل عبد الفتاح بالحرف الواحد: أيريد ان يقول انه وحده الذي يحب الشيخ حمد؟ـ

نقول من هذه الزاوية وانطلاقا من الروح التي يجب ان تسود علاقات الادباء وخاصة ما نحسه في وجداننا نحو الاستاذ ابو مدين، لا يملك المرء الا ان يقول للزميل العزيز: ما هكذا تورد الابل!

كلمة مخلصة تعبر عن التوق والثقة في قدرة ادبائنا ومفكرينا على التخلص من هوى السقوط وتطلعا لنوع من الكتابة يرتقي الى درجة الابداع، بقدر ما يجسده من التكريم للمساهمات الرائدة من جانب رعيلنا الاول هو يعطي للجيل الجديد مفتاح الرؤى الصائبة نحو المستقبل.

● صالح الصالح

قصة سعيد.. وأهل القرية

● صالح عبد الله الأشقر ●

●● نظر سعيد الى وجهه في المراة الكبيرة المعلقة على جدار غرفته الصغيرة بواسطة مسامير كبيرة وحدق في صورته طويلا... يا له من وجه بشع قبيح حقا.. فعلامات الجدري لا تزال قائمة رغم مرور السنين كشاهد على المرض اللعين كانها نقوش على صخرة اثرية .. والعين اليمنى اصابها المرض ايضا فاصبحت كانها فتحة صغيرة تطل على مغارة مظلمة.. وفي الجبهة والراس بقع مربعة ومستطيلة ومستديرة من اثار الكي بالنار فصار الراس كجلد ناقة جرباء اماكن ينمو فيها الشعر واماكن لا وجود له فيها.

يعيش سعيد وحيدا في منزله الصغير في قرية نائيه.. ويكسب رزقه من بيع وشراء الاواني النحاسية في دكانه الذي بناه والده من البيت قبل ان يموت حزنا على ام سعيد التي ماتت عمياء مشلولة. يقضي سعيد وقته في البيت او الدكان فلا احد يزوره وبالتالي فهو لا يزور احدا. وقد تمضي ايام طويله لا يكلم فيها مخلوقا وخاصة عندما يغلق دكانه ويدخل البيت حيث تبدا فترة الصمت القاتلة.. حاول مرارا ان يثور على نفسه ويمزق حدود العزلة ولكنه لم يستطع.. فاهل القرية يعاملونه بسخرية ربما لشكله او لاسباب اخرى لا يعلمها هو فقد طرق جميع بيوت اهل القرية يبحث عن زوجه يحدثها وتحدثه ليقول لها اشياء كثيره خباها في داخله منذ زمن.. ولكن اجوبة الجميع دائما متشابهة فالبنت اما مخطوبة لابن عمها او انها صغيره اما بعضهم فينظر اليه نظرة احتقار وسخرية ويقول له دعنا نفكر وسنعطيك الجواب بعد اسبوع وتمضي اسابيع كثيره بدون جواب.. وقد يسمع ان البنت قد تزوجت.

جرب سعيد ان يختلط بالاخرين ليؤكد انسانيته .. ليتكلم معهم .. ليقول رايه ولكن ايضا دون جدوى.. فهو اما ان يشعر بان الاخرين ينفرون منه على الاقل في دواخلهم .. او يحس بانه لا يطيقهم فهم على الاقل يختلفون عنه.

جرب مرات كثيره ان يقاوم هذا الشعور وهذه الفكرة ولكنهما في النهاية ينتصران عليه فامن بهما كحقيقة واقعة لا مفر منها فازدادت ماساته تعقيدا وضربت العزلة اطنابها حوله.. واصبح الجميع بالنسبة له غرباء او هم اشباه اعداء.

فكر سعيد بعمل شيء يخرجه مما هو فيه.. وبعد تفكير طويل .. توصل الى طريقة انتقامية ينال بها من جميع اهل القرية الملعونة.. تحرك سعيد من امام المراة متجها نحو الباب في طريقه الى الدكان وهو يحدث نفسه والابتسامة تنتشر متحركة لتعم وجهه الصغير المجدور.

سوف اصبح غنيا جدا واتحكم في حياة هؤلاء الملعونين.. ساشتري جميع الاواني النحاسية الموجودة في البيوت وكذلك التي في السوق وبعد ذلك ساشتري المواد الاستهلاكية وكل ما يحتاجه الناس من ملابس وطعام واكدسها في الدكان والبيت.. وعندما افعل ذلك ساكون المصدر الوحيد لحاجات اهل القرية وعندها سيضطرون الى طلب ما يحتاجونه مني وسوف يفعلون ذلك بطريقة جديدة كلها احترام وتقدير .. بل سينتقون احسن الالفاظ واجمل العبارات لمخاطبتي .. وحتما سوف يكفون عن مخاطبتي كالعادة بتصغير اسمي احتقارا سعيد .. لانهم لن يبصروا غير اجمل وابهى مافي وستصاب عيونهم بالعمى عن كل شيء قبيح في جسمي.

بدأ سعيد في تنفيذ خطته او حلمه في اليوم نفسه.. ففتح الدكان واتجه مباشرة نحو الصندوق الخشبي الصغير الموجود بجانب مقعده ومكان جلوسه .. وتلفت يمينا ويسارا واخرج من داخله جميع النقود ومضى يجوب ازقة القرية الضيقة والقذرة ويطرق الابواب لكن ليس بحثا عن زوجة هذه المرة بل عن اواني قديمة وكان الجميع كرماء معه وزودوه بما يحتاج واكثر حتى ان بعضهم تعفف عن أخذ المال منه .. ولم ينته النهار الا وسعيد قد جمع الكثير من الاواني القديمة في داخل بيته.. وفي المساء اشعل النار وبدأ في تصليح بعضها وطلاء البعض الآخر حتى بدت كانها جديدة.. استغرق عمله ستة ايام وفي اليوم السابع نقل البضاعة الى الدكان واخذ يبيع على الناس باسعار مرتفعة ما اشتراه منهم باسعار بخسه..

جلس سعيد ذات صباح في دكانه مزهوا بما قام به وما حقق من نجاح وهو ينظر الى زبائنه والى المارة بعينه الوحيدة ويقول لهم بصوت حاقد مرتفع لا يسمعه الا هو.. غدا سوف ترون ماذا يحدث لكم ولن تصدقوا عيونكم او اذانكم .. سوف تموتون جوعا وتتساقطون امامي مثل الحشرات المبادة من شدة الجوع والبرد.. عندما اصبح المصدر الوحيد لغذائكم وملبسكم.. وعندها سوف ارفض البيع نعم سوف ارفض حتى ولو ماتت القرية ولن ارحم الصغار او الكبار.. بل سوف اطوف على القرية الملعونة وحيدا ولاول مرة في حياتي ساشعر بان الوحدة سعيدة وانها اجمل شيء في الحياة.

مازال سعيد يشتري ويبيع حتى جمع اموالا كثيره تكفي لشراء القرية باكملها ومضى في شراء الملابس والارز والقمح والحطب والفحم وجميع ما يحتاجه اهل القرية من اصغر الاشياء الى اكبرها حتى غص دكانه والبيت الصغير بكل الاشياء الضرورية لحياة اهل القرية واخذ ينتظر اللحظة الحاسمة .. انه ينتظر الشتاء..

تغير سعيد فاصبح كالمجنون او الكلب المسعور.. يسير وهو يلهث وعينه الوحيدة مائة عين وعين فهو يتفحص وجوه اهل القرية وصورة جثثهم لا تفارق مخيلته. انه يراهم والكلاب والذئاب والطيور تتمتع بنهش اجسامهم والدود ينخر عظامهم ورائحة الجثث العفنة تملا القرية.. ما اطيبها من رائحة انها والله ازكى من رائحة المسك.

واقبل الحبيب المنتظر .. اقبل الشتاء العزيز.. كانه الفرج بعد الكربة والحياة بعد الموت.. وكان شتاء على غير ماعهدته القرية.. كان بغيضا يكاد يكسر المسمار وكانهما سعيد والشتاء قد اتفقا ضد اهل القرية .. ففي ايامه الاولى قضى على كثير من الحيوانات وتهدمت بعض البيوت من كثرة الامطار وتعطلت حركة البيع والشراء وانتشرت المستنقعات هنا وهناك.. وبعد ايام نفدت المؤن وبحث اهل القرية في كل مكان عن طعام وحطب ولكنهم لم يجدوا ما يكفيهم او يسد رمق اطفالهم الجياع.. وفي لحظة حرجه وغريبه تذكروا سعيدا.. سعيد الذي لا يحبه احد .. المكروه الشيطان والاخرس الاعور المجدور.. اما هو فقد كان ينعم بالدفء قرب نار ملتهبة كحقده الدفين والسنتها تتراقص كشياطين مكبلة تحاول الانفلات لتاكل كل شيء ولاتترك شيئا.. واخيرا تذكروه فهو الوحيد الذي يملك الطعام والملابس والحطب.. وارسلوا اليه احد الصبية في بيته ولكنه لم يفتح ويكلم الصبي بل كلمه من خلف الباب وطرده شر طردة.. فاجتمع نفر من اهل القرية لينظروا في امرهم.. وكل واحد منهم لايجرؤ على الذهاب اليه شخصيا لما كان منهم من مواقف سيئة معه.. فمنهم من رفض تزويجه ومنهم من كان يمعن في اهانته والاستهزاء به واحتقاره ومنهم من كان يحذر ابناءه من التحدث اليه او الاختلاط به وفي النهاية وبعد محادثات طويله.. تطوع احد الشيوخ وقال بصوت يهتز غيرت انتظامه السنين.. انا اذهب اليه ولربما احترم سني والشيب الذي في وجهي فبارك المجتمعون خطوته واتفقوا على صيغة المحادثات التي سوف يجريها مندوبهم مع سعيد.

وصل الشيخ المندوب الى باب بيت سعيد وطرق الباب بيد مرتعشة وكله امل في ان لا يُرد خائبا ولكن لا احد يجيب ... طرق مرة اخرى وكرر الطرقات وايضا لا مجيب.. ورجال القرية من بعيد يؤشرون له في ان يكرر ويزيد من الطرقات ولكن دون جدوى .. وعاد الشيخ اليهم فاتفقوا بان يتريثوا بعض الوقت.. لعل سعيدا نائم.. او مشغول لا يستطيع محادثتهم.. وبعد فترة عاد الشيخ المبعوث وطرق الباب مرات ومرات.. واخيرا سمع صوت سعيد يقول من الطارق .. وماذا تريد؟

واقترب الشيخ من الباب: انا سليمان ابوحمد اريدك ياولدي في امر هام فاخرج الى لاحدثك او دعني ادخل فالبرد قارس ولا استطيع تحمله ـ لااستطيع الخروج فالدنيا برد وقل ماتريد فانني اسمعك جيدا ـ حسنا ـ ان اهل القرية في حاجة لبعض الطعام والحطب وهـ[م] يطلبون منك المساعدة وباي ث[من] تريد فالاطفال يموتون جوعا وبر[دا].

صمت سعيد قليلا ثم قال: ومن لك انني سوف اساعدهم ـ ان ا[...] كبير فيك ياولدي ـ وقد ارسلني القرية جميعهم وانهم يودو[ن] قاطعه سعيد قائلا: اذهب وقل انني ارفض ولن اعطيهم [...] واحدة.

ولكن ياولدي يجب ان يكون في [...] رحمة.

قلت لك اذهب وانقل ماسمع[ت] وعندما سمع سعيد حركة الش[يخ] وانه ينوي الذهاب قال له انتظ[ر] انتظر. ولكن كيف اعرف ان القرية ارسلوك..

قال الشيخ بصوت هادىء [...] ارجو ان لاتكذبني

قال سعيد .. حسنا انني اص[...] ولكن اريدهم ان يحضروا هنا باب بيتي وذلك في الصباح ال[...] وعندما يحضرون هنا سوف انظ[ر] امرهم .. شكر الشيخ سعيد بص[...] متردد من الفرحه وهو يقول الى ال[...] ياولدي وسوف يحضرون في الصـ[باح] عند باب بيتك كما اردت..

دخل سعيد الى غرفته وزاد حـ[...] النار واقترب منها واخذ يدفىء [...] وتعلو وجهه ابتسامة عريضه.. الشعور باللذة.. لذة النصر واللذ[ة] تعذيب اهل القرية الملعونة.. [...] مرة في حياته يشعر بانه مـ[...] وتحولت ابتسامته الى ضحـ[كة] مدوية ازعجت السكون والهـ[...] واخذ يرمي الى النار اكوام الحـ[...] وهو يضحك ويصرخ معا بطريـ[قة] جنونية مستيرية.. يضحك ويصـ[رخ] ويصرخ ويضحك و...

وفي اخر الليل وقبيل الصبـ[ح] تجمع اهل القرية وقد تلفف كل وا[حد] منهم باكياس وخرق بالية عند [...] سعيد فراوا الدخان يتصاعد من مكان من البيت فطرقوا الباب ولكـ[ن لا] احد يجيب.. فدخلوا عنوة فاذا الـ[نار] قد اتت على كل شيء في البيت ـ حـ[تى] سعيدا نفسه.. واخذوا في اخـ[ماد] النار وبعد جهد ومشقة اطفاوا الـ[نار] .. وانقضوا يجمعون ما تبقى [من] الحطب والطعام والمؤن وهـ[م] يتمتمون.. لعن الله سعيد المجدو[ر] لقد كان شيطانا اخرس وقال اخر لو لم تاكله النار لحطمنا عليه الب[اب] واخذنا ماعنده بالقوة.

القـــدس..
حين تغيب عن موكب الهجرة



للشاعر الدكتور : أسامة عبد الرحمن

تساقط البدر كسفا في ليالينا — وكفن الصمت ـ كالموتى ـ أغانينا
ولم يعد غير همس الريح قافلة — تمر في كل يوم عبر وادينا
ولم يعد غير صوت الصمت قافية — قد اخمدت كل صوت في قوافينا

* *

مالي أراك وفي عينيك ملحمة — تميتنا في لظاها ثم تحيينا
وقع الخيول على ساحاتها نغم — يكاد يلثم ملهوفا مواضينا
وصورة لصلاح الدين مبتسما — يهدي الى مهرجان الخلد حطينا
كأنه عبر سور الغيب يرشدنا — كأنه بتراب القدس يوصينا

* *

على صعيدك من وهج البراق سني — يكاد يخترق المكسيك والصينا
أكاد ألمح فيك وقع حافره — اكاد اسمع همسات النبيينا
اكاد في الحرم الاقصى وباحته — ارى النبي وقد امّ المصلينا

* *

ما للملايين لم تقرأ ولو قبسا — من ومض عينيك قد يحيي الملايينا
ما للملايين لم تلمح ولو أثرا — على ترابك من آثار ماضينا
على جبينك للمأساة عاصفة — تكاد في بحرها اللجي تطوينا
تكاد تجعلنا أشلاء... تحملنا — بين السكاكين اشلاء وترمينا
وفي يديك من المأساة أودية — من علقم قد جرت فيها مآسينا
كل المصائب لم تبلغ مصيبتنا — فيك.. وبالا.. فيا تعس المصابينا

* *

صحيفة الطهر ما للرجس حق بها — ومزق الدين.. لم يترك بها دينا
وعاث فيها قادا كل مفتتن — قد هام في الكفر واستهوى الشياطينا
واين كوكبك الدري.. ساطعة — انواره في الليالي السود.. يهدينا
أأطفأ الشر.. كالاعصار شعلته — أم أرهقته سموم في دياجينا

* *

بالأمس كان لنا فوق الندى وطن — وكان فوق السحاب الجون يؤوينا
بالأمس كان لنا في الخلد رابية — حدودها لحدود الشمس تقصينا
بالأمس كان لنا في الأرض مملكة.. — من السماء.. من الجنات تعطينا
بالأمس كانت بها الأنهار جارية — تسقي النجوم.. بلا من.. وتسقينا
بالأمس كان ربيع المجد يغمرها — ويزرع النصر والزيتون والتينا
وللعذارى على شطآنها بسط — يمرحن فيها وينشرن الرياحينا
كنا نغازل فيها البحر نزرعه — بالنجم.. نمنحه أغلى أمانينا
كنا نغازل فيها الليل نغمره — بالشوق.. نغرسه وردا ونسرينا
بالامس كانت بها الشطآن تضحكنا — واليوم عادت بها الشطآن تبكينا
مشردون يكاد البحر يلفظنا — ولاجئون تكاد الارض تنفينا

* *

تمرغت في الثرى أحلى قصائدنا — وغاص في الوحل جيل من مساعينا
نطوف في الارض نقفو كل بارقة — والارض تطعمنا حمى وغسلينا
ونزرع الشارع الامي نصدعه — بالحرف نملأ كفيه قرابينا
نجول فوق رصيفيه نمد له — قلوبنا قبل أن نمتد ايدينا
نبيعه أغنيات الحب صافية.. — لم تنزلق قط في سوق المرابينا
نعطيه كل نجوم الارض ساطعة — والبدر والشمس في سفر براهينا
لكنه بالوعود الصم يحرسنا — وبالسراب على برديه يغرينا
يقودنا في فيافي الوهم.. ينقلنا — لعالم غارق في اللهو.. يلهينا
وكلما ثار نبض في جوانحنا — للثأر.. مد جناحيه.. ليثنينا
يجري على شفتيه العدل يسحرنا — وفي يديه سلاح الظلم تبلينا
والظلم يخنق ماقي العدل من رمق — والظلم يأكل كالنار الموازينا

والظلم لايعرف الاخلاق.. ثانية — والظلم يشنق في الحال القوانينا
والظلم يطلق في أوراقنا يده.. — كما يشاء ويطويها ويطوينا
والظلم يقطر سما فوق مهجتنا — والظلم يغرز في الاحشاء سكينا
والظلم يقتل فينا كل أمنية — من الاماني ..وبالحرمان يشقينا

* *

تحكم الذئب مثل الموت في غدنا.. — وخيم الحزن.. لم يبرح مراعينا
والذئب يعبث في آفاقنا شططا — ويزرع الرعب تنكيلا وتوطينا
يغتالنا كلما شاءت فرائصه — يجتاحنا في الليالي السود.. يفنينا
ونحن مثل اليتامى تحت سطوته — ونحن مثل الايامى في تباكينا
ولم نزل في الدياجي.. رهن أقبية — لاتعرف النور لم تبرح ملاهينا
تلوك كل حروف الجهل نبلعها — بالشاي يجرى سيولا في مقاهينا

* *

ياقدس.. هبت رياح الذل جامحة — ودمرت غدنا.. هدت صياصينا
لم تبق سنبلة في الافق واحدة — لم تبق قطرة ماء في سواقينا
لم تبق ذرة عز فوق أوجهنا — لم تبق صفحة عز في ايادينا
ريح الصبا أدبرت في الافق غاضبة — وخلفت خلفها فيه الخماسينا
وكل نجم هوى للأرض.. من جزع — وماتت الشمس.. لم تعبر صحارينا
لو يعجز الظلم أن يملي نهايتنا — فالذل.. يمحقنا والذل.. ينهينا

* *

ياقدس.. أين رياح النصر قد رحلت — وكيف سارت ولم تترك عناوينا؟
انا نفتش عنها في دفاترنا — ونسأل الناس عنها في فلسطينا
نقيم في صحف التضليل أعمدة.. — ولافتات.. ونطوى الارض تأبينا
وأين ولى صلاح الدين كيف مضى — ومن سواه.. من الاعداء يحمينا؟
كل السلاطين مذ ولي مطامحهم — ان نستذل وأن يبقوا سلاطينا

* *

أكاد أقرأ في المجهول معركة — أكاد المحها تطوى الميادينا
يقودها في غد جيل ملامحه.. — ملامح الامس.. فيه غير ما فينا
فيه الإباء اذا مسته جارحة — ماجت جوارحه.. ثارت براكينا
يسير للموت مثل الموت عاصفة — لاتعرف الجبن.. والتفريط والّلينا
ويمتطي صهوة الامواج مقتحما — عاتي البحار.. وان غصت اساطينا
ويرتقي لبروج المجد عالية.. — للشمس تملأ برديه نياشينا
هم الميامين يسرى المجد حيث سروا — والمجد يتبع كالظل الميامينا

* *

تمرنا الهجرة الكبرى.. تمد لنا — جسرا من العزة القعساء [illegible]
تلقي الينا كنور الشمس منهجها — من وهدة الضيم [illegible] ينجينا
ونحن مثل السكارى لانحس بها — ولانرد عليها [illegible]
ونحن لاهون عنها في غياهبنا — هل توقظ الشمس [illegible]
ونحن نلعق ايدي من يقتلنا — ونحن نلثم ايدي [illegible] يعادينا
ونحن ينخر في اجفاننا وهن — يكاد عن حقنا المسلوب يعمينا
ونحن تسحقنا الاوهام.. تقذفنا — مثل الفراش على كفي اعادينا
ونحن لم نجعل الايمان.. قاعدة.. — للنصر.. لم نك يوما مستعدينا
هم قلة واجهوا البهتان صاعقة — لم تبق في الأرض ظلا للمضلينا
وجاهدوا في سبيل الله وانتصروا — مكافحين.. وكانوا مستميتينا
لاينبت النصر في أرض بلا مطر — ولا إباء.. ولايغشى المساكينا

* *

ياقدس.. وجهك فيه البؤس مبتئس — وان نحييك تغضي.. لاتحيينا
غد من خلف ظهر الذئب أغنية — غنت على الدمع يجري في مآقينا
على الدماء التي سالت على يده — من جرحنا.. وارتوت منها [illegible]
نمد حبلا اليك من مشاعرنا — نمد جسرا اليك [illegible]
تهدى اليك ورود الحب من مهج — حرى.. تفجر [illegible]
ونكتب الشوق في الاجفان ساهرة — تذوب من شجن فيك.. وتشجينا
يأتي حزيران.. يمضي وهو مبتئس — فلاتلوميه.. ياقدس.. ولومينا
لقد تركناه يلقى الموت منفردا — وقد سقيناه سما من معاصينا
حتى اذا لاح تشرين ببارقة — وسبح الرمل في شتى فيافينا
رحنا نجندها في كل ناحية — بالموبقات.. فولت عن نواحينا

* *

ياقدس.. جفت شفاه الشوق من ظمأ — وطال في لجة الدنيا تنائينا
مرت ثلاثون عاما.. لم تجد ابدا — الا الدموع على صدر الثلاثينا
ولم نجد غير احلام مبعثرة.. — والواقع المر.. يصليها ويصلينا
هل نستريح غدا مما نكابده — على ضفافك.. هل بالشوق تروينا؟
هل يرجع البدر للشطآن تحضنه — ولليالي على مسراه تلقينا؟
هل ينشر المجد.. بعد الموت.. ألوية — تقودنا لمراقي العز.. تعلينا؟
هل تهبط السحب في الصحراء مرعدة — وهل يناجي بها الغيث البساتينا؟
هل يمطر الافق اجيالا مكافحة — هل ينبت الورد بعد الجدب في «سيناء»؟
هل تستعيد على التاريخ صفحتنا — مسجلين بها.. ذكرى تلاقينا؟

رسالة الارض المحتلة

●● يسعد «الملحق الادبي» ان يقدم هذه الرسالة الادبية والثقافية من «ارضنا المحتلة» والتي تشير الى النشاط الفكري رغم «زنزانات» الصهاينة وسجونهم.

وتأتي هذه الرسالة الادبية امتدادا لعديد من الرسائل التي سيوافي بها مندوبوا الجزيرة في الاقطار العربية صفحات الملحق لاطلاع المثقف والقاريء السعودي على مختلف النشاطات والاصدارات الثقافية في الوطن العربي.!

وكم نحن سعداء ان تكون اولى الرسائل الثقافية من «ارضنا المحتلة».

غريب عسقلاني — الطوق — رواية

دراسات في القصة المحلية — نبيه القاسم

●● كتب جديدة:

●● الطوق ـ غريب عسقلاني:
عن دار الكاتب في القدس صدرت قبل ايام رواية الطوق للكاتب الشاب غريب عسقلاني، احد الكتاب المقيمين في قطاع غزة. تقع الرواية في ١١٣ صفحة من القطع الصغير.
عن هذه الرواية يقول الناقد حمد البطراوي على صفحة الغلاف الاخيرة:
ادرك الكاتب ان المخيم ظاهرة فلسطينية تتناثر في كل اجزاء الخارطة العربية ولا تقتصر على تلك الرقعة الضيقة في قطاع غزة حيث يقيم فاستطال قلمه ليكتب عن كل ابناء بلده وعن كل اجزاء وطنه.
وهذه الرواية هي الكتاب الثاني لغريب عسقلاني، كان قد صدر له من قبل مجموعة قصصية هي «الخروج عن الصمت».

●● دراسات في القصة المحلية نبيه القاسم

عن منشورات الاسوار في عكا القديمة صدر كتاب بعنوان «دراسات في القصة المحلية» من تاليف الكاتب الفلسطيني نبيه القاسم وهذا هو الكتاب الرابع للمؤلف، فقد صدر له كتاب واقع الدروز في اسرائيل ١٩٧٦ ومجموعة قصصية بعنوان ابتسمي يا قدس ١٩٧٨ ودراسات نقدية١٩٧٨.
ويقع هذا الكتاب في ٢٣٦ صفحة من القطع الصغير ويضم دراسات نقدية في قصص وروايات صدرت في فلسطين المحتلة لكل من اميل حبيبي وسميح القاسم، وتوفيق فياض، ومحمدعلي طه، ومحمد نفاع، وزكي درويش، وسحر خليفه، وجمال بنورة.

●● التربة الكيلانية في باب السلسلة بالقدس:

عن قسم الاثار في دائرة الاوقاف الاسلامية بمدينة القدس المحتلة صدر قبل ايام كراس بعنوان «التربة الكيلانية في باب السلسلة» ويتحدث الكتيب عن احد المباني الاثرية الإسلامية القائمة في مدينة القدس والتي يعود تأريخها الى عصر المماليك.
وهذا الكتيب هو البحث الثاني من سلسلة كتيبات خاصة بباب السلسلة وهو مزود بالعديد من الرسوم الهندسية الدقيقة والصور الفوتوغرافية وله ملحق خاص بما يحتاجه هذا الاثر الاسلامي من ترميم.

●● مجلات:

العدد الرابع من مجلة البيادر:
صدر العدد الرابع من السنة الرابعة من مجلة البيادر الادبية المقدسية وقد جاء هذا العدد متميزا عما سبقه من اعداد من حيث الاخراج ونوعية الورق وعدد الصفحات، وقد اسهم في تحريره نخبة من الادباء والفنانين ومن الابحاث التي ضمها نحو فن عربي ثوري للفنان التشكيلي الفلسطيني كمال بلاطة، ورؤيا تشخيصية للقصور الفكري في الفكر والثقافة العربيين لعادل سمارةوالشعر والشعراء والالفاظ لموسى علوش والمستشرقة هيلما في قرية ارطاس لرشدي الاشهب وابحاث اخرى متفرقة.
ومن بين شعراء العدد محمد الاسمر وسميح فرج وموسى حداد وجبرا حنونه وفؤاد قاعود. ومن بين القصاصين عبدالقادر الزماميروخليل فاضل واحمد الحجري.
كما ضم العدد ابوابا اخرى ثابتة ومراجعات نقدية لكل من محمد غنايم وفخري صالح وعادل الاسطه ود. احسان حوراني.

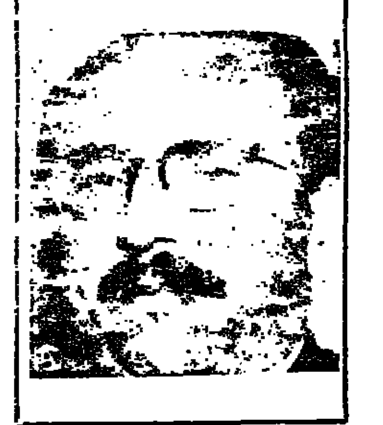
●●العدد الثاني عشر من التراث والمجتمع:

صدر العدد الثاني عشر من مجلة التراث والمجتمع التي تصدرها لجنة الابحاث الاجتماعية والتراث الشعبي الفلسطيني التابعة لجمعية انعاش الاسرة في مدينة البيرة بالضفة الغربية.
وقد ضم العدد الجديد مقالات وبحوثا متنوعة في الفولكلور ومنها:
الحكاية الشعبية في كتب التراث، الادب الشعبي الفلسطيني ـ الطلعات ـ وبكائيات من الطيبة، نصوص من الادب الشعبي، من اغانينالاطفالنا، العين الحاسدة، المهر وتكاليف الزواج في مجتمعنا الريفي وغير ذلك.

●● فن تشكيلي:

نداء من الفنانين التشكيليين في الضفة والقطاع:
وجه الفنانون التشكيليون الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة نداء الى رؤساء البلديات والجامعات والنقابات والمؤسسات الوطنية في المناطق المحتلة دعوها فيه الى تفهم دور الفنان الفلسطيني انطلاقا من اهمية الفن ودوره في العملية الوطنية الفلسطينية بشكل عام. وقد وقع النداء الفنانون: كامل المغني، محمد حموده، كريم دباح، نبيل عنني، عصام بدر، فوزي نطاس، صلاح الاطرش، سليمان منصور.
وجاء في النداء ان المناطق المحتلة تشهد حركة تشكيلية نشطة تسهم في بلورة الشخصية الفلسطينية واعطاء صورة عن التغيرات الايجابيةالتي تتم في هذه المرحلة.
ودعا النداء المؤسسات الى تشجيع الفنانين باقامة الجداريات والتماثيل التي يعجز الفنانون وحدهم عن اقامتها، كمادعا النداء الى اقامة مسابقات لتعميم الاعمال الفنية وتحقيق الفرص امام الفنانين لاقامة مثل هذه الاعمال.

إصدارات جديدة



●● عبد الرحمن رفيع
و «الدوران حول البعيد»

«الى كل فقراء الدنيا ومنهم والدي» هكذا يهدي الشاعر الشعبي البحراني عبد الرحمن رفيع ديوان «الدوران حول البعيد».. والديوان مكتوب باللغة الفصحى. وفي صورة شعرية لا تخلو من كثافة لغوية وعمق فكري، وقد اشتهر «رفيع» كشاعر شعبي برقة اشعاره وبساطتها وارتباطها بهموم الناس، ومن اجواء ديوانه الاخير:

هذي الاعاصير الكظيمة كيف
يعروها الفتور؟!
لو استطيع
لو استطيع بان اترجم في سطور
هذا الحريق الجامح الخطوات
في قلب الشعور
ياليتني.. ويموت في فمي الكلام
واظل ارقب ما يمور
حيران لا الكلمات تسعفني ولا قلمي
فارسم ما يدور

«الخلفاء الراشدون في الشعر العربي»

«الخلفاء الراشدون في الشعر العربي» كتاب جديد من تاليف (هزاع الشمري) قام فيه بدور المعد والجامع والشارح وترجمة الاعلام والقبائل والامم والامكنة، وقد قسم الكتاب الى اربعة فصول، كل فصل يخص خليفة لوحده مع ترقيم القصائد وابيات الشعر في كل فصل على حده، وكذلك تهميشها ايضا.

حسين سرحان «الطائر الغريب»

اصدر نادي الطائف الادبي الديوان الثاني للشاعر حسين سرحان، بمقدمة قصيرة لعلي حسن عبادي، والملحة سريعة عرضت رأي الشاعر بالشعر ونظرته الخاصة اليه، وقد تضمن الديوان حوالي خمسين قصيدة، لم يخل بعضها من المقدمات او التحقيقات التي كتبها الشاعر او العبادي، ويتراوح الديوان بين الغنائية [illegible] والحزن الشفاف، وهو حلقة [illegible] تضاف الى سلسلة الشعر [illegible] التي لا تفتا تستزيد..

حُكمُكِ جائِرٌ.. أيَّتُها «الجَوهَرة» !!

بقلم: عبدالله بن محمد بن خميس

●● اصدرت الآنسة جوهرة المزيد حكما بالاعدام على الشعر العربي في جزيرة العرب، وكان هذا الحكم بمثابة قنبلة من النوع الشديد الانفجار، فجّرتها في الوسط الشعبي.. ولا ادري هل هذا التفجير الذي اقدمت عليه آنستنا الكريمة قد سبقته قناعة صادرة عن تصور صادق عميق، أخذت حيثيات حكمها منه، واحتفظت لنفسها بوسائل دفاع الى جانب وسائل إقناع.. ان كل ذلك يعتمد على خلفية ثقافية متمكنة، ودراسة للشعر الشعبي عميقة متأنية.. لا ادري هل هي كذلك؟ أم انها خبطت خبطتها لفورة ذهنية ونزوة فكرية ومماحكة تقليدية.. وقالت (رقع يا مرقع).. وعهدي بهن يصدرن في احكامهن عن روية، وتكون احكامهن صائبة عادلة.. وما قصة اختها تلك التي رأت من زوجها القاضي جنفا في حكمه، وشططا في قضائه.. فقوّمت عوجه واصلحت شططه..فمدحها الشاعر موريا وغمز القاضي فقال:

وقاض تعطل احكامه
واحكام زوجته ماضية
فياليته لم يكن قاضيا
وياليتها كانت القاضية

وقد حكمت اختها الخنساء فعدلت ونقدت فاصابت، استوقفت حسان بن ثابت في (عكاظ) وهو ينشد:

لنا الجفنات الغر يلمعن في الضحى
واسيافنا يقطرن من نجدة دما

فقالت: قللت سيوفك وجفانك حينما جئت بجمعي القلة، ولمعت جفانك في الضحى ومن شانها ان تلمع ولو كانت خالية، وقطرت سيوفك والمفروض ان تصب.

وحكمت اختك (الزرقاء) فاصابت، وتغنى العرب بحكمها:

واحكم كحكم فتاة الحي اذ نظرت
الى حمام شراع وارد الثمد

وصدق حكم سبيعة حينما سمعت هذا الشعر:

ابت المليحة ان تواصلني
واظن انـي زائـر رمسي
لا خير في الدنيا وزينتها
مالم توافق نفسها نفسي
لا صبر لي عنها اذا حسرت
كالبدر او قرن من الشمس

لقد قالت: اكاد اقدم هذا على كل شعر سمعته.

●● وكان الظن بانستنا جوهرة ان تكون متانية في حكمها، متحفظة في عباراتها.. فقضايا الفكر لا تؤخذ على رؤوس الثمام، والنقد دربه دحض مزلة ياخذه العارف متمهلا، ويسير فيه متبصرا.. وما ارى جوهرتنا قد تدبرت ولا تبصرت، بل كان حكمها فجا مبتسرا، بدليل ان حججها التي اوردتها بين يدي حكمها واهية، وارهاصاتها متخاذلة والنماذج التي اوردتها للتدليل على وجهة نظرها كانت باردة سامجة لا تمثل حقيقة الشعر الشعبي ولا تعطي فكرة عنه. مما يدل على ان الجوهرة اجنبية من هذا الفن، خالية الذهن منه غير متصورة لحقيقته.. فلقد اختارت فلم تحسن الاختيار.. واوردت الابيات مكسرة ممضوغة، ونسبت كثيرا منها الى غير قائله.

وناقدة هذه بضاعتها اساءت الى النقد وهبطت به الى مستوى السخرية والهجنة، وارخصت بضاعته وخدشت كرامته.

وناقدة لم تحط علما بما تنقده، ولم تعرف دروبه، ولم تخبر مسالكه.. كيف يحق لها ان تنقده، فضلا عن ان تلغيه من قاموس الفكر؟!.. الا انها الجراة تفضي باصحابها احيانا الى التهور وعدم المبالاة.. الم تعلمي يا جوهرة ان هذا الشعر عاش في جزيرة العرب اكثر من سبعة قرون.. وانه يحتفظ بتاريخ ما اهمله التاريخ. وانه يحمل عادات وتقاليد اجيال غابرة وعصور خالية، وانه كنز للهجات قبائل، ومرجع لأدب قرون وفكر شعوب، وانه يحقق لنا واقع موجات القبائل العربية في جزيرتها، ويحدد لنا معالم واعلام هذه الجزيرة، بما يصل حاضرها بماضيها، ويحقق جغرافيتها.. وغير ذلك ففيه الشاهد، والمثل والحكمة .. والوصف.. والفخر.. والحماسة.. والصور الحية.. والعاطفة المشبوبة.. فيه الفكر ينداح نحو افاق رحبة.. ويعبر عن وجدان .. ويهز مشاعر ويحرك عواطف .. فيه الحقيقة والخيال.. فيه الأمة تقرؤها على حقيقتها .. وتجدها متجلية في بردها.. راضية ... ساخطة .. عاشقة .. والهة.. متلونة .. تراها خلال نفحات هذا الشعر وصوره.. بما لا يمكن ان تجدها خلال قرونها الغابرة في اي مصدر من مصادر الوجود غير هذا الشعر.

●● وتصوري يا جوهرة فنا نبت في امة .. وتدرج معها وفيها قرونا متعاقبة حتى ادرك نضجه، واستوى على سوقه وفرض نفسه على اوساطها وخاطب عواطفها واستبد بسمرها، واصبحت تدرك غثه من سمينه ووشله من معينه تتافر به وتفاخر وتصف فتجلو الموصوف في صادق وصفه، وتمدح وتقدح فترفع اناسا وتضع اخرين، وتتغزل فتعبر عن صبابة، وتتنفس عن لوعة وتتنبض عن وجد.

ابجرة قلم يا جوهرة تقدمين على سحقه، وتتجاسرين على طمس وجوده؟!

انها لكبوة ونبوة لا نريدها منك ولا لك، وان كان الامر كما قيل:

لا يضر البحر امسى ساكنا
ان رمى فيه سلام بحجر

ولا اخالك تدركين ـ وهذا موقفك من هذا الشعر ـ ان الشعر الشعبي في جزيرة العرب امتداد للشعر العربي الفصيح في وزنه. وقوافيه، في مبناه، ومعناه، في غرضه، ومنحاه... يخيل اليك ان الفاظه وتراكيبه موغلة في عامية سلاجة، لفظها دخيل ومبناها هزيل وعجمتها موغلة.. ولكن الحقيقة غير ذلك

الحقيقة تكمن في ان جل هذا الشعر اذا اردت الرجوع به الى اصله العربي الفصيح رجع معك وزنا ومعنى ومبني.. وجربي يا جوهرتنا الكريمة ان كانت لديك سليقة تقيم وزن الكل، وحصيلة لغوية تمكنك من مزاولة هذه التجربة، والا فاصبري مع الشاعر الذي يقول:

اذا لم تستطع شيئا فدعه
وجاوزه الى ما تستطيع

وربما يفتح الله عليك بعد المعاناة وطرق ابواب المعرفة.

وان اردت مزيدا من بسط لهذه النقطة، فارجعي الى كتابنا (الادب الشعبي في جزيرة العرب).. فربما تجدين فيه مقنعا.

●● وهذه جملة من ابيات شعرية لعلك تستعرضينها ومن ثم تصدرين عليها حكما بالاعدام ان كانت شعبية، او تبرين بها ان كانت فصيحة .. قال محسن الهزاني الذي استشهدت ببعض شعره:

اذا ما انقضى النيروز فيها وخوضت
مطافيل غزلان المها كل خايع
سقاها الحيا في ليلة بعد ليلة
من المزن هتاف حقوق الروامع

ولراشد الخلاوي:

ولا يد الا يد الله فوقها
ولا غالب الا له الله غالبه

● لقد بقي هذا الشعر.. وماعلموا أن «جوهرة» سترمي شعرهم بقاصمة الظهر

الشعر الشعبي يرجع الى الفصيح معنى ومبنى

وله:

فلي من قديم العمر نفس عزيزة
اعض على عصيانها بالنواجذ

وله:

مقام الفتى في منصب العز ساعة
ولا الف عام يصحب الذل صاحبه
فلا بالتمني تبلغ النفس حظها
ولا بالتأني فاز بالصيد طالبه

ولأبي حمزة العامري:

تأبى عن الطمع الزهيد نفوسنا
وفروجنا تأبى عن الفحشاء

ولبركات الشريف:

فلا تعذلاني عن وقوفي بربعها
فمن قبلكم خالفت بالنصح عذالي
انا من ذري عبدالحميد بن مدرك
ذوي الضرب في الهامات والنسب العالي
اروم الامور العاليات بهمة
ويمنعني خذلان قومي واقلالي
وليس يلام المرء بعد اجتهاده
ولا يدفع المقدور حيلات محتال

ولابن عفالق:

منازل قوم من ذؤابة وائل
لهم شرف عال على من يناوحه

وللماجد القباني:

تديب على الدنيا شقا لو نديبه
على الدين ما مس النفوس عذاب

وغير هذه من الامثلة الكثيرة التي يزخر بها هذا الشعر.. وكل ماأوردناه شعر شعبي قاله اعراب متبدون. لا يمتون الى تلقي علم العربية وتلقينه بصلة، ولكنها السليقة العربية ورثها الخلف عن السلف، وماعلموا ان جوهرة ستاتي وترمي شعرهم ولغتهم بقاصمة الظهر.. اما ما داخله من تسهيل في الهمز او ترقيق او تفخيم او امالة او مقتضى لهجة من اللهجات الاصيلة، او اكتفاء او نحت، او غير ذلك.. فهو كثير جدا.

ويشهد لهذا ما يلتقي فيه الشعر الفصيح مع الشعر الشعبي فيما يسمى (التضمين) نحو قول ابن لعبون:

ينشدنني يوم انتوى الكل برحيل:
(هل عند رسم دارس من معول)

او كما قال الهزاني في رباعيته:

وان زرفل المسيوق وارخو لعنة
والجيش هريد والرمك يشعفنه
واهوى على ركن من الخيل كنه
(جلمود صخر حطه السيل من عال)

او قول ابن لعبون ايضا:

(تبصر خليلي هل ترى من ظعاين)
تقازن بهم فوق الشفا من حزومها

وكما يلتقيان في المبنى، فكذلك يلتقيان في المعنى، في شواهد كثيرة جدا، منها يقول القاضي:

واحترت فيها كنني مذهب لي
قلادة قماش وانفراط ضاع بسهال

يقابله قول ابي الطيب:

بليت بلى الاطلال ان لم أقف بها
وقوف شحيح ضاع في الترب خاتمه

ويقول سليم بن عبدالحي:

ما يحتظى بالمرجلة ساير الناس
والجود ما جادون بابه حراريس

يتفق تماما مع قول الشاعر العربي:

اذا اعجبتك خلال امرىء
فكن هو تكن مثل من يعجبك
فليس على المجد والمكرمات
اذا جئتها حاجب يحجبك

ويقول ابن جعيثن:

هيف هواهن الهوى والتكياف
ولا عندهن للي بغاهن مروقه
نظايف عن طرق الادناس وعفاف
راع الوعايد ما خذن من صروفه

يقابل ذلك من الفصيح:

بيض حرائر ما هممن بريبة
كظباء مكة صيدهن حرام
يحسبن من لين الحديث زوانيا
ويصدهن عن الخنى الاسلام

اما محمد بن سعود التميمي فيقول:

يهديه لا شرار مداراة شرهم
ومن بر خوف الشر فالبر ضايع

يقابله قول ابن المقرب:

لعمرك ماعز امرؤ ذل قومه
ولا جاد من يعطي عطية راهب

واستعرضي هذه النماذج في الوصف بدقة، وتصوري الى اي مدى تصل الدقة بين المشبه والمشبه به.. ووجه الشبه من اذهان صافية وخواطر مدركة وتفكير سليم.

اقرئي للقاضي يصف نجم المرزم حينما يطل من افقه:

يرفرف بنوره كل ما بان واختفى
كما عين عمهوج غنوج لعاشق

●●وقفي امام هذه الصورة الوصفية التمثيلية للشاعر الشعبي رميزان بن غشام التميمي يصف الحرابى تهز رؤوسها في حمارة القيظ كانهن مؤذنون في ماذنهم يحركون رؤوسهم بالاذان:

وحرابل بالقيظ ترمي روسها
خوف اللظى ينجال عن مهمارها
الى حميت الرمضا مقايلها الحصا
شروى مطاوعة بروس منارها

ويصف راكان بن حثلين حراب الرماح بالسن الكلاب السلوقية حينما تلهث وتخرج السنتها من شدة الطرد:

ومواصيل بارقاب القنا كن وصفها
الاسن سلق متعبتها طرودها

والشاعر الشعبي الغزل، الطويل من شعراء شقراء يصف ارداف محبوبته بدعص رمل قائمين تجردت من النبات وسلمت من الاثر واللمس، ثم اصابها وابل اشرقت عليها الشمس بعده، فبدت شقرتها، وصفا لونها، وطاب منظرها:

آنردف طعس يا على ماوطى به
غب المطر شمس العصير شرقت به

ويصف الشاعر سليمان بن شريم رائحة محبوبته العطرة بهذا الوصف البديع:

ريحه كما ريح النفل في شعيبه
في وادي عله من الوسم تشعيب
ممطو رامس ومرمس ما وطى به
واليوم شمس وفاح طيب على طيب

وللقهوة حينما يصنعها حاذق صفة يبرزها حذاق الشعر.. فابن العمى يصفها على هذا النحو:

يا حامسين البن لا تحرقونه
حتى عن الشعلة يظهر صمدها
وحتى يجيك محمر كن لونه
مجة جرادة ظاهرة من جسدها

اما القاضي فيصف القهوة على هذا النحو:

خله تفوح وراعي الكيف يشتاق
الى طفح له جوهر صح له ذوق
اصفر قفضوره كالزمرد بالاشعاق
وكبارها الطافح كما صاف الموق

الى ان قال:

بفنجال صين زاهي عند الارماق
يغضي بكرسيه كما اغضاى غرنوق
الى انطلق من ثعبته تقل شبراق
او دم جوف امزع منه معلوق
راح الى منه تسلسل بالارماق
وعليه من ماصافي الورد مذلوق
راعيه كنه شارب ريق ترياق
كاس الطرب وسرور من ذاق له ذوق
يحتاج من راح السكارى الى فاق
غرو تمز شفاه والعنق مفهوق
عبث يميل بحبته ما بعد مات
وهو يزاهي باهر البدر بشعوق
بين اشفتيه الى غنج حق براق
عجل رفيقه بالطها يعطي طبوق
سطر كتب من حبر عينه بالوراق
خديه صادين ونونين من فوق
كن العرق بخدودها حمر الارناق
ينثر على الوجنات باللون مشعوق

ولم يكن النسيب في الشعر الشعبي باقل حظا من سائر اغراضه، بل هو نموذجه الأمثل، وصفحته المتالقة.. ولا يواتينا المقام هنا لابراز صورته وعرض صفحته.. بل نكتفي باستعراض قطعة من شعر رائده وقابس جذوته الشاعر عبدالله بن سبيل.. فلقد وصف في هذه القطعة.. وشكا وبكى وبيّن سبيله في الحب وما لقيه فيه من تباريح وعاناه من هيام ووجد .، قال:

الجادل اللي مايق في تمدريه
ذعذع هواه وضاحك له زمانه
الى مشي كنه غرير تهديه
ولا معلمه الحمام درجانه
نفسي مهاويته وعيني تراعيه
وعليه قلبي ذاهب ذيهبانه
حبه بقلبي مرمس مير كاميه
ماني بمن يظهر خفيه لسانه
يا عاذل المشتاق من دون غاليه
لا تكثر الوارد يزيد امتحانه
سيل التحاما ينعدل عن مجاريه
ولو عرض السندا يكود عليانه
والمهتوى طرد المها ما يعنيه
كنه على زل العجم باعديانه

●●هذه نماذج من روافد هذا الفن واغراضه وكل اغراض الشعر العربي الفصيح طرقها وتفنن في عرضها واشبعها تلوينا وتفصيلا.. ولم يقف [عند] الاصوات والايقاعات التي جاء بها الشعر ال[...] وصاحبت الموسيقى العربية في جميع ادوار[ها بل] تجاوزها الى مجالات اخرى كان له فيها شا[ن و]شأن .. فمنه شعر رقصة الحرب (الحربي) (السامري) ومنه (الهجيني) ومنه (المسحوب) (الصخري) ومنه (الرد) ـ القلطة ـ ومنه (الحرف) الحصاد، و (الدواس) و (العـ[...]) (التابير) وغير ذلك.

●● ولست حينما انتصر للشعر الشعبي من[...] العامية ومروجيها.. معاذ الله ـ فتلك ردة [...] الله منها. ولعل من تتبع آثاري وسبر ثقافتي [...] هذا عني.. ولكنني اؤمن بتراث امتي وبا[...] ومجدها ومكانتها السامية في الوجود.. وقد [...] الشعر الشعبي من ذلك الكثير الكثير. وار[ى] الدعوة الى رفض هذا الشعر واهمال درا[سته] والاستفادة منه علميا وتاريخيا ولغويا و[...] وجغرافيا الخ.. ارى ان ذلك جناية، وتنكر [لجانب] كبير من روافد فكرها وثقافتها وتراثها، بل و[...] بصفته اداة قوية من ادوات تعبيرها الفعالة [في] العصر.

ولا ارى في هذا ما يعيق العمل من اجل [...] الفصحى من جديد لتعود الى سابق مجد[ها و]عهدها ولتزحم اللغة العامية سليقة و[...] تلقينا واقتسارا، وذلك بالرجوع الى ديوان ال[...] الاول القرآن .. فكما نتلوه تبركا، ونتلوه [...] ودستورا ونتلوه نبأ وخبرا.. فكذلك نتلوه ثمينا من كنوز الفصحى نفزع اليه اذا صك اذ[...] نص يخالف لغته ويجافي بيانه.

وفي السنة النبوية الصحيحة من شوارد ال[...] وفرائدها واسرارها.. ما يرفد لغة القرآن ويمد[...] وفي الشعر العربي ودواوين الادب لفحول هذه ا[...] ماهو كفيل بتقويم اللسان ورياضة الملكة وت[...] السليقه وصقل البيان. حتى ننفي الدخيل ون[...] الاصيل سليقة وطبعا واصالة.. وعند ذلك [...] شعرنا الشعبي الى اصله ،، ونقوّم ما فيه من [...] وما داخله من لكنة.. فانه بأدنى غربلة و[...] يتحقق ما نرجوه ويقع ما نؤمله.. فهو شع[ر] بالامس طغت عليه عاميتنا فالحقته ما الحقت[ه من] مغامز وهنات.. وبتنقية لغتنا من مغامزها ي[...] شعرنا من مغامزه وتعود المياه الى مجاريها وا[...] الى نصابه... فنحن العرب شعراء بطبعنا، فلا[...] علينا ان نقوله نقيا خالصا من الشوائب اد[...] باللغة التي تسعفنا والبيان الذي يواتينا.

●● وبدلا من ان نحكم على شعرنا هذا بالاعد[ام] فلنعمل على تقويم لغتنا ليستقيم شعرنا.. فلقد [كان] اول هذا الشعر الشعبي اسلم واقوم حينما ك[انت] الالسنة العربية قريبة من اصالتها وعلى عـ[...] بسلامتها، وليس شعر بني هلال الشعبي الذي [...] جزءا منه ابن خلدون في مقدمته. مثل شعر [هذا] الزمان وليس شعر ابي حمزه العامري، وجعـ[...] صاحب الجزعة، والخلاوي وشعراء (بني لام) [ومن] عاصرهم مثل شعر هذا الزمان ايضا.. فاولئك [...] عهد قريب بالفصحى وعلى بقية من ملكة وصفاء طبع.. الا فلتعلم الجوهرة انها قد خبطت [خبط] العشواء في الليلة الظلماء، وانها في حاجة الى تـ[...] والى تصحيح معلومات.. وهنيئا مريئا ورة [...] بالقوارير.

هواجس صحفية

تكتبها اليوم: فريدة محمد قدح

لماذا الاختلاف لدينا هنا فقط ؟

منذ فترة غير وجيزة تم عقد اتفاق بين المسئولين في وزارة الاعلام حول وضع هيئة مشتركة تضم مندوبين يمثلون الدول الخليجية المشتركة، ويتم بذلك انتاج وتسجيل برنامج تليفزيوني في احدى المحطات التابعة لكل تليفزيون من تليفزيونات المنطقة.. وبعد ذلك يتم عرضه في وقت واحد عبر جميع المحطات.. هذا هو بعض ما ورد من اهداف تلك الهيئة..

والى هنا وهذا الخبر جميل.. ورائع.. والانسان منا يفرح بالوحدة والاجتماع وباتحاد الاخوة دوما ليس في مجال الاعلام والتليفزيون فحسب وانما في جميع المجالات.

ولكن للأسف.. ونستثني في حديثنا هذا مع بعض الخجل ان هذا الاتفاق لم يظهر بصورة كاملة وكما ينبغي ولاستعرض معكم بعض الأمثلة التي تؤكد صدق ما اقول..

● فلقد عرضت «سهرة خليجية» تم انتاجها وتسجيلها في تليفزيون دولة قطر الشقيقة، وكان من ضمن فقرات هذه السهرة رقصة شعبية معروفة هناك ترمز للبحر والغوص، وكانت هذه الرقصة قد عرضت عدة مرات عبر شاشة التليفزيون لدينا هنا.. الا انه واثناء العرض تم قطع الرقصة واسمها.. «ام الحناين جدفوها على السيف»..

وبعملية مونتاج لا اقول انها ذكية تم اضافة مادة غنائية اخرى.. ومن ثم تمت السهرة بشكلها العادى الا انها انتهت في غير موعدها المقرر وهو الساعة.. حيث انها استمرت (حوالي الساعة الا ربعا)..

● (بساط الفقر) سهرة خليجية اخرى تم انتاجها وتسجيلها بتليفزيون الكويت الشقيق.. وحدد موعد لعرضها يوم الاحد الموافق ١٣٩٩/٩/١٢ هـ وعرضت في جميع المحطات في الموعد المحدد الا في تليفزيوننا..

هذه بعض الأخطاء.. وارجو الا يفهم من قولي هذا انني ادعو لعرض الرقص.. او تفضيل الاجود من الاعمال.. حيث انني اترك عملية التقييم الفنية لذوى الاختصاص والمعرفة.. ولكن الذى اريد قوله.. لا بد ان يتم العمل بصورة ترضي وتلائم جميع العادات والتقاليد المتبعة في دول الخليج.. وان لا يكون مخالفا للدين.. وان يكون العمل لائقا من الناحية الفنية والاجتماعية ليتم عرضه في جميع المحطات في وقت واحد.. بدون عمليات مونتاج او تاخير.. وبذلك نحقق شكل الوحدة بمعنى اعمق.

وبهذا يؤدى الاعضاء.. مهمتهم بصورة جيدة لانها ابعد من مجرد اجراء شكلي.. فحسب.. وخاصة ان الدول المشتركة ليست ذات تباين سواء في العقيدة او العادات.. او التقاليد.. اذن لماذا الاختلاف لدينا هنا؟

● احدهم حادث الزميلة «جهير المساعد» وزعم ان الكاتبات هنا يظهرن ثم يختفين عن الساحة، ومن هذا الواقع الذى راه يجب على الكاتبات ان يسلكن مجالا اخر غير مجال الكتابة ومناقشة الاوضاع والآراء..

وحيث انه فن الصعب جدا ان تقنع شخصا اخر بما تعانى لذا فاننى استثني حالتين فقط.. الاولى ان تشرح وصفك لشخص عاش المعاناة بدقائقها كاملة او شخص يتمتع بمدارك واسعة.. وعقلية نظيفة جدا..

الكتابة يا قارئي الكريم ليست مجرد امساك ريشة غمست في المداد ثم رسم الحروف واختيار اجمل العبارات وارقها ووضعها في شكل متسق.. الكتابة.. معاناة ومعايشة للفكرة.. للوضع.. ووضع نفسى مهيأ ليعبر بصورة جيدة جميلة خالية من التشويه.. والتشنج والانفعال المصطنع..

هذا الى جانب ان اغلب ما يكتب يظهر بصورة او باخرى قد لا تكون هى الصورة الحقيقية التى كتب بها.. اما بفعل الاخطاء المطبعيةاو حسب حزف الفقرات التى يرى رئيس التحرير انها لا تساير حقوق الصحيفة.

قد لا يعجبك ياقارئي.. ان الكاتبة منا تقرا الموضوع كاى قارىء عادي.. وربما في بعض الاحيان قد تفاجا به لانه ظهر مخدوشا في ملامحه.. ومحروما من بعض حواسه.. وانت لا تعلم ان الالم يتسلل في بطء الينا.. ونحن نتخيل وضعنا تحت الضوء اللاهب والاصابع تشير الينا وتخنقنا.

وليس المهم ان يظهر الاسم كل يوم يضيءبخفوت لينبه على الحضور والمشاركة بقدر ما يكون ذلك الاسم ينير بقوة ولمدة اطول لأنه عاش مع الناس وكتب مشكلة عانوا منها او وصف لحظة فرح سكبت في اعينهم فانتعشوا بها.. وغشاهم الحبور بذلك..

«قنديل الراحة»..

وفي الرحيل.. دوما كنت معي.. منسوخا في عيني.. ومن وهج الغربة ارسم ابعادك في كل عين تواجهني واخال وجودك في كل لحظة تمر هادئة خجلى من حولي ثم يحتضنها سحاب الوقت.. لتطفىء بذلك نجمة ملتهبة..

عجبي.. من لحظة.. ولحظات تترى تكتب لنا عمرا ونحن لم نحياها الا في خيالنا فقط..

فريدة محمد قدح

ثعبان برأسين

فقست بيضة احد الثعابين لكن المفاجاة في ان الجنين له راسين وقد كبر الثعبان من نوع «كنج» الذي يتواجد بالولايات المتحدة وهو بحالة جيدة ويعيش حياة عادية على ان احد الرءوس متحرك اكثر من الاخر لكن ذلك لا يمنع ان المشكلة مزدوجة فثعبان عادي براس واحد يمثل مشكلة فما بالكم بثعبان مزدوج؟ على كل كما يقولون راسين خير من واحد!!

مات عن ١٣٧ عاما



اذاع مستشفى لاكلاند العمومي وفاة شارلي سميت الذي تعتقد سلطات الضمان الاجتماعي انه اكبر معمر في الولايات المتحدة وانه قد بلغ ١٣٧ عاما عند وفاته، وقد ذكر شارلي قبل موته انه كان صبيا عندما اختطف من ليبريا واركب في سفينة واستقر به المقام في الولايات المتحدة.

وكان سميت يعاني من المرض مدة طويلة واضطر الاطباء لقطع احدى ساقيه قبل ستة ونصف ثم اضطروا لقطع ساقه الاخرى في شهر اغسطس الماضي..

«انا كشفي» وكتابها عن براندو



عرضت الممثلة المخضرمة الهندية الأصل انا كشفي في المؤتمر الصحفي الذي عقدته في نيويورك الكتاب الذي الفته عن زوجها السابق مارلون براندو بطل فيلم «العراب» وعنوان الكتاب «براندو للفطور»

وتطرقت كشفي في هذا الكتاب لحياتها الزوجية مع براندو باعتبارها اول زوجة له وما لاقته معه .

نجوم

طرائف أساسية في حياة – جون واين

كان اسمه الحقيقي قبل الدخول في عالم الأضواء والشهرة ماريون مايكل موريسون.. وولد عام ١٩٠٧ بولاية ايوا لأب يعمل في مجال الصيدلة قبل انتقاله لولاية كلفورنيا بناء على نصيحة الاطباء.. وفي عام ١٩١٦ انتقلت العائلة للمرة الثانية الى ضواحي مدينة لوس انجلز حيث تقع بالقرب منهم مجموعة من استديوهات التصوير السينمائي التي كانت تمثل الدافع القوي لنجم المستقبل الذي عرف فيما بعد بجون واين..

ومن اطرف ما يروى عن جون واين هو قصة بدايته مع السينما حيث بزغ نجمه في البداية كلاعب كرة قدم من الدرجة الاولى لفريق جامعة جنوب كلفورنيا.. وكان الحصول على تذكرة لحضور مباريات كرة القدم الامريكية امرا صعبا للغاية.. ومن بين هؤلاء العشاق الذين كانوا يرجعون بخفي حنين من شباك التذاكر الممثل توم ميكس اشهر نجوم شركة فوكس في ذلك الزمن.. ولقد ساعده مدير فريق الجامعة في الحصول على كوبون يسمح له بحضور المباريات لموسم كامل.. وفي مقابل هذه الخدمة الجليلة وافق الممثل على تعيين جزء من فريق كرة القدم في وظائف مؤقتة خلال العطلات الصيفية بشركة فوكس لانتاج الافلام السينمائية.. وبذلك وجد جون واين نفسه فجاة امام كبار الممثلين والمخرجين وقتها امثال جون فورد – راؤول ويلش – ووارد بوند.



اما قصة حصوله على دور بارز في الافلام السينمائية فهي طرفة اخرى.. فعندما كان ماريون (جون واين فيما بعد) يحمل احدى قطع الاثاث استعدادا لتصوير مشهد سينمائي – عندما كان يعمل خلال العطلة الصيفية – رأي مخرج الفيلم قامته المشوقة ووجهه السينمائي المعبر.. وكان المخرج في ذلك الوقت يبحث عن شخص يقوم بدور البطولة في فيلم المحاكمة الكبرى. وبعد ان استقر رايه على منح ذلك الدور للفتى المغمور تقرر على الفور منحه ايضا اسما سينمائيا خفيفا بدلا من اسمه الحالي والذي لا يمكن ان تحفظه جماهير السينما بالسهولة المطلوبة.. وبعد اقتراح سريع قدمه المخرج راؤول ويلش اصبح الاسم هو جون واين نفس الشخصية التي تالقت طوال ٥١ عاما من العمل السينمائي خلال ١٥٨ فيلما نال خلالها العديد من جوائز الاوسكار والاوسمة التقديرية الأخرى.

اسد مطلي بالقشده

لا غرابة ان شوهد مدرب هذا الاسد «هانوكولدام» وهو يضحك بملء فيه. طالما ان اسده روميو يضحك ايضا مفترا عن اسنان حلوة حقيقية.

ولا داعي للقلق على هذا الأسد طالما انه مطلي بقشدة مخفوقه. وشوهد الاثنان في سيرك كرون بميونخ – المانيا الغربية.



...يكية على تلوين القمصان ...نية بصور كارتر وكنيدي ...عداد لغزو صدور الشباب ...يكي في مطلع العام القادم . تبدأ حمى الانتخابات.

...طريف في الموضوع ان ...لبسا غريبا يتقمص

...نص الذي يرتدي مثل هذا ...ع من الملابس ويشعر طوال ... بانه مثال مضخم للشعار ... يرتديه.. فمثلا اذا كان ...ص يحمل عبارة مثل ...نعوا الحب ولا تصنعوا ...وب» فان شعورا بالدفء والحنان سيطغى على تاييد العنف بلا محالة.. ويتلخص ذلك في ان الشخص يكون مطمئنا لموقفه تجاه الاخرين بعد ان قام بتخليص ذلك الموقف في الكلمات التي يرتديها.

وبقى الان جانب اخر اثارته هذه الموضة.. وهى موقف الاعلانات المجانية التي يتجول بها الالاف عبر الانحاء دون تحصيل اي ضرائب عليها!! وليس من المستبعد ان يطالب بعض الاقتصاديين في الايام القادمة فرض ضرائب معينة على هذه الاعلانات الصغيرة!!

هكذا استلم الأصل

بمناسبة العام الهجري الجديد

١٤٠٠







نرفع أسمى آيات التهاني الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم

خالد بن عبد العزيز

والى ولي عهده الأمين صاحب السمو الملكي

الأمير فهد بن عبد العزيز

والى النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني صاحب السمو الملكي

الأمير عبد الله بن عبد العزيز

والأسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل

شركة المشروعات و التجارة

«عبد الله العنقري وشركاه» الرياض - ص.ب: ٢٩٧ - هاتف المكتب ٢٧٤٢١

شركة البابطين للتجارة والصناعة والمقاولات

حمد وإبراهيم ومحمد البابطين

يتشرفون بتقديم أجمل التهاني القلبية إلى:

حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المعظم

وحضرة صاحب السمو الملكي ولي عهده الأمين الأمير فهد بن عبد العزيز..

وحضرة صاحب السمو الملكي النائب الثاني الأمير عبد الله بن عبد العزيز

ولجميع أفراد الأسرة الملكية الكريمة والشعب السعودي النبيل

بمناسبة العام الهجري الجديد ١٤٠٠هـ

• الرياض - تليفون ٢٥٠٢٨/٢٨٠١٢ - تلكس ٢٠١١٧٤ • جدة: ت ٣٣٧٥٨ • الخبر: ت ٤١٩٠٤

لماذا يذهب المواطن إلى العيادات الخاصة رغم إستنزاف الجيوب..!

لماذا يعزف المواطن عن الذهاب الى المستشفيات الحكومية ويرتحل مسرعا للذهاب الى المستوصفات او المستشفيات الاهلية..

اعتقد ان الجواب قد يكون عند اكثر الناس ان السبب هو توفر السيولة المالية لدى هؤلاء .. وافتقار البعض اليها ممن يلجاون الى المستشفيات الحكومية..

اذا كان الجواب صحيحا.. وهذا بالطبع لايشكل عقبه.. فهل تعتقد ان الخدمات الصحيه بالمستشفيات الاهلية افضل واجدر من الخدمات الصحيه بالمستشفيات الحكومية..

الذي اعرفه ويعرفه الكثيرون ان المستشفيات الحكومية تملك معدات واجهزة طبيه حديثه ان لم تكن احدث ما توصل اليه العلم الطبي من الاختراعات والابتكارات..

وقد تكون المستشفيات الاهلية هي الاخرى تملك اجهزة طبية جيدة.. لكن لايمكن مقارنتها في هذه الحالة بالاجهزة الموجودة لدى المستشفيات الحكومية.. ان المشكلة تكمن في عدم ارتياح المواطن للطبيب الحكومي .. وهذا هو حاصل بالفعل..

ويعتقد البعض بان الطبيب الحكومي لايهمه سوى قبض مرتبه في نهاية كل شهر.. دون الاهتمام بحالة المريض..

الشيء الثاني.. افتقار وزارة الصحة الى جهاز قادر على مراقبة الاطباء الحكوميين وتقييم عملهم من خلال مراجعة المرضى لهم.. وتقديم تقارير وقتيه الى المسئولين في الشئون الصحية بالمنطقة التابع لها المستشفى.. حتى يقفون على حقيقة كل طبيب من خلال عمله.. وخاصة بالمناطق النائيه والبعيدة عن عيون المسئولين..

كذلك هناك نقطة مهمة يجب ان تبحث من قبل المسئولين في وزارة الصحة.. الا وهي عملية الابتزاز التى تقوم بها المستوصفات والمستشفيات الاهليـة.. للمواطنين..

من خلال اصرار الطبيب على مراجعة المريض له لعدة فترات..

او كتابة الوصفه الطبيه التى لايقل عدد الادوية الموجودة بها عن اربعة الى خمسة اصناف وبالذات اذا كان صاحب المستوصف يملك ايضا صيدلية حتى يضطر المريض اللجوء الى هذه الصيدلية..

هذه مجرد ملاحظات نسوقها الى وزارة الصحة.. والتي عودنا المسئولون فيها على متابعة كل ما يهم المواطن.

مسفر غرم الله الغامدي



●● حقيقة ما يجري لأطفالنا.. في حائل..

لا شك ان ابناءنا الصغار وهم يرسمون اولى خطواتهم مع بداية العام الدراسي الجديد الى المدرسة وحتى يصلوا الى المراحل الاخيرة من الدراسة وهم مثقلون بمشاكل نفسية عديدة لا حصر لها!! هذا الجانب الهام من حياة الطفل الدراسية لا بد وان نتحدث عنه ونحن في بداية العام الدراسي الجديد. املين ان يجد هذا الموضوع الاهتمام البالغ من المسئولين.

فالمتاعب التي يواجهها التلاميذ في هذه المرحلة عديدة.. ولعل من اهم اسبابها «المدرسة» نفسها!!

ولكي نعطي الموضوع بعضا من جوانبه لا بد ان نوضح مسالتين تجري لتلاميذ بعض المدارس وهاتين المسالتين غاية في الاهمية!!

١ ـ المسالة الاولى :

تلاميذ المدرسة السعودية بحائل !!

هذه المدرسة تبدأ الدراسة فيها الساعة الثانية ظهرا وتستمر الدراسة حتى الساعة الخامسة والنصف مساء!! علينا ان ندرك مدى «المعاناة» التى يعيشها المدرس وبنفس الوقت التلميذ نفسه الذي يذهب الى المدرسة مكرها في هذا الوقت!!

فالمدرسة بالمفهوم العام لا تقتصر على مجرد كونها مكانا يتزود التلميذ فيه بالمعرفة في اى ظرف وفي اى وقت فحسب!! بل هي مجال تنفتح فيه شخصية الصغير وتثمر وتنمي فاعليته وفق جو مريح يتكيف التلميذ من خلاله.

فاذا لم توفق المدرسة في تحقيق رسالتها وفق ما يلائم نفوس الصغار فانها تكون قد حققت لهذا الصغير انتكاسة «متعبة» تؤثر على مسيرة تقدمه وما يعطيه لمستقبله ووطنه!!

كما ان التلميذ في هذا الوقت يكتسب «ميل» يفقده لكل رغبة في التعلم والتحصيل والانسجام مع محيط المدرسة!!

٢ ـ المسالة الثانية :

تلاميذ مدرسة شراف الابتدائية

هذه المدرسة رغم حداثتها وكونها من المدارس الجاهزة الجديدة الا انها تفتقر الى الايدى العاملة و «الخدم» لكي يتمكنوا من مراعاتها والمحافظة على حداثتها!! ونتيجة لذلك فقد لوحظ ان جميع المرافق فيها غير صالحة للاستعمال مما اضطرت فيه ادارة المدرسة ان تفتح الابواب على مصرعيها امام التلاميذ لقضاء حوائجهم.. مما شوه الوجه الحقيقي للمدرسة كمنبر علم ومعرفة!! وبعد.. هل نحن كمهتمين نقدر صعوبة المهمة الملقاة على عاتق المدرس والتلميذ!!

الاجابة على هذا السؤال تعرف من خلال نتائجها على مستقبل هؤلاء التلاميذ..

وفق الله الجميع لما فيه الخير والثبات..

حائل ـ علي محمد الخبراء/ مكتب الجزيرة

الامانة العامة للتوعية الاسلامية في الحج ترد

سعادة رئيس تحرير صحيفة الجزيرة

وفقه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته اما بعد:

اشارة الى ماكتبه الاخ راشد الحمدان في العدد ٢٦٥٥ من جريدتكم الصادرة في ١٦ ذي الحجة ١٣٩٩هـ تحت عنوان: «بسرعة».

نفيدكم أن الكاتب الفاضل ذكر في كلمته أمورا لاتثبت أمام البحث والتمحيص وربما كان الدافع للكاتب الى اصدار هذه الاحكام المبتورة على رئاسة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد هو أن الكاتب يميل الى الكتابة والتفكير والدراسة (بسرعة)..

وما اكثر ماتجني السرعة على الدارسين والباحثين.

● ولو أن الكاتب الفاضل تأنى وتمهل، وجشم نفسه مراجعة الرئاسة شخصيا لانصف نفسه وانصف قارئيه.

فلقد قامت الرئاسة ـ وتقوم ـ بتوفيق الله ثم بدعم من حكومتنا الرشيدة، بنشر العديد من الكتب النافعة المفيدة. التي تدعو الى الله، وترشد الخلق اليه. وترد المفتريات والشبهات والشكوك التي يثيرها خصوم الاسلام حول عقائده وشريعته..

● وهذه الكتب ليست سرا من الاسرار التي تجشم الكاتب الفاضل كثيرا من المتاعب والجهود في تتبعها واستقصائها..

ذلك لان هذه الكتب توزع يمينا وشمالا، وتسافر شرقا وغربا وشمالا وجنوبا حسب خطة مدروسة ومنظمة..

وبهذه المناسبة احب ان اقول ان لدي الامانة العامة للتوعية الاسلامية في الحج بمكة المكرمة وفي مستودعات الرئاسة كميات كبيرة من هذه الكتب تكفيه وتكفي مليون شيخ طنطاوي.

● كما ان هذه الكتب ـ المترجمة ـ بمعظم اللغات متاحة وميسرة لكل من يطلبها طيلة العام كما انها توزع وبدون طلب أيام الحج ولو ان الكاتب الفاضل طلب مجموعات منها لوجدها بين يديه قبل ان يكتب ماكتب واذا لكان في غنى عن أن يكتب سطرا واحدا مما كتب..؟

● واخيرا.. فاننا نهيب باخواننا الصحفيين ان يقدموا دائما للراي العام فكرا وثقافة وعلما مبنيا على الحق والانصاف والصدق.. فبالحق والانصاف والصدق تتقدم امتنا وتحقق ماتصبوا اليه من نصر وتمكين وتفوق والله يقول الحق، وهو يهدي السبيل.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

جابر محمد مدخلي

الامين العام للتوعية الاسلامية

في الحج

بعد التحية

« الايام البيضاء »

كحلم ابيض جميل ...رت ايام الحج، انقضى عيد سعيد من ...اد هذه الامة ...باركة، بعد ان رأى ...حاج من ايات ربه ...كثير، فقد كان في الاحرام نموذج ...حدوي فريد، ومظهر ...ن مظاهر الزهد والقناعة والرضا، وفي الطواف التفاف حول رمز ايماني واحد، وفي السعي توجه الى البعيد القريب، وفي الدعاء نداء الى السميع المجيب.

مرت ايام الحج ...سيرة هينة، مفعمة بالطاعة والصبر والجلد، مضمخة بعبير المشاعر وذكريات السلف الصالح، وكانت لحظات لا تنسى وساعات لا تقاس بعمر الزمن، وعبرة لكل ذي عقل سليم.

وساعة النفر ... عرفات انهمرت امطار الرحمة تغسل الذنوب، وتطيب القلوب، فانبسطت الايدي بالضراعة، وارتفعت الايدي بالدعاء، ولهجت الحناجر بالنداء، واستمرت

مسيرة جيش الرحمن على الدرب المرسوم والمفتوح بعون الله، ...بدا عطاء الرحمن واضحا بيّنا فيما اعطاه ومنحه لهذه البلاد من

خير وقدرات، تجلت في الانجازات والانشاءات الكثيرة من شوارع واسعة، وجسور ممدودة، وانفاق طويلة، ووسائل مساعدة لا تعد ولا تحصى، فالله الذي

فرض عبادته والحج اليه على هذه الملايين الغفيرة، مهد لتلك الملايين السبل، وذلل العقبات، فجعل من عبادتنا له امثالا تضرب للناس لعلهم يفقهون.

انقضت ايام كالحلم الجميل، وتداعت احلام اخرى ترسم الطموح، وتوحي بآمال عظام، بوحدة اسلامية شاملة توحد الالوان، وتجمع الاشتات، وتضم على المحبة القلوب.

« نسيم الصمادي »

فتاوى إسلامية

الشيخ صالح بن سعد اللحيدان

● يسال: سعد م. م. ل.. الرياض

اقوم بشراء الاسمنت من الدولة بالسعر الرسمي لديها ولما لم يكن لدى بناء ولا تعمير فانني ابيعه بسعر ارفع من السعر الرسمى فما حكم عملي هذا ؟

ـ جواب : الدولة لا تعتبر طرفا اول في مثل هذا لانها تبيع للبناء لا للتجارة، وما دام الامر كذلك والسعر رسمي ولم يوجد طرف البيع الاول فان ما تفعله لا يجوز، ذلك ان الحيل في الشرع باطلة والمال جد حساس.

● يسال : س. ل. م :

تقدمت لشركة ما، وطلبت منها ادخال تلفون او كهرباء وحين وصول اسمي قالوا لي بعد ستة اشهر ندخل لك الطلب، ولكن واحدا من الموظفين قال ندخله لك بعد عشرة ايام على ان تدفع «اربعة آلاف ريال».. وانا مضطر جدا، فهل يجوز لي دفع هذا المبلغ..؟

ـ جواب : لو ان شركة الكهرباء والهاتف وسواهما وضعت العين الامينة الخفية للعثور على هؤلاء الذين باعوا دينهم واساؤوا وضروا لعثروا حقا على عدد وفير ولتطهرت الشركات كلها بتوفيق الله.

لا تدفع المبلغ المذكور لانه رشوة محرمة وقد ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال: «لعن الله الراشي والمرتشي والرائش بينهما».. وورد عن ابي بكر الصديق رضى الله عنه قال «ايما جسد نبت على سحت فالنار اولى به».. وكونك تتأخر بعض الوقت وعلى اجر هذا خير من اتيان الحرام ولا ارى في هذا ضرورة اللهم الا للمحتاج..

● تسال : صفية نوفل.. الاردن.. الضفة الغربية..

عند والدى ارضان الاولى عرضها للبيع والثانية فيها نزاع بينه وبين جار له، ويقول الوالد انه ينوى بيعها فهل عليهما زكاة؟..

ـ جواب : ان كانت الاولى ملكا له خالصة وعرضها للبيع فعليها الزكاة عند تمام الحول ربع العُشر.. اما الثانية فلا زكاة عليها ولو كان قد عرضها للبيع مادام حولها نزاع ولا يعلم هل ستؤول اليه ام لا لانها بحكم المجهول ولانها ليست ملكا له الا بعد الفصل في القضية .. والله اعلم بالصواب..

● يسال : درعان بن شبيب.. عرعر

هل قراءة الفاتحة في الصلاة الجهرية واجبة ام تكفي قراءة الامام لها..؟

ـ جواب : الذى نميل اليه لصراحة النصوص في هذا وجوب قراءة الفاتحة على المأموم في الصلاة الجهرية والسرية لما ثبت عنه عليه السلام انه قال : «لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب» والمأموم يقرأ اذا سكت الامام قبل الركوع وخلال سكتاته وقبل شروعه بالقراءة وقولنا واجبة في الجهرية لا يعني بطلان الصلاة.

● يسال : فهد عبد الله الداود... تنومة الجنوب..

هل يلزم كل انسان يريد مكة ان يحرم ويعتمر.. افيدونا..؟

ـ جواب : اذا لم يرد الانسان العمرة واراد دخول مكة بدون احرام فله ذلك ولا يلزم المسلم بهذا لما ورد عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : «هن لهن ولمن مر عليهن من غير اهلهن ممن اراد الحج او العمرة» اى ان المواقيت الخمسة المعروفة التى يمر بها الحجاج والمعتمرون لاهلها يحرمون منها ولمن يمر عليها من غير اهلها الذين يتخذونها طريقا والحديث فيه «ممن اراد الحج او العمرة».

وهذا تخيير لكل مسلم..

● وتسال : هدباء بن وضاح .. القاعية.

اذا طلق الرجل زوجته وهي حامل فهل تجلس ثلاثة اشهر حسب الشرع..؟

ـ جواب : تسالين تقولين اذا طلق الرجل زوجته وهي حامل فهل تجلس عدة الطلاق. يقال انها تجلس الى حين وضع الجنين ولو كان في المدة طول لانه احرى واثبت ثم تستعد بعد ذلك للخطاب.

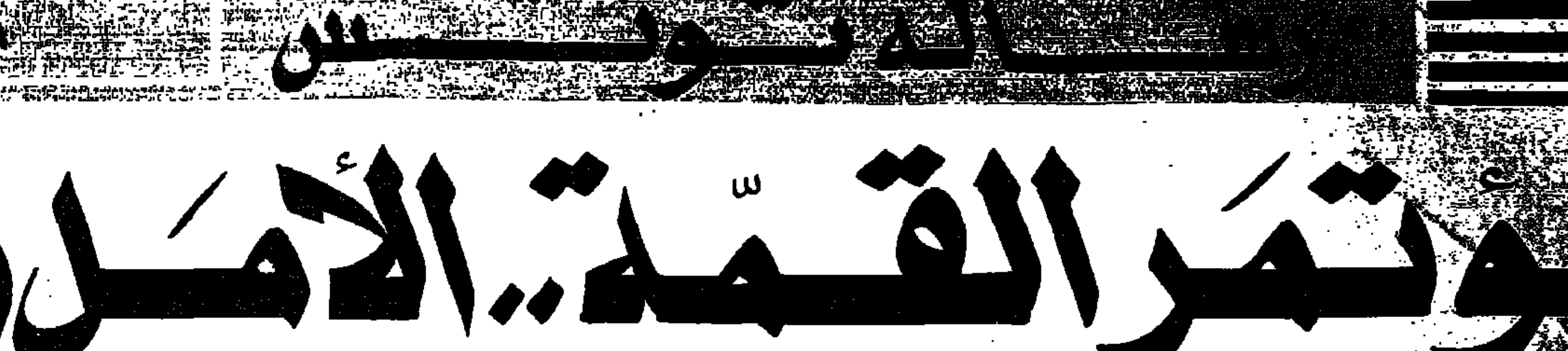
● الاخ : م. م. م.. وزارة المعارف.. الرياض..

ـ مثلك عارف ان عزة النفس شيء مطلوب من ذوى الاخلاق، انك حينما تتنازل لها عن المهر فلا يعطيك السمعة الحسنة وكفى بل المثوبة عند الله، ان المال يعوض.. فمال يذهب ومال ياتى لكن المحافظة على السمعة والاخلاق والرحمة للآخرين تلك هي الباقية، ان لك عقلا لن يحيلك ابدا الى الانتصار للنفس على مسكينة سلاحها الدمع، فمهلا واجعل نفسك مع هذا كرجل ساهم ببناء ماوى لاطفال ايتام خاصة وقد قالت لي لا اجد لا اجد..

● الاخت : سارة. ع. ع. ط... جدة

ـ تصرفي وفق المراد وثقي انني لا احتاج الى ان اوصيك، والطلاق اذا حدث فالنادمة انت والضحية الاولاد.

رسالة تونس من بعثة "الجزيرة"



مؤتمر القمة.. الأمل والتحدي

على ضفاف نهر تونس وفي قصر المؤتمرات تعقد صباح اليوم الجلسة الافتتاحية لمؤتمر القمة العربي العاشر. يفتتح المؤتمر عميد الرؤساء العرب الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة «٧٦ عاما».. والحديث عن المؤتمر ونتائجه امر سابق لاوانه.. وان كان في استطاعتنا التأكيد على ان الزعماء العرب سيكتفون بالتصديق على قرارات مؤتمر وزراء الخارجية.. ولكن الشيء الذي سيطرح نفسه امام الرؤساء والملوك العرب للمناقشة هو المسألة اللبنانية ومشاكل الجنوب والتوفيق بين السلطة الشرعية في لبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية حول موضوع التواجد الفلسطيني في الجنوب..

غصن الزيتون لم يعد نافعا

على الرغم من الضباب الذي ...باط باجواء مؤتمر وزراء ...ارجية والغبار الذي اثير حوله رئيس الوزراء اللبناني كما في تصريح له بان لبنان ...جه الى القمة من اجل تحقيق ...تائج الكفيلة بانقاذ الجنوب ...يحدق به من المخاطر وما ...نيه من ماسي.

في قوله: نحن ذاهبون الى القمة ...ح من الايجابية مع الاصرار ضرورة التوصل الى معالجة ...فية وعميقة لماساة الجنوب ...ويتنا ان تلك المعالجة تنعكس المباديء العامة التي تضمنتها ...قة العمل اللبنانية التي قدمت مؤتمر وزراء الخارجية.. دليل ...يد على تحفظ لبناني واستياء ...ر معلن بشان ما قرره الوزراء ...جوب بقاء المقاومة الفلسطينية ...ى الاراضي اللبنانية مع تعهد ...نظمة التحرير عدم الاعلان عن ...ملياتها الفدائية من الجنوب الحرص على استقلال وسيادة ...نان.

والزعماء العرب اليوم امام ...يارين فرضت ذلك عليهم احداث والماسي اللبنانية.

١ـ الامر الاول بقاء المقاومة ...فلسطينية على الاراضي ...لبنانية واستمرار عملياتها ضد ...عدو الصهيوني وان تتخذ من الاراضي اللبنانية منطلقا لها.. وهو ما يرفضه اللبنانيون حاليا ويعلنون عدم قبولهم به.

الامر الثاني: اخراج المقاومة الفلسطينية من لبنان وبسط السلطة الشرعية على كافة اراضي لبنان بما في ذلك الشريط الحدودي الذي تتواجد فيه قوات الرائد العميل سعد حداد.. وهذا يعني تقليص حركة وتحرك المقاومة ضد اسرائيل.. وهو امر يرفضه الفلسطينيون على كافة اتجاهاتهم وميولهم.

واذا ما اخذنا في الاعتبار الامر الاول.. فان هذا يعني استمرار اسرائيل في غزو لبنان وتشريد سكانه وهدم منازلهم بحجة ابادة وتصفية الوجود الفلسطيني.. ويرى اللبنانيون ان وقف العمليات الفدائية من لبنان سيكون سببا في احراج العدو الصهيوني امام الرأي العام العالمي لافتقادها للذريعة التي كانت بالنسبة لها «كالشماعة» تعلق عليها اسباب هجومها المستمر.. وبذلك يكون دور لبنان كدور الضحية.

وان نحن اخذنا الامر الثاني وتم ايقاف العمليات الفلسطينية في لبنان.. فان ذلك سيحقق التالي:

١ـ احتمال ـ وليس بالمؤكد ـ ان تقلص اسرائيل من حجماتها المستمرة على لبنان لافتقادها للحجة التي كانت تعتمد عليها.. وربما ادى ذلك الى انهاء ما يسمى بدويلة سعد حداد وبقية العملاء.

كذلك قد يكون ذلك سببا في عودة الوفاق بين مختلف الجبهات والاطراف اللبنانية.

.. ولكن في المقابل ستدفع المقاومة الثمن غاليا إذ انها لن تجد بعد ذلك نقطة انطلاق لها تجاه اسرائيل.. فسوريا والانطلاق من اراضيها امر غير وارد والاردن ايضا لن يسمح بذلك في الوقت الحالي رغم تحسن العلاقات بين الجانبين ـ الفلسطيني والاردني.. الا انها لم تصل الى درجة ان تسمح الحكومة الاردنية للفلسطينيين بذلك.

(الحل المرتقب)

جميع التوقعات والدلائل تشير الى وجوب ايجاد حل وسط يكفل للطرفين تحقيق مطالبه دون ان تكون على حساب الطرف الاخر.. وسيحاول الرؤساء والزعماء العرب اقناع اللبنانيين بقبول تواجد القوات الفلسطينية في الاراضي اللبنانية مع التزام الفلسطينيين عدم الاعلان عن اي عملية فدائية تنطلق من الاراضي اللبنانية والالتزام بعدم التدخل في الشئون الداخلية اللبنانية او العمل مع طرف ضد اخر.

مقابل ذلك تتعهد الحكومة اللبنانية ببسط سلطتها على جميع اجزاء الاراضي اللبنانية وان يكون للجيش اللبناني الحق وحده دون غيره في التمركز في النقاط التي يرى انها ضرورية لاستمرار الهدوء والاستقرار هناك.

كذلك من المتوقع ان تتعهد الحكومات العربية بدعم لبنان ماديا عن طريق اعادة تعمير لبنان وخاصة الجنوب وتقديم المساعدات للسكان للعودة الى منازلهم وقراهم هناك.. وهو موضوع رئيسي سيناقشه مؤتمر وزراء الاقتصاد العرب المرتقب اثناء انعقاده.



.. من بغداد.. كانت البداية.

اتفاقية الذل والعار.. نرفضها

• هل تنجح القمة في إعادة الوفاق اللبناني وعودة سكان الجنوب؟

• خطة عسكرية واقتصادية وسياسية لدعم سوريا والأردن والمنظمة.. لمواجهة العدو

(أين البديل.؟)

الموضوع الرئيسي على جدول اعمال مؤتمر القمة يتعلق بمسالة الشرق الاوسط من كافة جوانبها والمراقبون هنا يؤكدون ان الزعماء العرب قد شعروا بانه منذ مبادرة السادات الاستسلامية وحتى الان لم يوجدوا البديل لذلك ستوضع خطة عسكرية وسياسية واقتصادية والاصرار على تنفيذها لتكون بديلا لحل الكامب.. ويتلخص ذلك عسكريا في تعزيز الجبهة الشرقية وامدادها بكافة ما تحتاجه من المعدات والاليات العسكرية ودعم منظمة التحرير عسكريا.. وقيام وساطات عربية للتاثير على بعض دول اوربا الغربية والشرقية وامريكا لتسهيل مهمة حصول بعض الدول العربية على احتياجاتها من الاسلحة.

اما الدعم الاقتصادي فيتلخص في الاتي:

الاستمرار في تقديم المساعدات المادية لسوريا والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية.. وتقديم مساعدة مادية للحكومة اللبنانية لازالة آثار العدوان.

وكذلك التلميح باستخدام سلاح النفط بعد ان اثبت تاثيره وقوته الكبيرة لدى دول الغرب لمنعها من تاييدها للعدو الصهيوني متجاهلة الحقوق العربية المشروعة.

اما الدعم السياسي فيمكن تلخيصه بتشجيع منظمة التحرير الفلسطينية في الاستمرار لكسب التاييد العالمي وزيادة اعترافات دول العالم بها.. مع التركيز على ضرورة مسح الصورة القاتمة والسيئة التي انطبعت لدى الراي العام العالمي عن المنظمة.. على انها منظمة ارهابية.. لا منظمة تتحدث باسم الفلسطينيين وتطالب باعادة حقوقها واستردادها وتسعى لتحقيق ذلك بكل السبل وشتى الطرق.

تلك هي اهم الحلول المنتظرة والتي يتدارسها الزعماء العرب حاليا في تونس.

تبقى هناك مشاكل وخلافات عربية يسعى المؤتمر الى انهائها وحلها.. واهمها الخلاف السوري ـ العراقي. والخلاف المغربي ـ الجزائري حول الصحراء.. وقد يتم الاعلان عن ذلك في نهاية المؤتمر...

١٠ مؤتمرات للقمة العربية.. خلال خمسة عشر عاما..

ما السبب؟.. وما هي القرارات؟

اليوم يعقد مؤتمر القمة العربي العاشر.. وكان اول مؤتمر قد عقد في القاهرة سنة ١٩٦٤م.. وبمناسبة قمة تونس نستعرض هنا تاريخ تلك المؤتمرات والقرارات الصادرة عنها.. وان كان لنا من سؤال.. فليس سوى مراجعة تلك الملفات ومحاسبة الامة العربية لذاتها.. وماذا نفذ من تلك القرارات.. وماذا بقي.. وتلك هي المشكلة؟! لاننا لم نتعود محاسبة انفسنا..

مؤتمر القمة العربي الاول

١ـ مؤتمر القمة العربي الاول.. وقد عقد في القاهرة في الفترة من ١٢ـ١٧ يناير ١٩٦٤، وكان الباعث على عقده المشروع الاسرائيلي الخاص بتحويل مجرى نهر الاردن. وكان من اهم قراراته.

أ) انشاء جهاز فني لاعداد مشروع عربي مضاد يقضي بتحويل مجرى روافد نهر الاردن واستخدام مياهه للتنمية في البلاد العربية.

ب) انشاء قيادة عربية موحدة وتعيين قائد عام للجيوش العربية الموحدة يكلف بوضع خطة لتوفير الحماية العسكرية للمشروع المضاد.

ج) ضرورة انشاء جيش التحرير الفلسطيني.

د) التصميم على وضع حد للمنازعات العربية وتصفية جو العلاقات بين الدول العربية ووقف جميع حملات اجهزة الاعلام.

مؤتمر القمة العربي الثاني

عقد في الاسكندرية في الفترة من ٥ـ١١ سبتمبر عام ١٩٦٤م، وجاء عقده بناء على قرار اتخذ في المؤتمر الاول بضرورة عقد مؤتمر قمة في السنة على الاقل.. واتخذ القرارات التالية:

أ) وجوب استعمال جميع الطاقات العربية وقدراتهم لمواجهة تحدي الاستعمار والصهيونية.

ب) اتخاذ القرارات الكفيلة بتنفيذ المخططات العربية وخاصة في الميادين العسكري والفني ومن بينها بداية العمل الفوري في مشروع سد خالد بن الوليد.

ج) اعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية التي كانت قد تكونت خلال انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني الاول ويحق رئيسها في ان يحضر اجتماعات جامعة الدول العربية.

د) دعم جيوش لبنان والاردن وسوريا ووضعها تحت قيادة موحدة يراسها رئيس اركان حرب القوات المسلحة المصرية.

هـ) الموافقة على قيام جيش التحرير الفلسطيني واعتماد المبالغ اللازمة لمنظمة التحرير وجيشها.

و) انشاء مجلس مشترك للبحوث الذرية للاغراض السلمية.

ز) انشاء محكمة عدل عربية ورفض فكرة انشاء لجنة وساطة وتحكيم عربية.

مؤتمر القمة العربي الثالث

عقد هذا المؤتمر في الدار البيضاء في الفترة من ١٢ـ١٨ سبتمبر ١٩٦٥م وقد اسفر عن القرارات التالية:

أ) لا يسوي النزاع العربي الاسرائيلي قبل الاستعدادات الطويلة والكافية.

ب) توقيع معاهدة تضامن وتعايش سلمي بين الحكومات العربية وعدم التدخل في الشئون الداخلية للغير ووقف الحرب الاعلامية.

مؤتمر القمة العربي الرابع

عقد في الخرطوم العاصمة السودانية في الفترة من ٢٦ اغسطس الى ٣ سبتمبر اثر نكبة حزيران.. واتخذ القرارات التالية:

أ) ضرورة تضافر جميع الجهود لازالة آثار العدوان على اساس ان الاراضي العربية المحتلة اراضي عربية يقع عبء استردادها على الدول العربية جمعاء.

ب) لا اعتراف باسرائيل ولا تدخل في القضية الفلسطينية التي يقررها الشعب الفلسطيني وحده ولا مفاوضات ولا ابرام لمعاهدة سلام مع اسرائيل.

ج) استئناف ضخ البترول باعتباره طاقة عربية ايجابية يمكن تسخيرها لخدمة الاهداف العربية.

د) اقر المشروع الذي تقدمت به الكويت لانشاء صندوق الانماء الاقتصادي والاجتماعي العربي.

هـ) تقديم دعم مالي قدره ٦٥٠ مليون جنيه استرليني سنويا الى كل من مصر والاردن ويسهم في هذا الدعم المملكة والكويت وليبيا.

مؤتمر القمة العربي الخامس

عقد في الرباط من ٢١ـ٢٣ ديسمبر ١٩٦٩م وقد قاطعت بعض الدول العربية الجلسة ولم يصدر بيان ختامي عن المؤتمر.

مؤتمر القمة العربي السادس

عقد في العاصمة الجزائرية في الفترة من ٢٦ـ٢٨ اكتوبر سنة ١٩٧٣م عقب حرب رمضان وكان اهم قراراته.

أ) اعتبار منظمة التحرير الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

ب) الابقاء على رفض الحظر العام بتدريجاته على تصدير البترول العربي بعد ان اتضح ان سلاح البترول يعد من اقوى الاسلحة في يد الامة العربية.

ج) اقامة تعاون وثيق مع دول اوربا الغربية التي ناشدها المؤتمر تعديل موقفها حيال اسرائيل والشعب الفلسطيني ورفع الحظر العام الذي تفرضه على توريد الاسلحة الى البلاد العربية.

د) دعم التعاون العربي ـ الافريقي في كافة المجالات وقطع كل العلاقات مع جنوب افريقيا والبرتغال وروديسيا مقابل قطع البلاد الافريقية علاقاتها مع اسرائيل.

مؤتمر القمة العربي السابع

كان في الرباط خلال الفترة من ٢٢ـ٢٨ اكتوبر ١٩٧٤م، وكانت قراراته كالتالي:

أ) تاكيد حق الشعب الفلسطيني في اقامة السلطة الوطنية المستقلة بقيادة منظمة التحرير على ايه ارض فلسطينية يتم تحريرها ودعم المنظمة لممارسة مسئولياتها.

ب) دعوة كل من الاردن وسوريا ومصر والمنظمة الى وضع صيغة لتنظيم العلاقات بينها على ضوء هذه القرارات من اجل تنفيذها.

ج) تقديم مبلغ ٢٣٥٠ مليون دولار لدعم دول المواجهة الثلاث ومنظمة التحرير وتوزيع هذا المبلغ على النحو التالي:

١ـ الف مليون دولار لمصر
٢ـ الف مليون دولار لسوريا
٣ـ ثلاثمائة مليون دولار للاردن
٤ـ خمسين مليون دولار لمنظمة التحرير..

ويدفع هذا الدعم سنويا.

د) ايفاد اربعة من الاقطاب العرب لحضور مناقشات الامم المتحدة حول قضية فلسطين وهم: جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب، والرئيس الجزائري «الراحل» هواري بومدين، والرئيس اللبناني فرنجيه، والسيد ياسر عرفات بالاضافة الى مجموعة من وزراء الخارجية العرب لتعزيز الموقف الفلسطيني.

هـ) تقديم مبلغ ١٥٠ مليون دولار لدولتي اليمن لانشاء قاعدة عربية في مضيق باب المندب.

مؤتمر القمة العربي الثامن

كان هذا المؤتمر في القاهرة وعقد يوم ٢٥/١٠/٧٦م وكان وراء هذه الدعوة لاقامته ما وصلت اليه الساحة العربية من تطورات خطيرة ادت الى تعميق الخلافات بين الدول العربية ونزف الدماء العربية على الارض اللبنانية.. واحتوت قراراته على النقاط التالية:

أ) التاكيد على ايجاد صيغة مناسبة لانهاء الازمة اللبنانية ووقف النزيف الدموي في لبنان وذلك تنفيذا لاتفاق الرياض.

ب) ضرورة اعادة الحياة الى التضامن العربي وانهاء الخلافات.

ج) مناقشة الاوضاع الحرجة التي يعيشها عرب الارض المحتلة.

د) ركز المؤتمر على الاجراءات التي تقوم بها اسرائيل في الضفة كاستمرارها في سياسة التهويد والاستيطان وحظر التجول وانتهاك حرمة الاماكن المقدسة.

هـ) اتخاذ موقف موحد ازاء تحرك سياسي على صعيد حل الازمة خصوصا وان الولايات المتحدة قد اعلنت عن استعدادها لاي تحرك جديد حيال ازمة الشرق الاوسط كما اعلن الاتحاد السوفيتي ضرورة استئناف مؤتمر جنيف.

مؤتمر القمة العربي التاسع

عقد في الفترة من ٢ـ٥ نوفمبر ١٩٧٨م في العاصمة العراقية وكان سبب ذلك الزيارة المشئومة التي قام بها حاكم مصر الى اسرائيل وتوقيعه معاهدة كامب ديفيد الاستسلامية مع رئيس وزراء العدو «جزار دير ياسين» مناحيم بيجن وتفريطه في الحقوق العربية المشروعة.

واتخذ المؤتمر قرارات هامة لحماية المصالح العربية اهمها قطع العلاقات مع النظام المصري وتقديم الدعم المادي لكل من سوريا والاردن ومنظمة التحرير والتاكيد على عدم قبول اي حل استسلامي من شانه التفريط في الحقوق العربية. ونقل مقر الجامعة العربية الى تونس وتعليق عضوية مصر في جميع المؤسسات والهيئات والتنظيمات العربية المشتركة.

مؤتمر القمة العربي العاشر

يعقد في تونس اليوم الموافق ٢٠ نوفمبر ١٩٧٩م ويحضره جميع الرؤساء والزعماء العرب ماعدا حاكم مصر وسيتخذ عددا من القرارات الهامة..؟؟!!

تتمات تتمات تتمات

مؤتمر القمة -بقية

جابر الاحمد الصباح امير الكويت، وسمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر، وجلالة الملك حسين ملك الاردن، وسمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين، وسمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات، والسيد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية، والرئيس اليمني علي عبدالله صالح، ورئيس اليمن الجنوبي عبدالفتاح اسماعيل، والرئيس اللبناني الياس سركيس، ورئيس الوزراء اللبناني سليم الحص، والرئيس السوداني جعفر نميري، والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية، والرئيس السوري حافظ الاسد، وبقية الزعماء العرب..

اجتماعات - بقية

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء بزيارة للرئيس السوري حافظ الاسد في مقر اقامته، وذلك مساء امس بتوقيت تونس.

وقد تتناول البحث خلال هذين الاجتماعين بحث القضايا المطروحة على مؤتمر القمة العربي العاشر.

كما اجتمع صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية مساء امس مع السيد سليم الحص رئيس وزراء لبنان.

وتم خلال الاجتماع استعراض القضايا العربية المطروحة على ضوء مؤتمر القمة العربي العاشر وفي مقدمتها القضية اللبنانية.

الفهد- قبل مغادرته -بقية

محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني ومعالي الشيخ ابراهيم العنقري وزير العمل والشئون الاجتماعية ومعالي الشيخ محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء والشيخ عبدالرحمن منصوري وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية والشيخ ناصر الراجحي مدير مكتب سمو ولي العهد

هذا وقد وصل سموه الى مطار تونس مساء امس لرئاسة وفد المملكة لمؤتمر القمة العربي العاشر.

عرفات -بقية

الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى تناول بحث عدد من الموضوعات الفلسطينية والعربية وما يحدث في منطقة الشرق الاوسط من احداث هامة وخطيرة في هذه الفترة.

وقال ان البحث تناول الاوضاع في جنوب لبنان والاعتداءات الاسرائيلية المستمرة على الشعبين اللبناني والفلسطيني التي نتج عنها اكثر من ستمائة الف مهاجر لبناني وفلسطيني بالاضافة الى تدمير عدد من القرى والمدن اللبنانية والمخيمات الفلسطينية.

واشار السيد ياسر عرفات الى انه كان حريصا على زيارة المملكة ومقابلة جلالة الملك المعظم والاخوة المسئولين قبل انعقاد مؤتمر القمة العربي في تونس اليوم الثلاثاء انطلاقا من اهمية هذا المؤتمر وانطلاقا من العلاقة الاصيلة والمتينة التي تربط الثورة الفلسطينية بالمملكة.

وقال انه تم الاتفاق على استمرار التشاور في المرحلة القادمة لمواجهة كل التطورات المحتملة.

واعرب السيد ياسر عرفات عن تفاؤله بنتائج مؤتمر القمة العربية في تونس وقال ان اهم ورقة يحملها الى المؤتمر هي التضامن وهذا هو الاجماع الذي يجب ان يخرج به المؤتمر.

واضاف ان الهدف النهائي ان يصل المؤتمر الى اجماع على ورقة واحدة تظهر العرب بالمظهر المترابط الموحد امام العدو المشترك الذي يتربص بالامة العربية.

ومن جهة اخرى اشار السيد ياسر عرفات الى ان منظمة التحرير الفلسطينية ليست وسيطا في حادث الاستيلاء على السفارة الامريكية بطهران ولكنه اكد على قوة ومتانة العلاقات بين الثورتين الايرانية والفلسطينية.

وكان القائد الفلسطيني قد غادر الرياض صباح امس بعد زيارة قصيرة للمملكة.

وكان في وداعه صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض والسيد هاني الحسن ممثل منظمة فتح في ايران والسيد رفيق شاكر النتشه ممثل المنظمة في المملكة ومندوب عن المراسم الملكية.

● بريدة/يعلن للمرة الثانية عبد الله غازي بيان الجميلي الحربي حامل حفيظة رقم ٥٥٢٦ وتاريخ ١٣٩٩/٦/١١هـ سجل البكيرية انه يرغب في تعديل اسم الجميلي الي المريخان ليصبح اسمه بعد التعديل عبد الله غازى بيان المريخان الحربي فمن له معارضة فليراجع الاحوال المدنية بريدة او البكيرية.

نادي الرياضة — إعداد محمد العوام

...مام يكاد يصرخ: ...عطوني حقوقي ثم حاسبوني»

...سرار تعلن لأول مرة عن الإمام وناديه الهلال!!









...شك فان ريفيلينو ومشاكله المالية التي يعاني منها ...تسببت في صرف كل جهود اعضاء النادي لحل هذه ...لات التي تورطوا فيها فعلا.. وهذا الاهتمام كان على ... جوانب اخرى قد تؤثر على مسيرة النادي بشكل اكبر ... تحدثه الذات الريفولينية!!

...نجيب الامام» اللاعب الثاني في الهلال واحد من ...لتي تاثرت ولكن بشكل لاهتمام المعطى لريفيلينو الادارة الهلالية.. فكان ان ...ستواه بشكل خطير يدعو .. ومع هبوط مستوى ...لذى فاجا الجماهير منذ ...دوري الحالي بدا كل يفسر ذلك الانحدار في المستوى ...سب ما يظهر له..

...وا بان الامام اعطى كل ما الموسم الماضي وانتهى! ...خرين يقولون بان عدم ...لاعب اجنبي ثالث بالهلال جعل الامام مطمئنا على مركزه.. ولا يخشى المنافسة خاصة وان زملاءه الوطنيين في خط المقدمة ليسوا باحسن حال منه!!

.. قالوا اشياء كثيرة جدا لكنهم لم يعلموا بعد ان نجيب الامام يعيش في حالة نفسية سيئة ومعنوية منهارة!!

.. الامام.. ياسادة لا ينتظر من الهلال ان يملأ خزان وقود سيارته!!

.. والامام لا يطمح في ان يكون مقعده في الطائرة في الدرجة الاولى!!

.. والامام لا يطلب من الهلال ان يسدد قيمة فاتورة هاتفه!!

.. والامام ايضا لا يفكر حتى مجرد التفكير في ان ينال سواء بسواء الرعاية التي يلقاها ريفيلينو رغم انه قدم للهلال اكثر مما قدم له هذا اللاعب.. وهو فقط يطالب الهلال بحقوقه الرسمية.

هو يطالب الهلال فقط بان يعطى الحد الادنى من الاهتمام والرعاية!!

الامام يطلب من الهلال ان يصرف له رواتبه للاشهر الاربعة الاخيرة التى لم يتسلمها حتى الان!!

نعم.. الامام لم يتسلم رواتبه حتى اليوم!!

ونعم.. فالهلال يعاني من ازمة مالية تسبب فيها ريفيلينو.لكن هذا لا يعنى اطلاقا اهمال البقية!

ليس فقط الامام بل وحتي لاعبي الهلال الاخرين، كل لاعب منهم له عند ناديه مبلغ ٣٩٥٠ ريال مكافاة تدريب لمدة ثلاثة اشهر ماضية!

١٠٠٠ ريال مكافاة تشجيعية بعد فوز الفريق على احد ثم القادسية..

٢٥٠ ريال مكافاة تشجيعية بعد تعادل الفريق مع الوحدة في اولى مبارياته!!

لكن ابناء النادى يقدرون ظروف ناديهم رغم حاجة غالبيتهم لذلك المبلغ.

.. والامام.. انتظر وقدر ظروف الهلال.. لكن الامر تجاوز حده.. وهو لم يات للهلال الا رغبة في تامين رزقه في هذه الحياة وهو كسب حلال ولا شك..

والامام رغم كل ذلك لا يتحدث باى شيء للاخرين حبا للهلال. وقد يتالم لذكر السطور السابقة التى لا يعلم بها سوى الامام نفسه وادارة الهلال.. وقد توصلت اليها بطرقي الخاصة.. ليس حبا في الاساءة للاخرين، بل بحثا عن الحقيقة والواقع مهما كان سرا!

هذا هو الامام.. وهذه هى ظروفه، فهل تعذروه الان على مستواه الهابط؟ هذا هو الامام الذى تشاهدونه يجري كيفما اتفق داخل الملعب وسبب الصراع النفسى الذى يعيش فيه!!

اكرر القول بان ظروف الهلال المادية وراء كل ما حدث، لكن ارى ان على الادارة الهلالية بان توفر للاخرين حقوقهم وباى طريقة تراها كما هو الحال مع ريفيلينو.. والله الموفق.

احمد الرشيد

عشرة آلاف ...يال من اتحاد اليد ...لاعبه المصاب

...الاتحاد السعودي لكرة ...غ عشرة آلاف ريال للاعب ...ولاعب نادي الخليج في ... «عبدالكريم الشاخور» ...كمال علاجه من الاصابة ...حقت به اثناء احدى ...ت التي لعبها منتخبنا ...في الدنمارك ضمن بطولة ...لشباب في الشهر الماضي. ... الاشارة الى ان اتحاد ... تحمل كافة نفقات علاج ...عب.

كلمتي

...بعض الزملاء نادى بسعودة الصحافة الرياضية هذه المناداة ...نبعت من احساسهم بخطورة وجود بعض الاقلام الغير ...ية في صحافتنا مما يشكل علامة استفهام تنذر بحدوث اكثر من ...في وضعنا الصحفي الرياضي... وانا لا الوم هذه الاقلام المخلصة ...تنادي بمثل هذا المبدأ لانه منطقي بل مطلوب ليس في مجال ...افة الرياضية فقط بل في مجال الصحافة باطارها العام.. لان ...افة تلعب دورا خطيرا في المجتمع وبالاخص صحافتنا ...ية التي استطاعت ان تسيطر على عقول شبابنا.. سيطرة ...يع ان اقول انها شبه تامه مما يجعل منها اداة قوية في التاثير ...و ايجابا... فوجود اقلام غير سعودية وخاصة اذا كانت لاتقدر ...ضيافة وحسن الاستقبال بقدر ما تفكر في استغلال الفرصة قبل الاوان بغض النظر عن النتائج مستقبلا.. فليس من المستبعد ...عل هذه الاقلام منها طريقا لتحقيق رغبات البعض وخاصة ... النفوس مقابل اشياء معينة مادية او معنوية.. انا هنا لا اتهم ...يء لحدا من الاخوان العاملين في صحافتنا الرياضية من غير ...ديين ولكن الذي استطيع ان أؤكده ان شمول الاتهام غير وارد من الاقلام في وسطنا الرياضي نتشرف بالتعامل معها ومن خلال ... وبدون ذكر اسماء معينة أؤكد ان شمول بعض الزملاء في ...ث عن الاقلام الرياضية غير السعودية فيه نوع من الاجحاف.. على ان هناك اقلاما غير سعودية تفوق بعض الاقلام الرياضية ...ودية في خدمتها للرياضة وذلك عائد الى نضج وتقدير هؤلاء ...امنا لهم.. وهناك كما قلت العكس.. ولكن هناك من الاقلام ...ودية مازال في حاجة ماسة لفترة ربما تكون طويلة للنضوج مما ... من كتاباتهم ذات اثر سلبي على نهضتنا الرياضية.. ختاما ... كل زملاء المهنة ارجو من امير الشباب صاحب السمو الملكي فيصل بن فهد الذي صرح بصدور لائحة جديدة للصحافة ...ية ان يجعل من هذه اللائحة حتى لوتاخرت فترة اطول ...ق الذي من خلاله توجد صحافة رياضية تساهم في خدمة ...حة العامة.. ارجو ذلك..

...لزميل الصديق عبدالله على احمد بصراحته المعتاده وعدم ...ته يرفض الا ان يخلق له اكثر من خلاف.. الزميل عبد الله جعل ...عض الاغبياء ان يتصوروا ان عبد الله من نوعيتهم تتعامل مع ...ن بدون ان تفكر..

عثمان المنيع

الرياض يتصدر دوري تنس الطاولة

لا يزال فريق التنس بنادي الرياض يتصدر دوري اندية الرياض بدرجاته الثلاث «الاولى والشباب والاشبال».. ويسير الدوري حتى الآن في دوره الثاني ويأتي الرياض في المركز الاول برصيد قدره ٨ نقاط لكل درجة اولى وشباب واشبال.

ويأتي الهلال في المركز الثاني برصيد ٦ نقاط ثم الشباب واخيرا النصر..

.. هذا وقد جرت يوم امس الاول وضمن الدوري نفسه المباريات الآتية.

فاز الرياض على النصر «اولى» ٥/صفر.

فاز الرياض على الهلال «اشبال» ٣/صفر.

فاز الهلال على الشباب «اولى» ٥/صفر.

وفاز اشبال الشباب على اشبال النصر ٣/صفر.

.. وستقام اليوم المباريات الآتية:

الرياض × النصر «شباب».

الهلال × الشباب «شباب».

وتجدر الاشارة الى ان المباريات تجري في صالة الملز.

.. هذا ولم يجد فريق الرياض اية مقاومة تذكر من الفرق الاخرى والتي تشهد ضعفا في مستواها العام.. على الرغم من ان فريق التنس بنادي الرياض يشارك هذا الموسم بلاعبين يشتركون لاول مرة في الدوري اضافة الى ان لاعب المنتخب الكبير رائد الحمدان لم يشارك فريقه حتى الآن لارتباطه مع فريقنا الوطني في تنس الطاولة.

.. هذا ويقوم بتدريب الفريق المدرب الوطني القدير الاستاذ صالح العبد القادر الذي استطاع ايجاد طاقم كامل جديد من اللاعبين قوامه ١٦ لاعبا يغذون منتخباتنا في تنس الطاولة على مختلف الدرجات..

الميمان مديرا للشئون الرياضية

تم تكليف الاستاذ حمد ابراهيم الميمان للقيام بعمل مدير الشئون الرياضية بمكتب رعاية الشباب بالقصيم وهو من الكفاءات الوطنية القديرة.

اعتذار للزميل الضويحي

نظرا لسفر الزميل عبد الله الضويحي الى خارج المملكة نعتذر للقراء الاعزاء عن اختفاء صفحته الاسبوعية في منتصف الاسبوع..

نتائج الدوري الانجليزي للاسبوع الخامس عشر

كانت نتائج الاسبوع الخامس عشر لدوري الدرجة الاولى بانجلترا والذي انتهى بيوم السبت الماضي.. خالية من المفاجات على الرغم من اللقاءات القوية التي اشتمل عليها ذلك الاسبوع.. وكما توقع النقاد فلقد جاءت مباراة مانشيستر يونايتد وكريستال بالاس ومباراة ليفربول وتوتنهام قمة في الروعة وحسن الاداء واستمتع بها الجمهور الكبير الذي ضاقت به المدرجات.

والمفاجاة الوحيدة التي شهدتها الملاعب انحصرت في الهزيمة الصاعقة التي تلقاها توتنهام فوريست على يد النادي الصاعد من دوري المظاليم (الدرجة الثانية) العام الماضي برايتون!! ولقد اثرت هذه الهزيمة على موقف نوتنهام في الصدارة خاصة بعد فوز ليفربول وتعادل كريستال بالاس..

وفيما يلي النتائج الكاملة للمباريات (الفريق الاول هو الفائز):

الأرسنال ـ ايفرتون ٢/صفر.

استون فيلا ـ ستوك ٢/١

مانشستر ستي ـ بولف ١/صفر

ابسويتش ـ ديربي ١/صفر

ليدز يونايتد ـ ويست بروموتيش ١/صفر

ليفربول ـ توتنهام ٢/١

مانشستر يونايتد ـ كريستال بالاس التعادل ١/١

ميديل براو ـ برستول ١/صفر

نورتيش ـ ساوثامبتون ١/صفر

برايتون ـ نوتنغهام فوريست ١/صفر

كوفنتري ـ وولفر هامبتون ٣/صفر

الحزم يهزم التعاون ويصعد للدرجة الأولى

القصيم/منصور الصائغ

حقق فريق كرة الطائرة بنادي الحزم بطولة مجموعته وصعد الى الدرجة الاولى بعد فوزه على فريق التعاون بثلاثة اشواط دون مقابل في مباراة قوية من جانب الفريق الحزماوي الذي ظهر بمستوى نال اعجاب الجماهير التي شاهدت اللقاء

.. كانت نتائج الاشواط كالاتي:ـ

الشوط الاول ١٥/٥

الشوط الثاني ١٥/٤

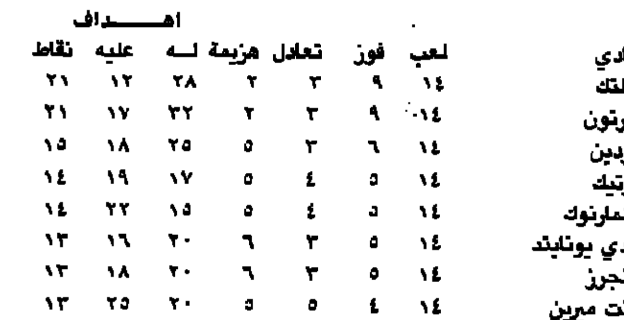
الشوط الثالث ١٥/٤

.. وتجدر الاشارة الى ان مجموعة الحزم تضم العربي والتعاون والطائى والجبلين والفوطة والقلعة والامل..

.. ورغم هزيمة التعاون الا انه سيصعد برفقة الحزم الى الدرجة الاولى..

.. الجدير بالذكر ان فريق الحزم بكرة الطائرة يتولى تدريبه المدرب الوطني عبد الله الشارخ والذي استطاع التفوق على مدربي فرق المنطقة الاجانب وتمكن من خلق فريق قوي صعد به الى مصاف اندية الدرجة الاولى.

موقف اندية الدوري الممتاز الاسكتلندي في اسبوعه الرابع عشر



النادي	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	اهداف له	اهداف عليه	نقاط
سيلتك	١٤	٩	٣	٢	٢٨	١٢	٢١
مورتون	١٤	٩	٣	٢	٣٢	١٧	٢١
ابردين	١٤	٦	٣	٥	٢٥	١٨	١٥
بارتيك	١٤	٥	٤	٥	١٧	١٩	١٤
كيلمارنوك	١٤	٥	٤	٥	١٥	٢٢	١٤
دندي يونايتد	١٤	٥	٣	٦	٢٠	١٦	١٣
رينجرز	١٤	٥	٣	٦	٢٠	١٨	١٣
سنت ميرين	١٤	٤	٥	٥	٢٠	٢٥	١٣
دندي	١٤	٥	١	٨	٢١	٣٥	١١
هيلبيرنيان	١٤	١	٣	١٠	١٢	١٨	٥

مباريات الاسبوع في كرة اليد

يدخل دوري كرة اليد بدرجتيه الممتازة والاولى يوم الخميس القادم اسبوعه الثاني.. وتاتي مباراة الهلال والعربي والتي ستقام بالرياض كاقوى مباريات الاسبوع نظرا لمستوى الفريقين الجيد في هذه اللعبة.

هذا وسيحكم مباريات الاسبوع في الدرجة الممتازة كل من:

● يوم الخميس ٣ـ١ـ١٤٠٠هـ

الهلال × العربي .. بالرياض سعود العنقري عبدالعزيز رشيد

الشباب × الاهلي .. جده محمد العجلان وعبداللطيف بشير

الخليج الاتحاد .. الظهران عمر باقارش عبدالرحمن تخته

الوحدة × الانصار .. بمكه حامد ادريس حسين باسنبل

الفتح × النجمة .. المبرز ابراهيم الوتين وحمد اللحيد

● يوم الجمعة

احد × الشاطيء .. الظهران العنقري والرشيد

الحزم × الاتفاق .. الرس عبدالباري وحمد ياسين

ضمك × النهضة .. ابها .. الرباح والتركي

الرمه × الوديعه .. البدائع المولد ومساعد الحربي

القادسية × الفيحا .. الظهران اللحيد ومروان الامين.

التلفزيون ينقل مباراتي الهلال والإتفاق والنصر والإتحاد



سيتم نقل مباراة الهلال والاتفاق التي ستجري يوم الخميس القادم على ملعب رعاية الشباب بالدمام على الهواء مباشرة.. كما سيقوم التلفزيون ايضا بنقل مباراة الاتحاد والنصر يوم الجمعة على الهواء مباشرة.

.. هذا وسيقوم بالتعليق على مباراة الهلال والاتفاق المعلق الرياضي الاستاذ محمد رمضان.. بينما يقوم الاستاذ سليمان العيسى الذي استجاب لدعوة ادارة الاعلام برعاية الشباب وعاد للتعليق الرياضي..

تجدر الاشارة الى ان «الجزيرة» طالبت يوم امس بنقل هاتين المباراتين.. ونحن نشكر المسئولين الكرام على هذا التجاوب الكريم وحرصهم على تحقيق رغبات المشاهدين..



٨١ مليون دولار تكاليف إقامة كأس العالم..؟

اصدر بنك اسبانيا المركزي في واحدة من نشراته الروتينية عن الاوضاع الجارية في البلاد تقريرا اثار مخاوف الرياضيين في قطاعات عديدة حيث ابتدا التقرير قائلا «على الرغم من انه بقى ثلاثون شهرا فقط على بداية منافسات كاس العالم.. الا ان كافة الاستعدادات لم يتخذ حيالها اي اجراء!! ويهدد الارتجال الذي اصبح يغلف معظم الاعمال الادارية (الاسبانية) منافسات كاس العالم بصورة واضحة!!».

ويواصل التقرير قائلا ان الوقت الفاصل للفترة المتبقية لابراز منافسات مشرقة لنهائي الكاس كاد ان يمضي دون التوصل الى التخطيط الضروري لذلك خاصة في مجال الاعلام والاليكترونيات.. وعلى الرغم من اصرار الجهات الحكومية واللجنة التنظيمية على ان المخططات قد اكتملت والاستعدادات تجري على قدم وساق، الاان مخاطر حقيقية ظلت تهدد نجاح المنافسات من جراء النزاع القائم الآن بين لجنة التنظيم والسلطات المحلية للمدن التي ستقام المنافسات على ملاعبها والذي دام لاكثر من شهر حول كيفية توزيع الدخل والارباح في نهاية المنافسات..

ولقد جاء تقرير البنك بعد مضي ٢٤ ساعة من صدور تقرير اللجنة المنظمة للمنافسات الذي احتوى على تفاصيل ميزانية المنافسات عام ١٩٨٢

ويقول رئيس اللجنة انهم قد خصصوا لكل ملعب حوالي ٢٠٠ مليون بيزيتا (٣ مليون دولار) كاعتماد مبدئي، على ان تكون التكاليف الاجمالية حوالي ٥,٣٦٥ مليون بيزيتا (٨١ مليون دولار)..

إيقاف لاعب إتحادي ستة أشهر!



اصدر مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة اليد قرارا يقضي بايقاف لاعب فريق كرة اليد بنادي الاتحاد (طارق صعيدي) لمدة ستة اشهر.. وذلك لما بدر من اللاعب المذكور من تصرفات بعيدة كل البعد عن الروح الرياضية العالية حيث اعتدى على احد لاعبي النجمة بعد مباراة الفريقين في الاسبوع الماضي!!

رفض احتجاج الهلال!

تم رفض الاحتجاج المقدم من نادي الهلال على مباراته في كرة السلة امام الشاطيء في الاسبوع الماضي.. وكان الهلال قد تقدم باحتجاج لعدم حمل احد لاعبي الشاطيء بطاقته الرياضية والتي ظهر انها كانت موجودة في حوزة حكم المباراة.

اخبار الخرج الرياضية

● الخرج/من فهد القحطاني:

فاز اشبال الشعلة على اشبال الخرج بكرة القدم ٤/١.. سجل الاهداف الدبيس «٢» والمحسن الحميد.

.. تاخرت المباراة لعدم وصول الحكم الثالث وكون الحكم الاحتياطي بملابسه العادية!

● فاز اشبال الشعلة في الكرة الطائرة على اشبال الفرع بهدفين مقابل لا شيء.

بطولة اختراق الضاحية..

القصيم/منصور الصائغ..

انتهت في نهاية الاسبوع الماضي بطولة اختراق الضاحية لاندية القصيم وجاءت النتائج كالاتي:ـ

الدرجة الاشبال..

الاول الامل من البكيرية ١٧ نقطة

الثاني النجمة من عنيزة ٢١ نقطة.

الدرجة الاولى..

الاول الرائد ١٠ نقاط.

الثاني الخلود ٢٨ نقطة.

..هذا وقد كانت البطولة تحت رعاية سعادة امير البدائع الذي وزع الجوائز على الفائزين..

منتخب الاشبال في المجموعة الثانية في مسابقة كأس ليون الثالث

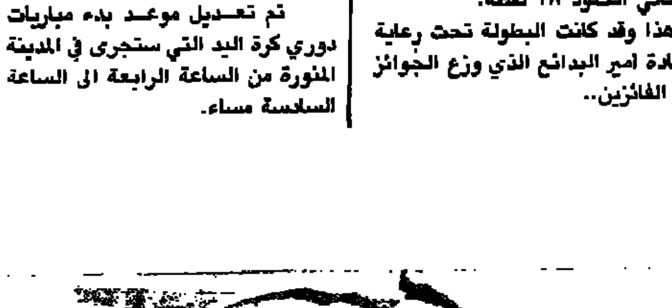
جاء فريق المملكة للاشبال في كرة القدم في المجموعة الثانية والتي تضم بالاضافة الى فريقنا كلا من الفلبين وهونج كونج اندونيسيا وتايلاند وسنغافورة.

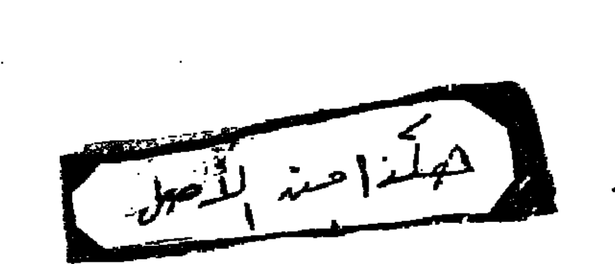
وذلك في مسابقة كاس ليون الثالث والتي ستجرى قريبا في سنغافورة.

وتضم المجموعة الاولى فرق البحرين واستراليا والهند وماليزيا والعراق وكوريا الشمالية وسنغافورة.

تعديل موعد المباريات

تم تعديل موعد بدء مباريات دوري كرة اليد التي ستجرى في المدينة المنورة من الساعة الرابعة الى الساعة السادسة مساء.





تطبيق النظام الفصلي في كلية طب جامعة الرياض

● كتب/عبد الرحمن المصيبيح:
تم بصفة مبدئية اقرار النظام الفصلي في كلية الطب بجامعة الرياض بدلا من النظام الثانوي المتبع في الكلية.

صرح بذلك «للجزيرة» عميد كلية الطب بجامعة الرياض الدكتور حسن عبد الله كامل. وقال ان النظام الثانوي القديم لا يقبل الا دفعة واحدة من المتقدمين خلال العام.

بينما كليات الجامعات الاخرى تتبنى نظام الساعات المقررة وحول مزايا النظام الفصلي.. قال د. حسن كامل:

ان هذا النظام ليس بالنظام الثانوي وليس بنظام الساعات لكنه نظام يمكن للكلية ان تستوعب دفعتين خلال العام الواحد بحيث يستطيع ان يتلاءم مع النظام المتبع للمستجدين والمتقدمين لكليات العلوم الصحية ويدرسون دراسة موحدة تشمل فصلا دراسيا مركزا باللغة الانجليزية ثم فصلين دراسيين في العلوم الصحية.

الأمير سلمان يرعى احتفال انتقال وزارة الصناعة الى المبنى الجديد



برعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض تحتفل وزارة الصناعة والكهرباء في الساعة الرابعة من عصر السبت القادم بالانتقال الى مبناها الجديد..

وسيلقي سمو الامير سلمان كلمة في هذا الاحتفال، كما سيلقي معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء كلمة ايضا.. بالاضافة الى فقرات اخرى يعقبها حفل عشاء تقيمه الوزارة تكريما لسمو امير منطقة الرياض..

قمة تونس
ممنوع استعمال الابواق

الأمير سلطان يعالج طفلاً مريضاً على حسابه

● بريده/مكتب الجزيرة:
ابدى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران استعداده لعلاج طفل في القصيم على حسابه الخاص..

وقد تلقى الشيخ سعد بن محمد بن سلطان القائم بعمل امير منطقة القصيم برقية من سموه تفيد بموافقة سموه على علاج الطفل (عادل العبد الرحمن الجار الله) ونقله الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض..

١٥ الف صندوق بريدي موزعة على احياء الرياض

يتواجد الان في انحاء الرياض.. اكثر من (١٥) الف صندوق بريدي موزعة على مختلف الجهات بالعاصمة..

اوضح ذلك (للجزيرة) مدير عام البريد الاستاذ سمير باناجه.. واضاف قائلا.. ان هذا العدد تضاعف خلال الفترة الاخيرة ثلاث مرات اذ كان لايوجد بالرياض سوى خمسة الاف صندوق والان يوجد خمسه عشر الفا وثمانمائه صندوق.. واضاف قائلا..

ان هذا ياتي خدمة للمواطنين وتقديم الخدمه البريدية لهم بشكل ميسر.. والبريد الان يقوم بتطبيق مبدأ (اللامركزيه) تحقيقا لهذا الهدف وقد تم مؤخرا افتتاح شعبه للبريد في المنطقة الصناعية بالرياض.. كما تم تقديم الخدمة البريدية في جميع مدن وقرى المملكة التي تيسرت فيها الخدمة البريدية واصبحت ـ والحمد لله ـ في متناول الجميع.

شنطة مفقودة تبحث عن صاحبها

عثر الرقيب بالحرس الوطني المدعو عبد الله حسن ابو حيمد على شنطة يدوية بداخلها بعض المفقودات، يرجى من صاحبها الاتصال بالعلاقات العامة بالحرس الوطني لاثباتها واستلامها.

البنك الاسلامي يمول واردات فولتا العليا

جدة ـ و ا س :
قدم البنك الاسلامي للتنمية مبلغ ثلاثة ملايين ومائتين وخمسين الف دولار لتمويل واردات فولتا العليا من الاسمنت وحديد التسليح.

وقد وقع الاتفاقية بهذا التمويل عن البنك الاسلامي للتنمية امس الدكتور احمد علي رئيس البنك ووقعها عن فولتا العليا السيد بولي مودي مدير الشركة العامة للتسويق بجمهورية فولتا العليا.

الاعلان عن وظائف نسائية في خمس مدن

اعلن الديوان العام للخدمة المدنية عن وظائف نسوية من المرتبة الثانية حتى التاسعة في كل من القصيم والباحة وابها وتبوك والجوف.
ودعا الديوان اولياء امور الراغبات في التوظيف من الموظفات على راس العمل او المستجدات تقديم الطلبات الى مندوبي الديوان في كل امارة من المناطق المذكورة وان آخر موعد لقبول الطلبات هو اليوم السادس من شهر محرم القادم.

وزارة الزراعة تسحب اراضي زراعية من مواطنين لم يستثمروها

● كتب/مندوب الجزيرة:
ستقوم ادارة استثمار الاراضي بوزارة الزراعة باعادة توزيع قطع الاراضي البور التي تم سحبها من الاشخاص الذين سبق توزيعها عليهم ولم يقوموا باستثمارها خلال فترة الاختصاص الممنوحة لهم وذلك بموجب نظام توزيع الاراضي البور.

وستكون الفرصة متاحة للمواطنين الراغبين في الاستثمار الزراعي في المناطق المذكورة. علما ان كل من كان له طلب سابق او يرغب الاستثمار عليه مراجعة مديريات او فروع الوزارة في مناطق تبوك والخرج وذلك لتعبئة النماذج الخاصة بذلك حيث يعامل كل متقدم بموجب الاولويات الواردة في النظام ولائحته التنفيذية، اما الاراضي التي سيشملها التوزيع فهي على النحو التالي:

اولا: تبوك: الاراضي الواقعة شمال طريق المدينة مخطط ٢ـ٣ والاراضي الواقعة جنوب طريق المدينة مخطط ٢ ـ ١.

ثانيا: الخرج: الاراضي الواقعة بمخطط ظلما والوسيعة.

ثالثا: الافلاج: الاراضي الواقعة بليلى مخطط: ١ـ٢.

امير الشرقية يفتتح اليوم الصالة الجديدة لمطار الظهران

الظهران/واس:
يفتتح سمو الامير عبد المحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية صباح اليوم الثلاثاء صالتي الاستقبال والشحن الجديدة بمطار الظهران.

صرح بذلك الاستاذ عبد الله مهدي رئيس الطيران المدني واضاف بان هذه الصالات التي بلغت تكاليفها الاجمالية ١٧٧ مليون ريال تتسع ١٥٠٠ راكب وفي وقت واحد وتقوم على قطعة من الارض تبلغ مساحتها حوالي ٥٢٠ الف متر مربع.

مليون شخص يستفيدون من التأمينات الاجتماعية

● كتب/مسفر غرم الله الغامدي:
بلغ عدد المشتركين في مؤسسة التامينات الاجتماعية منذ عام ١٣٩٤هـ حتى الشهر الحالي اكثر من مليون ومائتي الف مشترك.. من بينهم مليون وسبعة وثلاثون الف يعملون ضمن القطاع الخاص.. وباقي العاملين في الاجهزة الحكومية والمؤسسات العامة الخاضعة لنظام العمل وعددهم مائة وثلاثة وستون الف.

كما بلغ عدد حالات المعاشات الدورية التي تصرف شهريا عن نفس الفترة ١٤٠٩ حالة بانواعها الثلاثة من معاشات شيخوخة وعجز غير مهني وورثة.

كذلك بلغ عدد حالات تعويض الدفعة الواحدة التي صرفتها المؤسسة خلال السنوات من ١٣٩٧هـ حتى نهاية شهر رمضان ١٣٩٩هـ بانواعها الثلاثة من تعويض شيخوخة وعجز غير مهني وتعويضات ورثة ٢٣٢٦ حالة.

هذا وعلق مصدر مسؤول في التامينات الاجتماعية على زيادة عدد المشتركين في التامينات فقال:

اننا نتطلع الى اليوم القريب الذي يشمل فيه نظام التامينات الاجتماعية كل المؤسسات حتى تلك التي تستخدم عاملا واحدا.. حتى ينعم الجميع بالمزايا والمنافع التي يوفرها نظام التامينات الاجتماعية للعمال واسرهم.

اكثر من مليون ريال لاعانة المزروعات في الزلفي

الزلفي : مكتب الجزيرة ـ المسعو
بلغت قيمة اعانات المزروعات صرفت هذا العام للمزارعين بمنطقة الزلفي مليون وتسعمائة وخمسة الفا من الريالات موزعه كالتالي:
اعانة الحبوب بلغت ١,٣٠٠٠٠٠
اعانة فسائل النخيل بلغت ... ريال
اعانة التمور بلغت ٢٢٧٠٠٠ ريال
الجدير بالذكر ان عدد المزارعين بمنطقة الزلفي يزيد على ٣٠٠٠ ويزرعون اراضي مساحتها الاجمالية ١٦٠٠٠٠ دونم تقريبا.
كما يبلغ عدد الحيازات الزراعية بمنطقة الزلفي ١٣ حيازه زراعية

محاضرة الليلة في كلية الشريعة

يلقي الدكتور موسى شاهين لاشين الاستاذ الزائر لكلية اصول الدين بالرياض وعميد كلية اصول الدين بالقاهرة مساء اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان «حاجة المجتمع للمؤمن القوي». وستكون هذه المحاضرة بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة بالرياض.

ترقية ٥٩ مستخدماً في وزارة المعارف

تمت ترقية ٥٩ مستخدما في وزارة المعارف الى المرتبة الثالثه والثلاثين بمختلف المناطق التعليمية.
ولاتزال لجنة الترقيات بديوان شئون الموظفين تواصل اجتماعاتها للنظر في ترقية عدد



رئاسة البنات تطالب بعض المواطنين في العطايف والوسيطاء باستلام تثمين ممتلكاتهم

● كتب/ مندوب الجزيرة:
طلبت الرئاسة العامة لتعليم البنات باخلاء المنازل في شارع العطايف لغرض اتمام عملية الهدم..
واكدت الرئاسة على كل من: محمد بن عبد الله بن خصيب وصالح بن حمد العشيوي ومحمد بن ناصر بن سلمه وعبد الرحمن بن صالح الدوسري في شارع العطايف وصاحب سبالة مسجد الوسيطاء والمواطنة نائلة بندر بن عبد العزيز وورثة سلمان قراطه وبيت سبالة الاميرة منيرة بنت عبد العزيز آل سعود في حي الوسيطاء باخلاء منازلهم ومراجعة مصلحة املاك الدولة بوزارة المالية لاستلام حقوقهم..

الجزيرة
أسسها: عبدالله بن محمد بن خميس
رئيس مجلس الإدارة: عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش هاتف ٣٠٩٣٤
رئيس التحرير: خالد حمد المالك هاتف ٣٠٩٣٥
● المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية - الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ تلكس ٢٠١٤٧٩ - جزافي - س ج TELEX 201479 GAZATY SJ
الهواتف: السنترال ٢١٠٢٢/٢١٤٤٠ - الإعلانات ٣٣٣٦١
الإعلانات: يتفق عليها مع الإدارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراكات: ٢٥٠ ريالاً عدا أيام الجمعة
● الفروع: ● جدة: ت ٤٩٧٤٤ ● الدمام: ت ٨٣٣٦٢٠٩ ● المدينة: ت ٢٩٢٢٨ ● حائل: ت ٢١٤٨٧ ● خميس مشيط: ت ٧٨٥١ ● بريدة: ت ١٦٩٦ ● عنيزة: ت ١١٥٤ ● الأحساء: ت ٢٣١٩٩ ● الجوف ● الرس: ت ٤٥٣ ● لندن: ت ٣٥٣٣٥٠٩
طبعت بمطابع شركة حنيفة للأوفست